



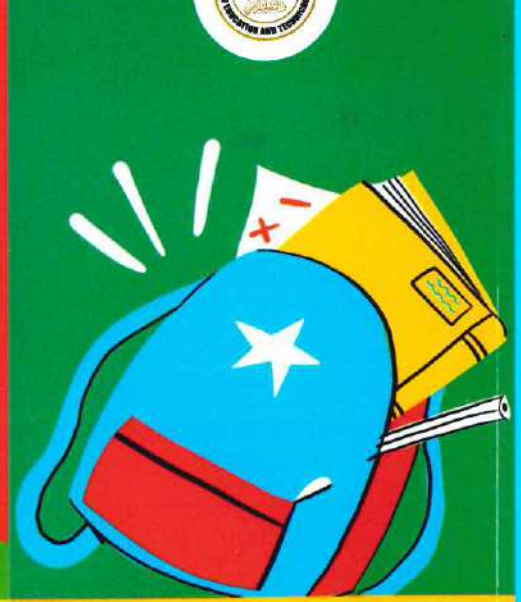
أقوى سلسلة كتب تعليمية في مصر

2

الرياضيات

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

2026



الفصل الأول



دروس الفصل الأول

- الدروس ١ : ٤ : قراءة وجمع وتمثيل وتفسير ومقارنة البيانات .
- الدرس ٥ : تمثيل البيانات بمقياس ١
- الدرس ٦ : تمثيل البيانات بمقياس ٢
- الدرس ٧ : تمثيل البيانات بمقياس ١٠
- الدروس ٨ : ١٠ : التمثيل البياني بالأعمدة والصور وعناصر التمثيل البياني.
- تقييم على الفصل الأول .

الدروس ١ : ٤ قراءة وجمع وتمثيل وتفسير ومقارنته البيانات

تعلم :

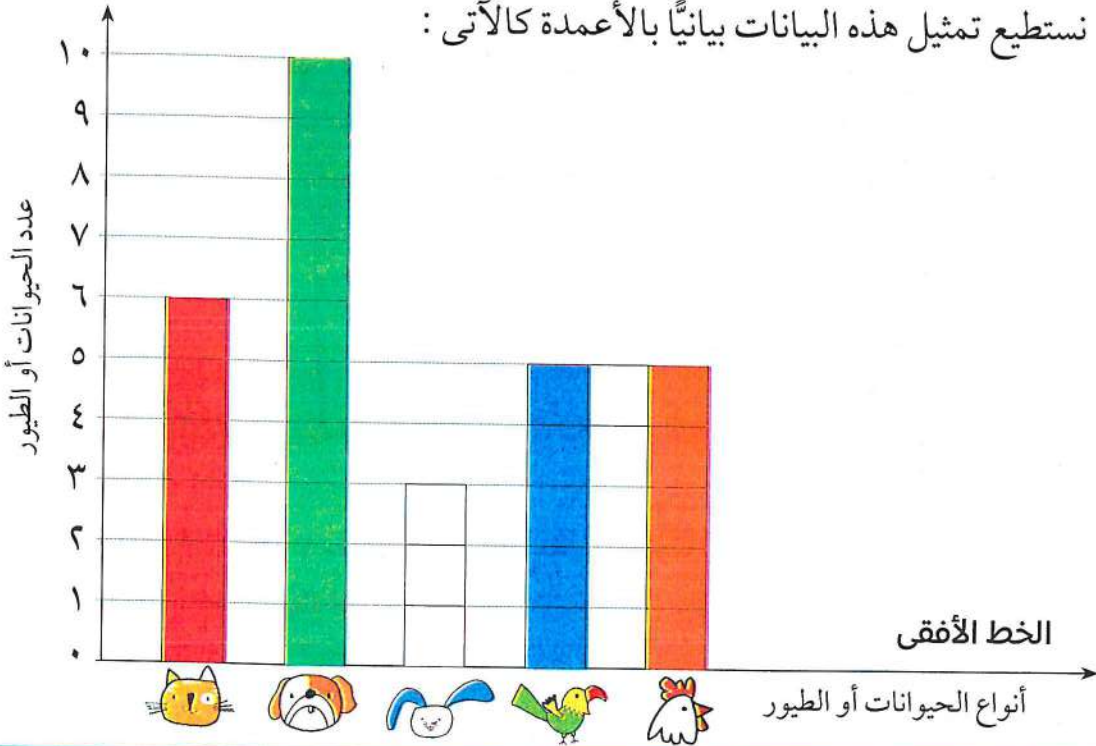
قراءة وجمع البيانات وتمثيلها

• سؤال تلاميذ أحد فصول الصف الثانى الابتدائى عن الحيوانات الأليفة والطيور المفضلة حصلنا على البيانات التالية :



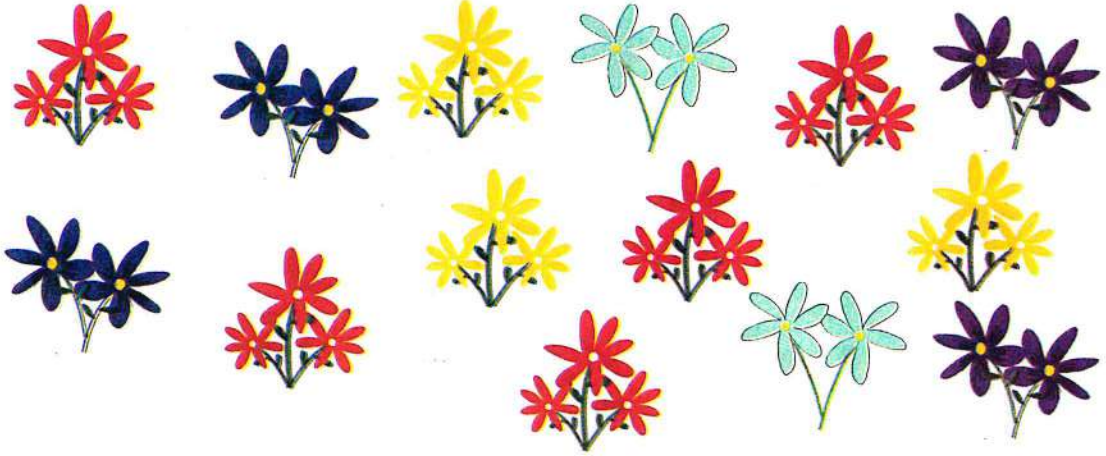
الخط الرأسى

نستطيع تمثيل هذه البيانات بيانياً بالأعمدة كالاتى :

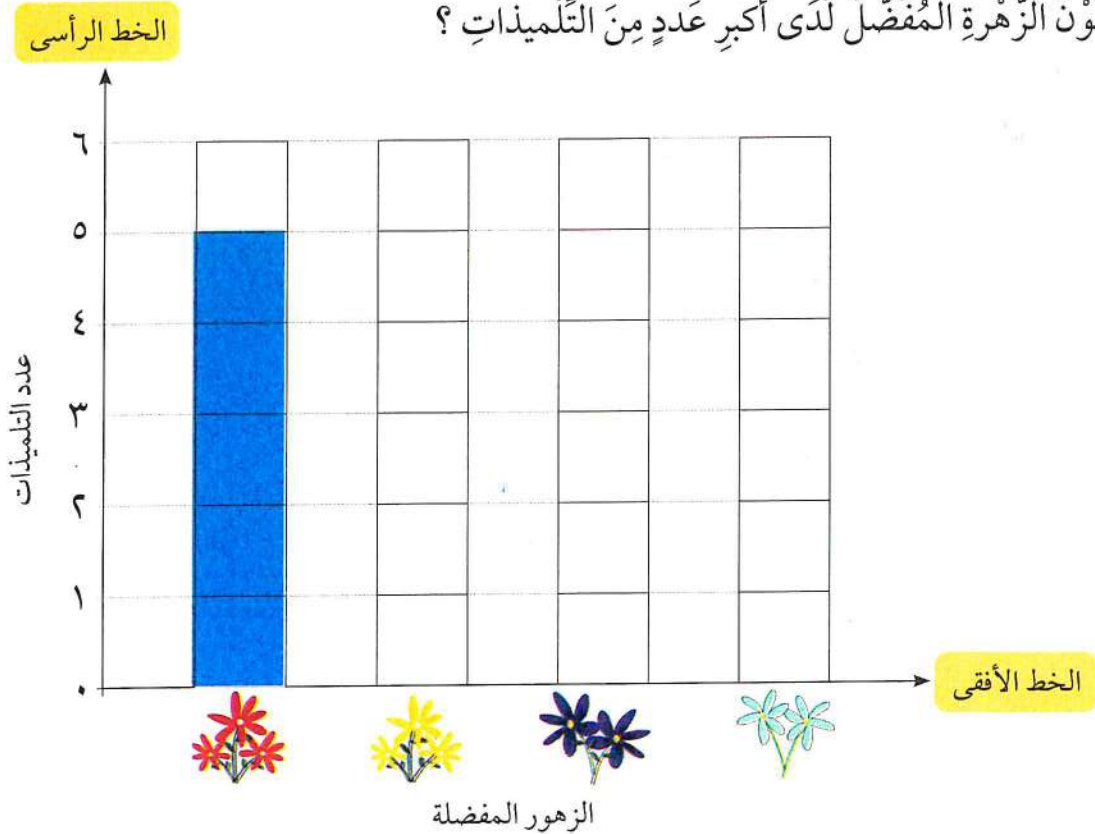


إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن التمثيل البياني بالأعمدة يساعد على التعرف على عدد الحيوانات والطيور من كل نوع .

تدريب ١ : أَمَامَكَ أَلْوَانٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ الزَّهَوْرِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا بَعْضُ التِّلْمِذَاتِ :



أَكْمِلِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْأَعْمِدَةِ ، وَمِنَ التَّمْثِيلِ الْبَيَانِيَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :
مَا لَوْنُ الزَّهْرَةِ الْمُفَضَّلُ لَدَى أَكْبَرِ عَدَدٍ مِنَ التِّلْمِذَاتِ ؟



لون الزهرة المفضل لدى أكبر عدد من التلميذات هو

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يطلب من التلميذ أن يستكمل التلوين كما بالمثال .

تدريب ٢ : الرياضة المفضلة للتلاميذ أحذ الفصول :



أكمل التمثيل البياني الآتي بالتلوين حسب عدد التلاميذ ، ثم أجب عما يأتي :



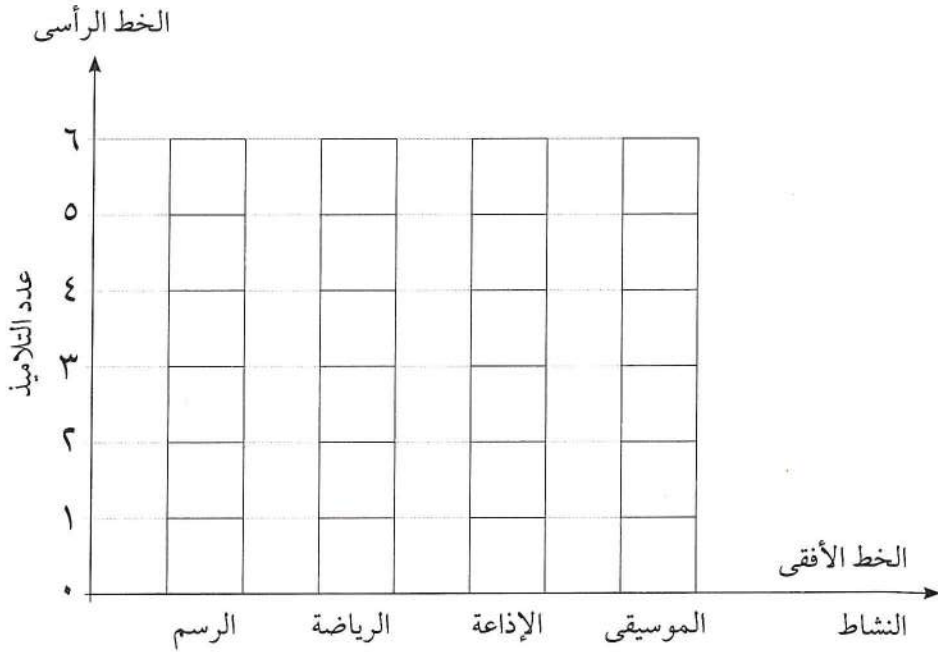
- أ عدد التلاميذ الذين يفضلون كرة القدم
- ب عدد التلاميذ الذين يفضلون كرة السلة
- ج عدد التلاميذ الذين يفضلون السباحة
- د عدد التلاميذ الذين يفضلون الملاكمة

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ فى استكمال التلوين .

تدريب ٣: أَمَامَكَ الْأَنْشِطَةُ الْمُفَضَّلَةُ لِبَعْضِ تَلَامِيذِ أَحَدِ الْفُصُولِ :



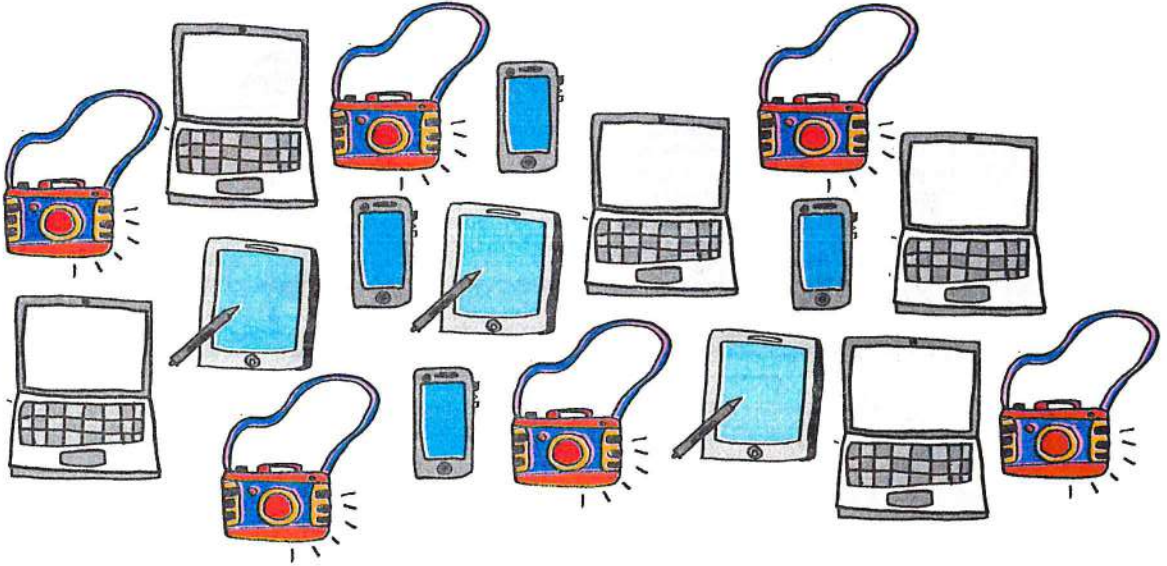
أَكْمِلِ التَّمْثِيلَ الْبَيَّانِيَّ الْآتِيَّ بِالتَّلْوِينِ حَسَبَ عَدَدِ التَّلَامِيذِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



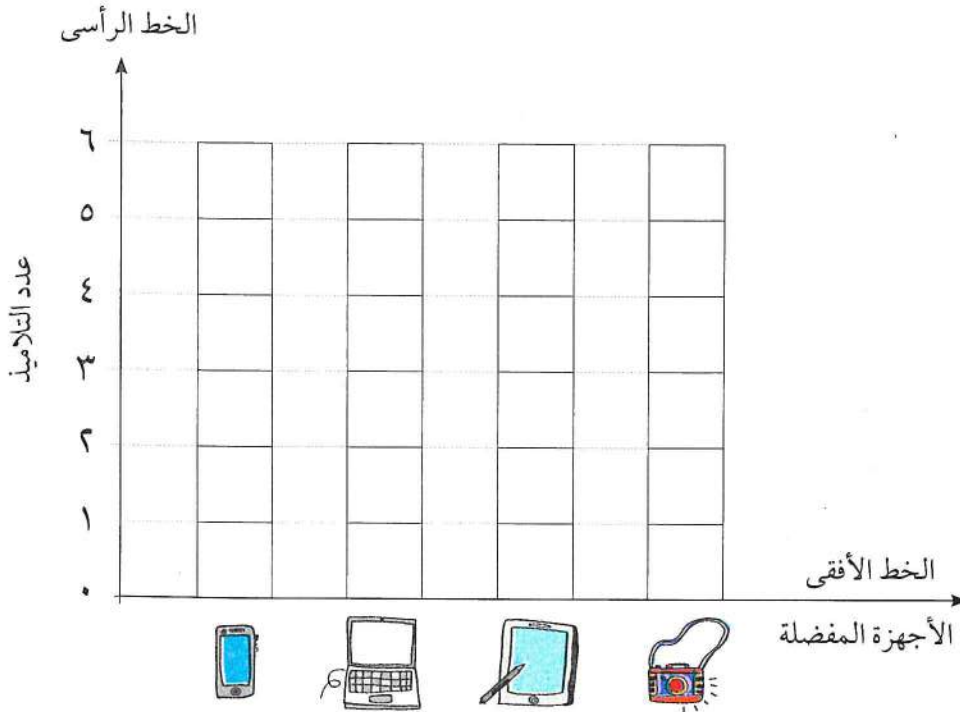
أ) النشاط الذى به أكبر عدد من التلاميذ هو

ب) النشاط الذى به أقل عدد من التلاميذ هو

تدريب ٤ : أَمَامَكَ الْأَجْهَزَةُ الْمُفَضَّلَةُ لِبَعْضِ تَلَامِيذِ أَحَدِ الْفُصُولِ :



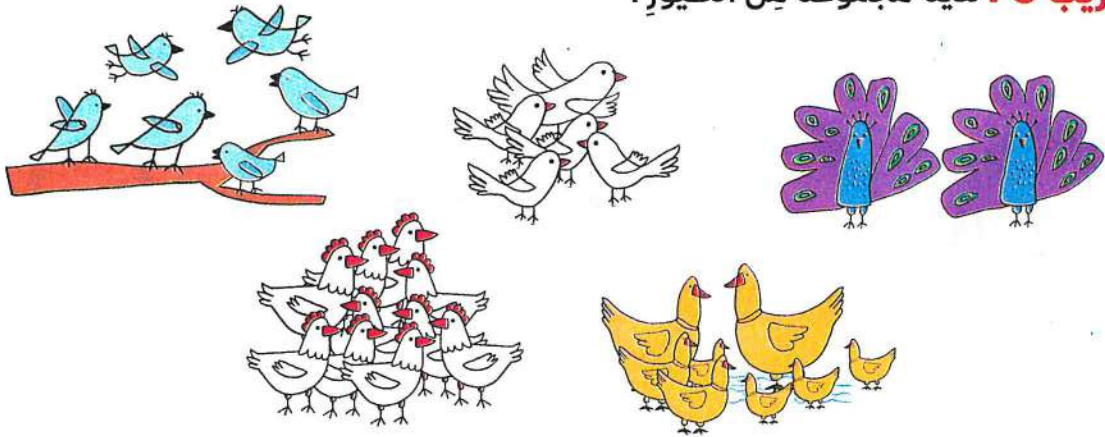
أَكْمِلِ التَّمْثِيلَ الْبَيَّانِيَّ الْآتِيَّ بِالتَّلْوِينِ حَسَبَ عَدَدِ التَّلَامِيذِ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



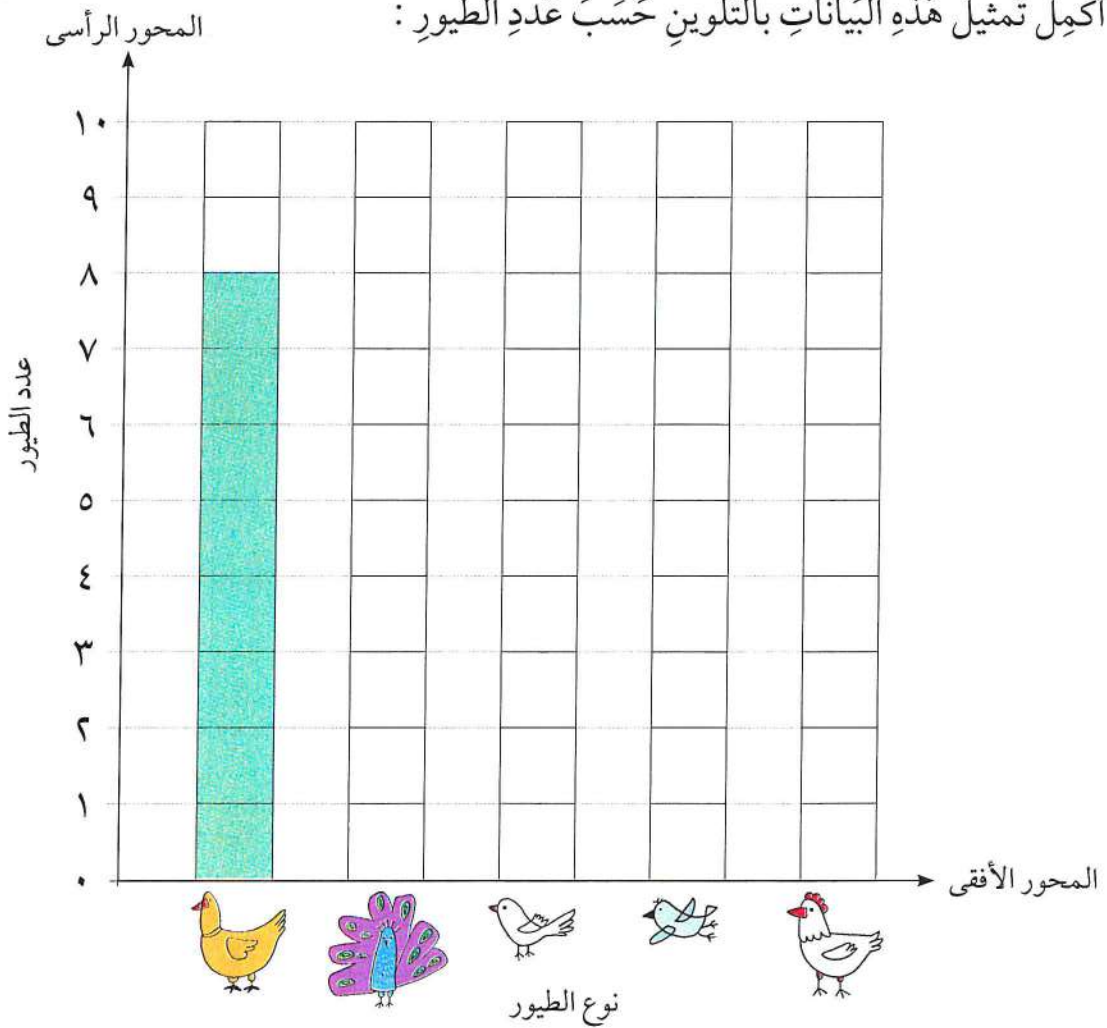
أ عدد التلاميذ الذين يفضلون كاميرات التصوير

ب عدد التلاميذ الذين يفضلون التليفون المحمول

تدريب ٥ : لدينا مجموعة من الطيور :



أكمل تمثيل هذه البيانات بالتلوين حسب عدد الطيور :



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في استكمال التلوين .

تدريب ٦ : سأل مُدرّس الفصل ٥ تلاميذَ عَنْ عِدِّ سَاعَاتِ الْمَذَاكِرَةِ ، فَكَانَتْ الْجَوَابَاتُ الْآتِيَّةُ :



حياة

٤ ساعات



نادية

ساعتان



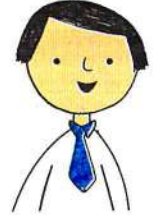
عمر

٥ ساعات



عبد العزيز

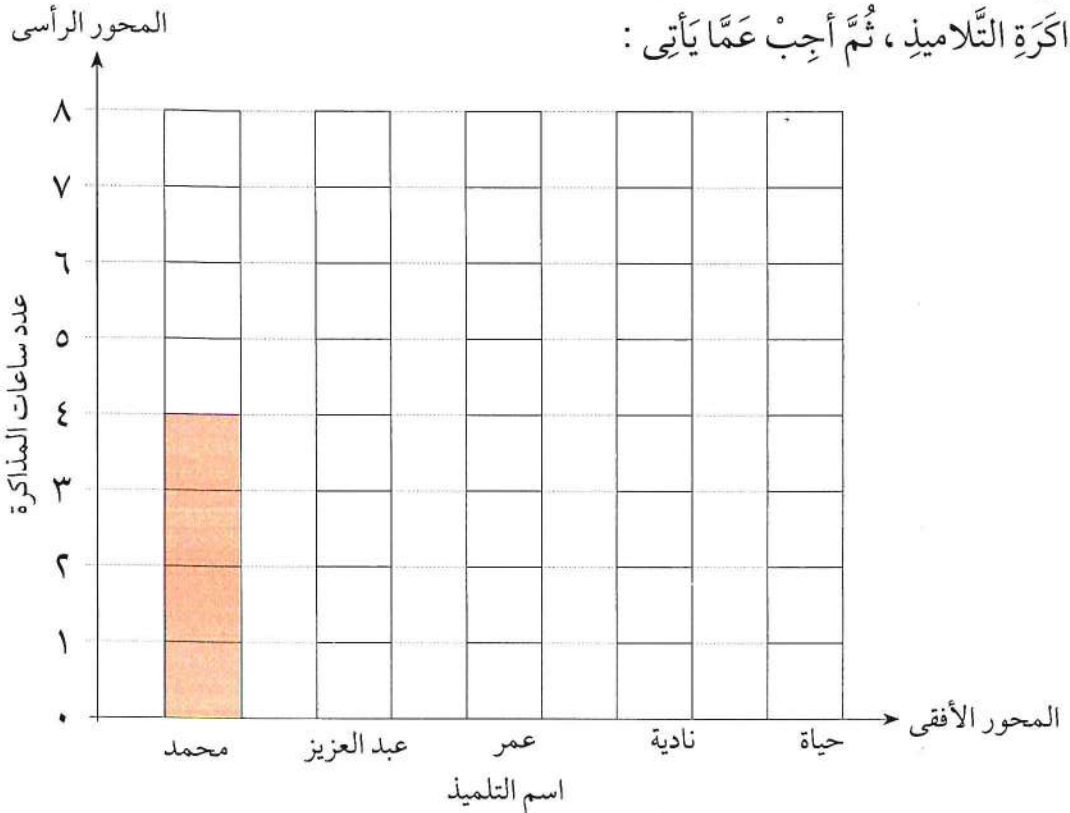
٣ ساعات



محمد

٤ ساعات

أَكْمِلِ الشَّكْلَ الْبَيَّانِيَّ الْآتِيَّ بِالتَّلْوِينِ حَسَبَ عِدِّ سَاعَاتِ مَذَاكِرَةِ التَّلَامِيذِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



١ تساوى عدد ساعات مذاكرة كل من و

٢ أقل التلاميذ فى عدد ساعات المذاكرة هو

تدريب ٧ : سَأَلَتْ مُدَرِّسَتُهُ الْفَصْلَ عَنْ أَعْمَارِ التَّلْمِيزَاتِ هويدا وإلهام ونادية وحياة ،
فَأَجَابَتِ التَّلْمِيزَاتُ كَالتَّالِي :



حياة

٨ سنوات



نادية

٩ سنوات



إلهام

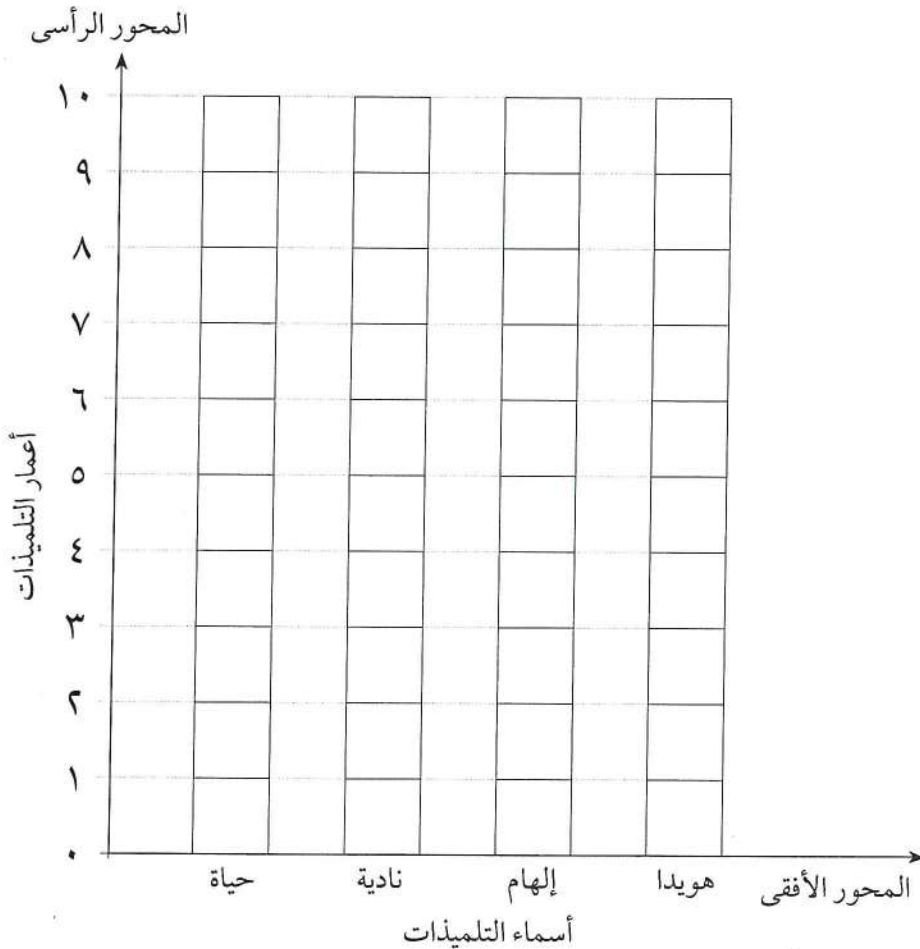
٨ سنوات



هويدا

٧ سنوات

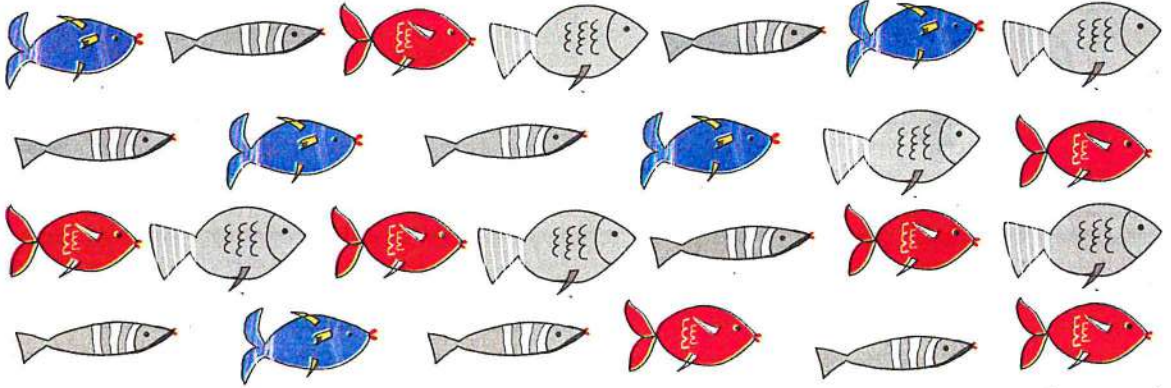
لَوْنِ التَّمْثِيلِ الْبَيَانِيِّ التَّالِي حَسَبَ أَعْمَارِ التَّلْمِيزَاتِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



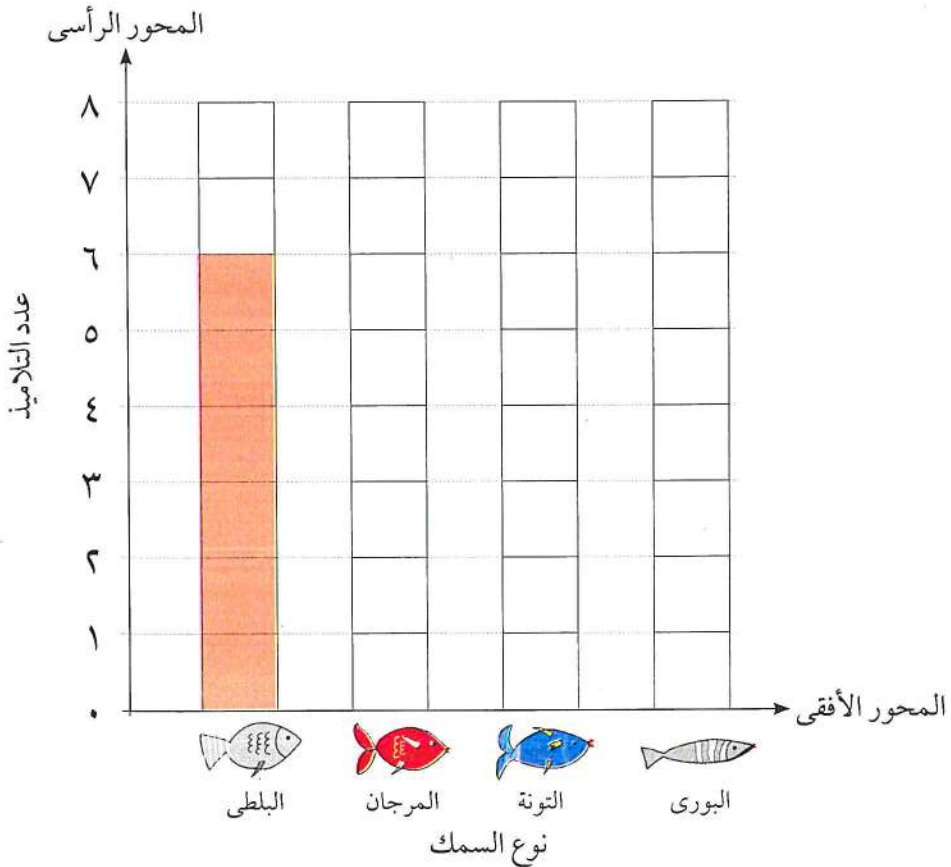
أ التلميذة الأكبر عُمرًا هى _____

ب تساوت أعمار كل من _____ و _____

تدريب ٨: سأل مُدرّسُ الفصلِ التّلاميذَ عَنِ الأَسْمَاكِ المُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ ، فَكَانَتِ الإِجَابَاتُ كَالتّالِي :



أَكْمِلِ الشَّكْلَ البَيَانِيَّ الآتِيَّ بِالتَّلْوِينِ حَسَبَ عَدَدِ التّلاَمِيذِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

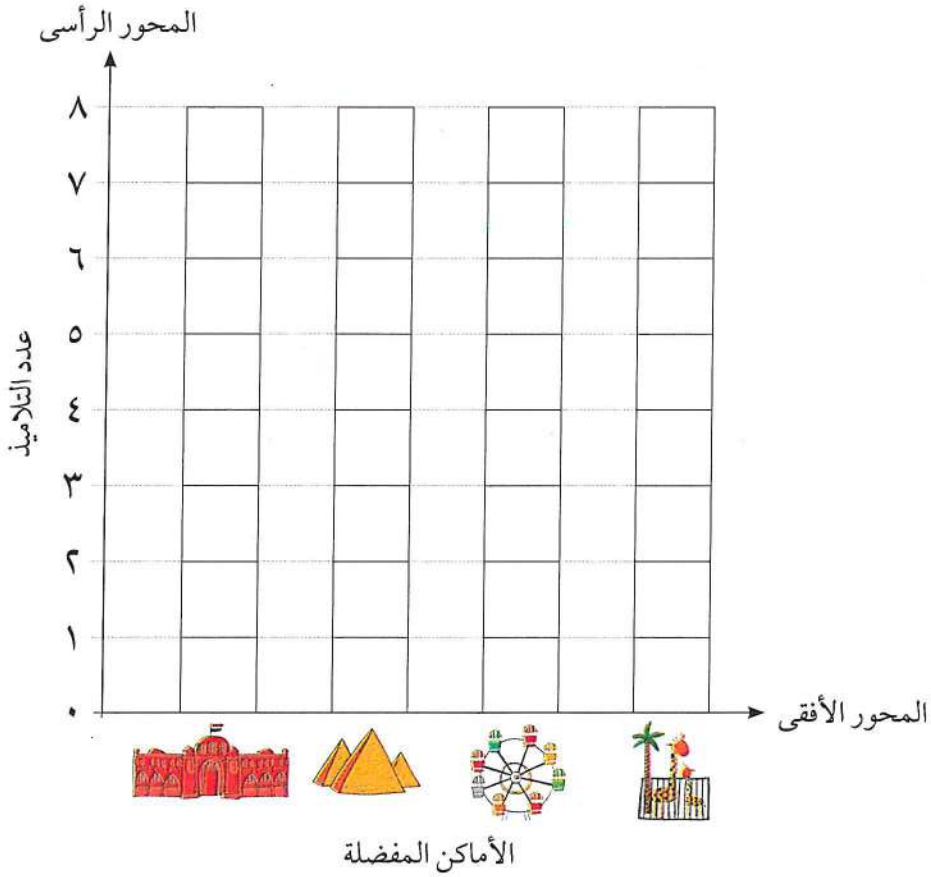


- أي الأسماء مفضلة لديك ؟
- أكبر عدد من التلاميذ يفضل سمك
- أقل عدد من التلاميذ يفضل سمك

تدريب ٩ : سأل مُدرّس الفصل التلاميذ عن الأماكن المفضلة لديهم لزيارتها خلال العطلات الرسمية :



أكمل الشّكل البيانيّ الآتي بالتلوين حسب عدد التلاميذ ، ثمّ أجب عما يأتي :



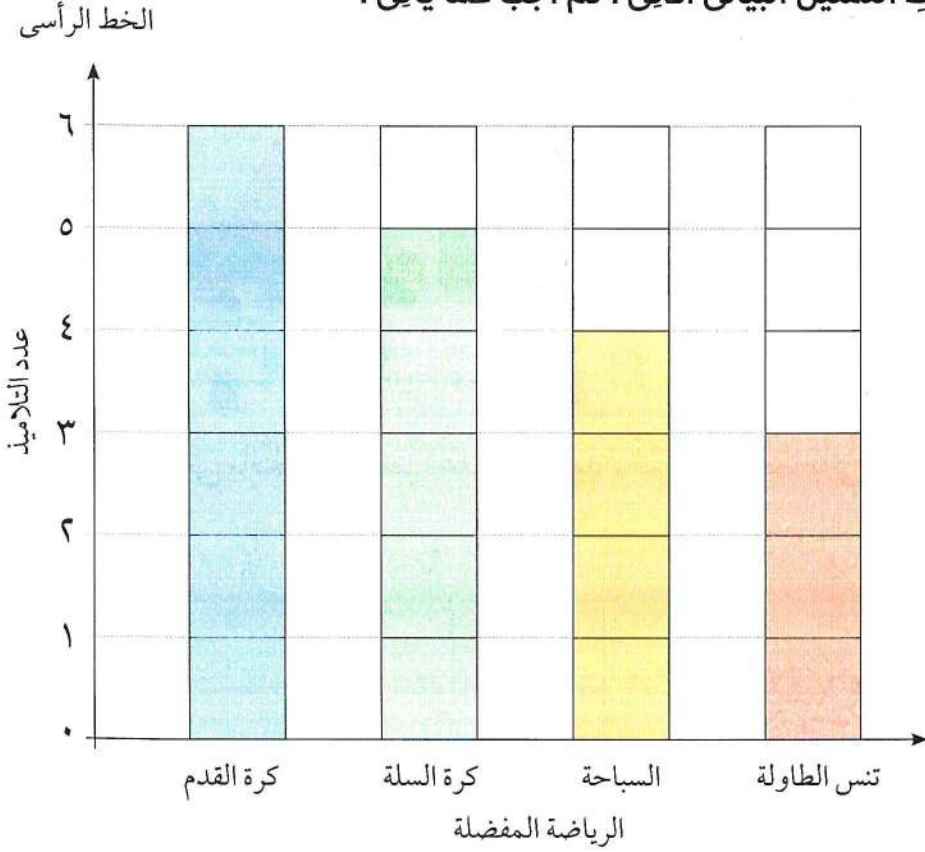
أ أي الأماكن تفضل زيارتها ؟

ب أكبر عدد من التلاميذ يفضل زيارة

اختبر نفسك حتى الدرس الرابع (الفصل الأول)



١ لاحظ التمثيل البياني الآتي ، ثم أجب عما يأتي :



أ ما النشاط الرياضى الأكثر تكرارًا ؟

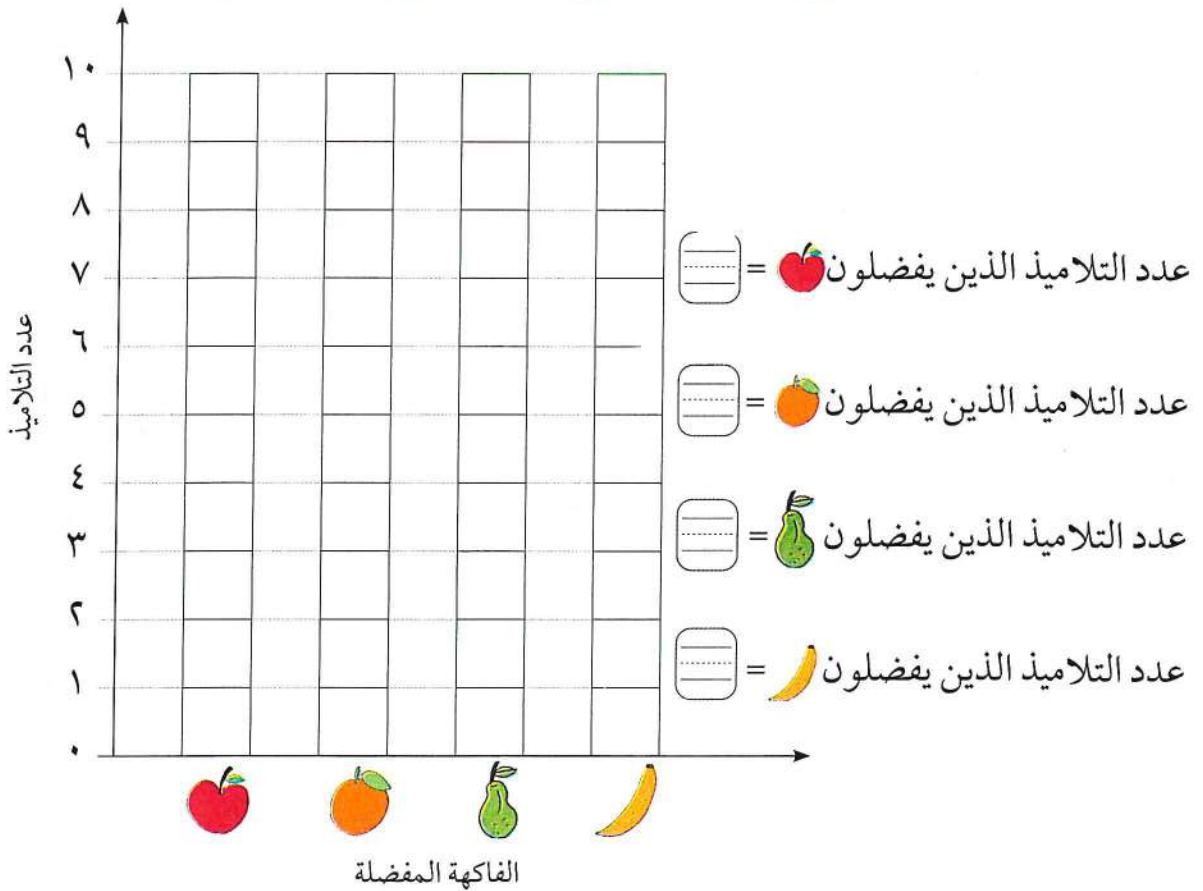
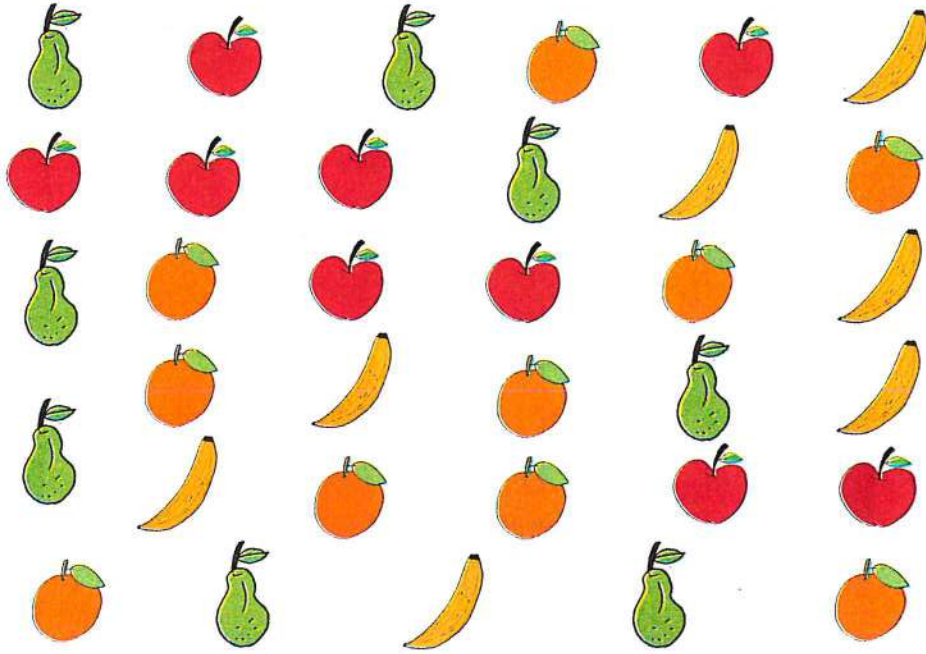
ب ما النشاط الرياضى الأقل تكرارًا ؟

ج كم عدد التلاميذ الذين يفضلون كرة القدم ؟

د كم عدد التلاميذ الذين يفضلون تنس الطاولة ؟

هـ كم عدد التلاميذ الذين يفضلون السباحة وتنس الطاولة ؟

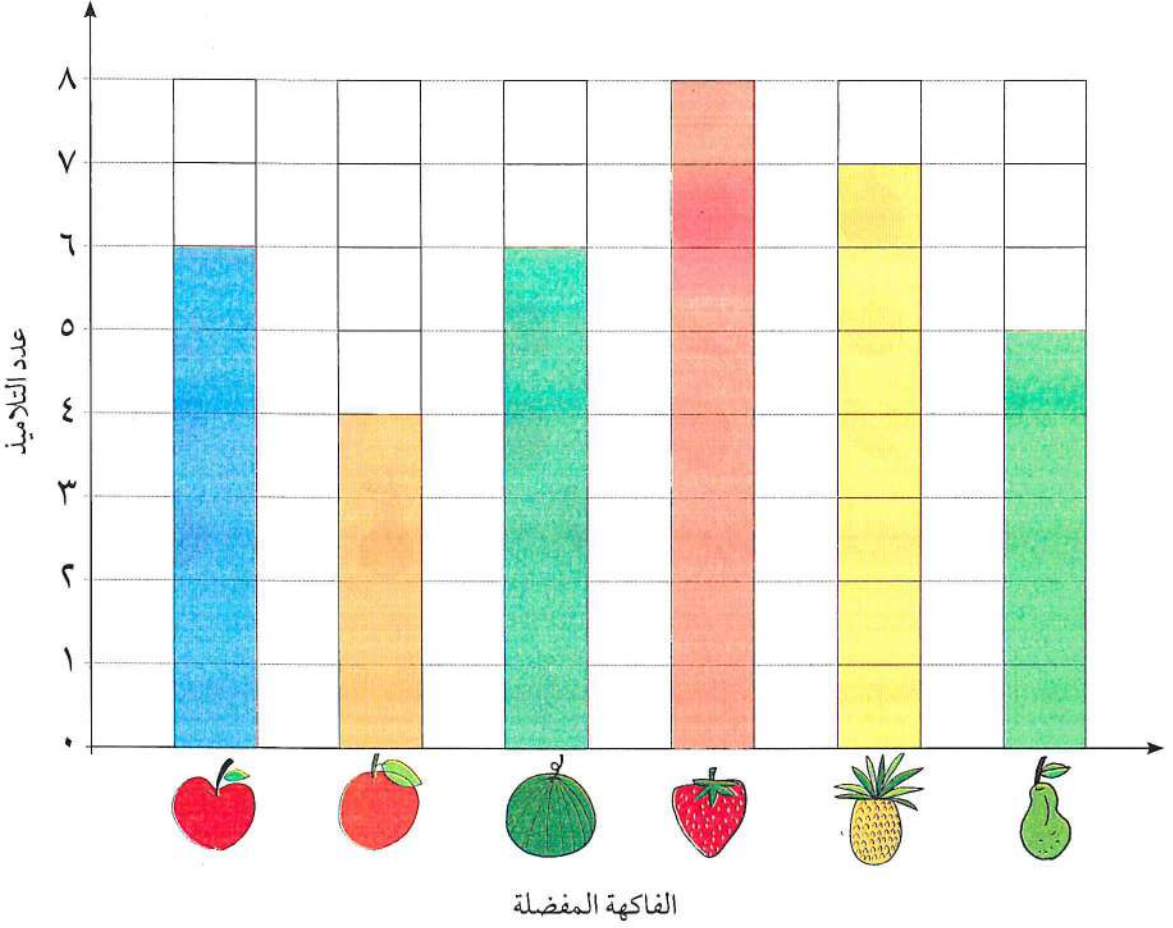
٢ عُدِّ واكْتُبِ العَدَدَ ، ثُمَّ مَثِّلِ البَيَّانَاتِ بِاسْتِخْدَامِ التَّمَثِيلِ البَيَّانِيِّ بِالْأَعْمَدَةِ لِلْفَاكِهِةِ
المُفَضَّلَةِ لِتِلَامِيذِ أَحَدِ القُصُولِ :



تَمَثِيلُ الْبَيَانَاتِ بِمَقْيَاسِ ١

الدَّرْسُ 0

تدريب ١ : أَجِبْ عَمَّا يَلِي :



أولاً : مِنَ الرَّسْمِ السَّابِقِ ، اكْمَلِ الْجَدُولَ الْآتِي :

كمثرى خضراء	أناناس أصفر	فراولة حمراء	خوخة خضراء	تفاحة حمراء	تفاحة حمراء	الفاكهة
_____	_____	_____	_____	_____	_____	عدد التلاميذ

ثانيًا : مِنَ التَّمثِيلِ التَّيَانِي السَّابِقِ ، أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

١ قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) بَيْنَ عَدَدِ التَّلَامِيذِ وَنَوْعِ الْفَاكِهَةِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى كُلِّ تَلْمِيذٍ :

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ١ عدد التلاميذ الذين يفضلون الفراولة | عدد التلاميذ الذين يفضلون التفاح . |
| ٢ عدد التلاميذ الذين يفضلون التفاح | عدد التلاميذ الذين يفضلون البرتقال . |
| ٣ عدد التلاميذ الذين يفضلون الكمثرى | عدد التلاميذ الذين يفضلون الأناناس . |
| ٤ عدد التلاميذ الذين يفضلون البطيخ | عدد التلاميذ الذين يفضلون البرتقال . |

٢ أَكْمِلْ :

١ أى الفواكه تفضل ؟

٢ أكبر عدد من التلاميذ يفضل فاكهة

٣ أقل عدد من التلاميذ يفضل فاكهة

٣ رَتِّبِ الْفَوَاكِهَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُدِيًّا ، مِنْ حَيْثُ عَدَدُ التَّلَامِيذِ الْمُفَضَّلِينَ لَهَا :

البرتقال ، الأناناس ، البطيخ ، الكمثرى

الترتيب التصاعدي : _____ ، _____ ، _____ ، _____

٤ رَتِّبِ الْفَوَاكِهَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا ، مِنْ حَيْثُ عَدَدُ التَّلَامِيذِ الْمُفَضَّلِينَ لَهَا :

الفراولة ، البطيخ ، الكمثرى ، الأناناس

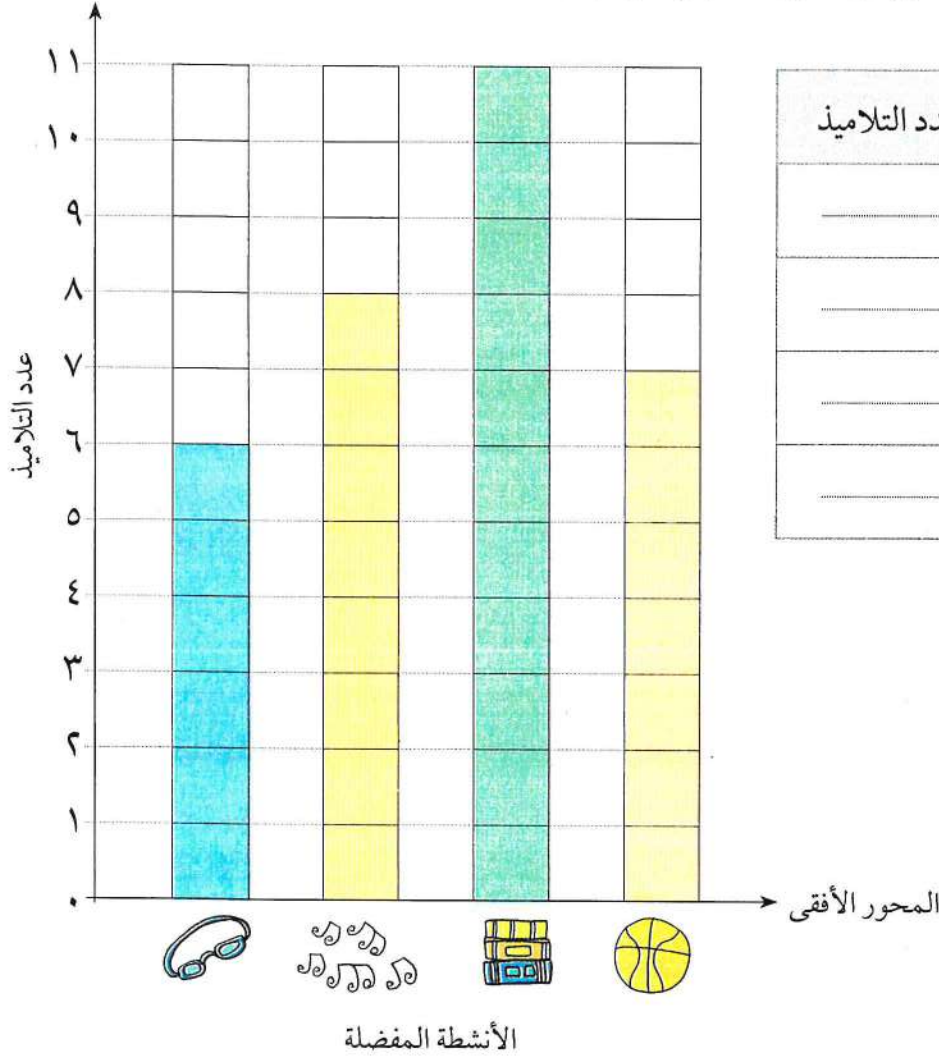
الترتيب التنازلي : _____ ، _____ ، _____ ، _____

تدريب ٢: الشَّكْلُ الْبَيَانِيُّ الْآتِي يُمَثِّلُ الْأَنْشِطَةَ الْمُخْتَلِفَةَ الَّتِي يُفَضِّلُهَا بَعْضُ التَّلَامِيذِ :



المحور الرأسى

أولاً : مِنَ الرَّسْمِ الْبَيَانِيِّ التَّالِي ، اكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي :



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في استكمال الجدول .

ثانيًا : مِنْ الرَّسْمِ الْبَيَانِي السَّابِقِ ، أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

١ قَارِنْ بَيْنَ عَدَدِ التَّلَامِيذِ فِي كُلِّ نَشَاطٍ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

- | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------------------|
| أ | عدد التلاميذ الذين يفضلون كرة السلة | عدد التلاميذ الذين يفضلون الموسيقى . |
| ب | عدد التلاميذ الذين يفضلون القراءة | عدد التلاميذ الذين يفضلون الموسيقى . |
| ج | عدد التلاميذ الذين يفضلون السباحة | عدد التلاميذ الذين يفضلون القراءة . |
| د | عدد التلاميذ الذين يفضلون الموسيقى | عدد التلاميذ الذين يفضلون السباحة . |
- هـ أى الأنشطة تفضلها أنت ؟

٢ رَتِّبِ الْأَنْشِطَةَ السَّابِقَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُديًّا بِالنِّسْبَةِ لِعَدَدِ التَّلَامِيذِ :

الترتيب التصاعدي : 6 6 6

٣ رَتِّبِ الْأَنْشِطَةَ السَّابِقَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا بِالنِّسْبَةِ لِعَدَدِ التَّلَامِيذِ :

الترتيب التنازلي : 6 6 6

٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

أ كم يزيد عدد التلاميذ الذين يفضلون القراءة على الذين يفضلون الموسيقى ؟

ب ما إجمالي عدد التلاميذ الذين يفضلون الموسيقى وكرة السلة ؟

ج ما إجمالي عدد التلاميذ الذين يفضلون السباحة والموسيقى وكرة السلة ؟

د ما إجمالي عدد التلاميذ الذين يفضلون السباحة والموسيقى والقراءة ؟

هـ ما إجمالي عدد التلاميذ في الأنشطة الأربعة ؟

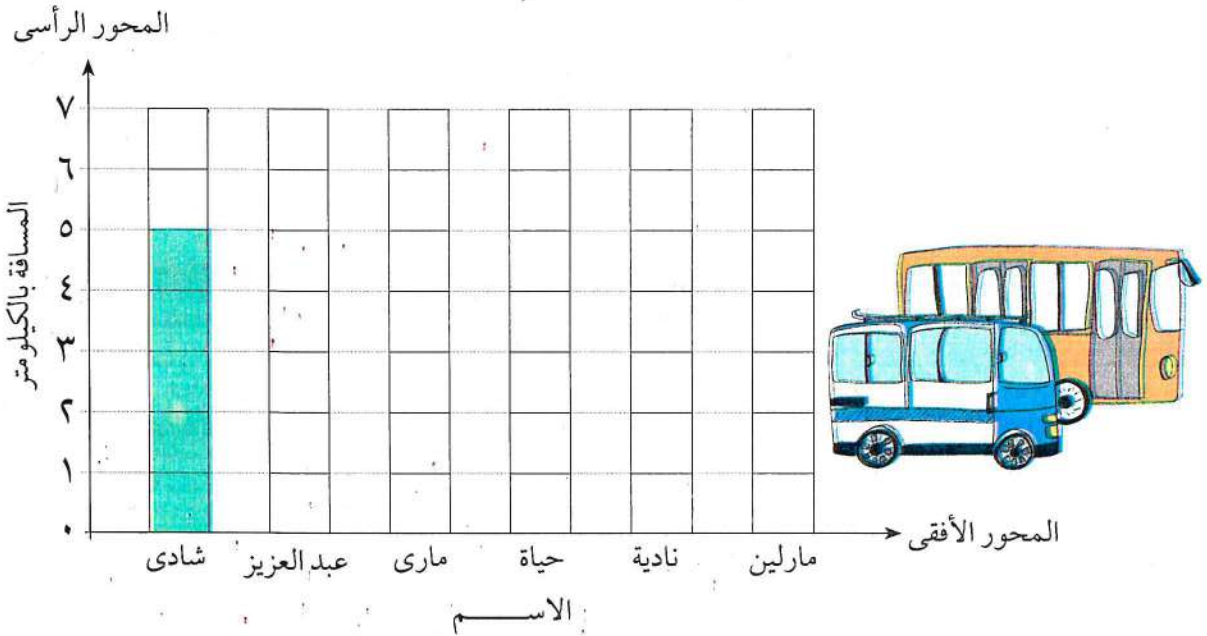
اختبر نفسك حتى الدرس الخامس (الفصل الأول)



١ الجدول الآتي يبين المسافة التي يقطعها ٦ تلاميذ للذهاب إلى المدرسة يوميًا :

الاسم	شادي	عبد العزيز	ماري	حياة	نادية	مارلين
المسافة بالكيلومتر	٥	٧	٤	٣	٥	٦

أولاً : أكمل تمثيل هذه البيانات بالأعمدة (بشكل رأسي) :



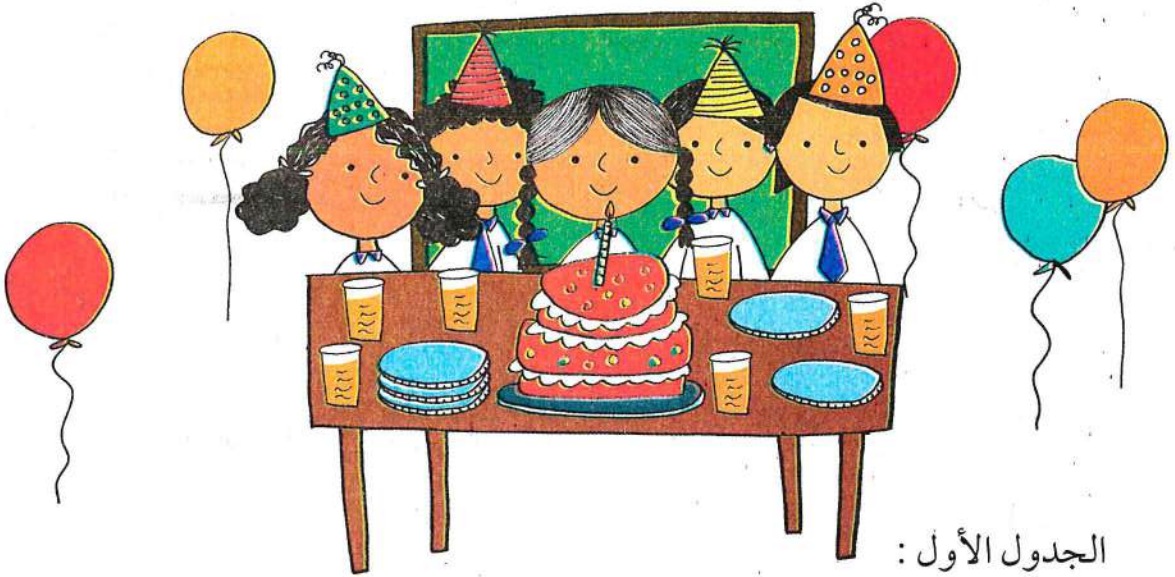
ثانياً : باستخدام التمثيل البياني السابق ، أجب عما يأتي :

- المسافة التي تقطعها حياة في الذهاب والعودة من المدرسة كيلومترات .
- المسافة التي تقطعها ماري في الذهاب والعودة من المدرسة كيلومترات .
- المسافة التي يقطعها عبد العزيز الذهاب والعودة من المدرسة كيلومترات .
- المسافة التي تقطعها مارلين في الذهاب والعودة من المدرسة كيلومترات .
- المسافة التي يقطعها شادي في الذهاب والعودة من المدرسة كيلومترات .
- المسافة التي تقطعها نادية في الذهاب والعودة من المدرسة كيلومترات .

ثالثاً : مِنَ التَّمثِيلِ الْبَيَانِيِّ السَّابِقِ ، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- أ حياة أقرب التلاميذ من المدرسة ؛ لأنها تقطع مسافة كيلومترات .
- ب أبعد التلاميذ عن المدرسة ؛ لأنه يقطع مسافة كيلومترات .
- ج يقطع نفس المسافة التي تقطعها نادية ؛ لأن كلا منهما يقطع مسافة كيلومترات .
- د المسافة التي تقطعها ماري في العودة من المدرسة كيلومترات .
- ه المسافة التي تقطعها مارلين في العودة من المدرسة كيلومترات .

٢ في مُباراةٍ بَيْنَ فَصْلَيْنِ لِلصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ ، قَامَ مُدَرِّسُ التَّرْبِيَةِ الرِّيَاضِيَةِ بِسُؤَالِ التَّلَامِيذِ عَنْ أَعْيَادِ مِيلَادِهِمْ ، وَقَامَ بِتَسْجِيلِ الْبَيَانَاتِ فِي الْجَدُولَيْنِ التَّالِيَيْنِ :



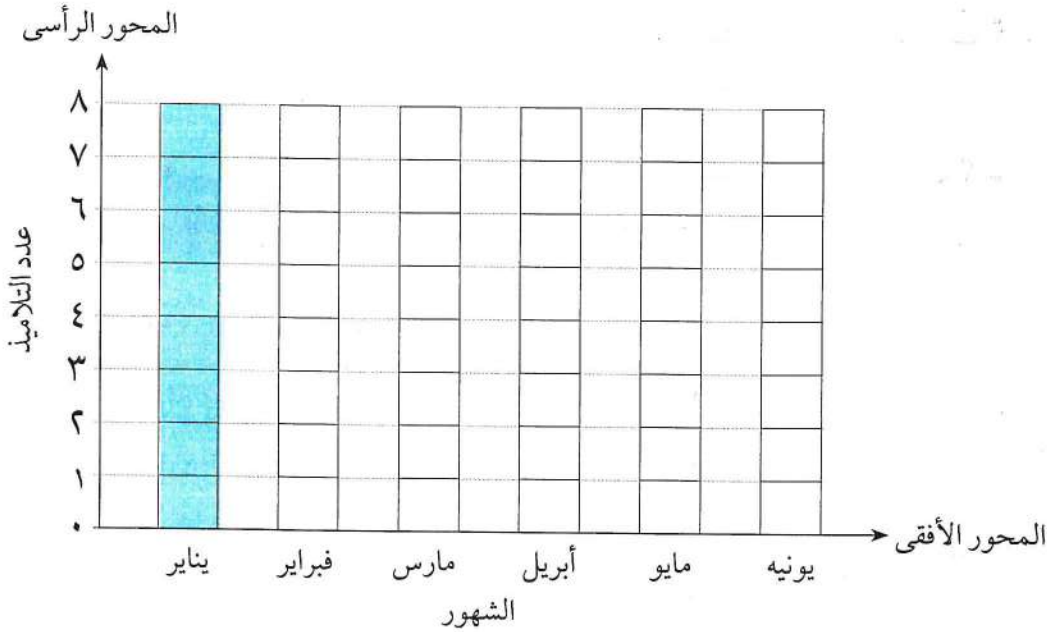
الجدول الأول :

الشهر	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيه
عدد التلاميذ	٨	٦	٤	٥	٣	٢

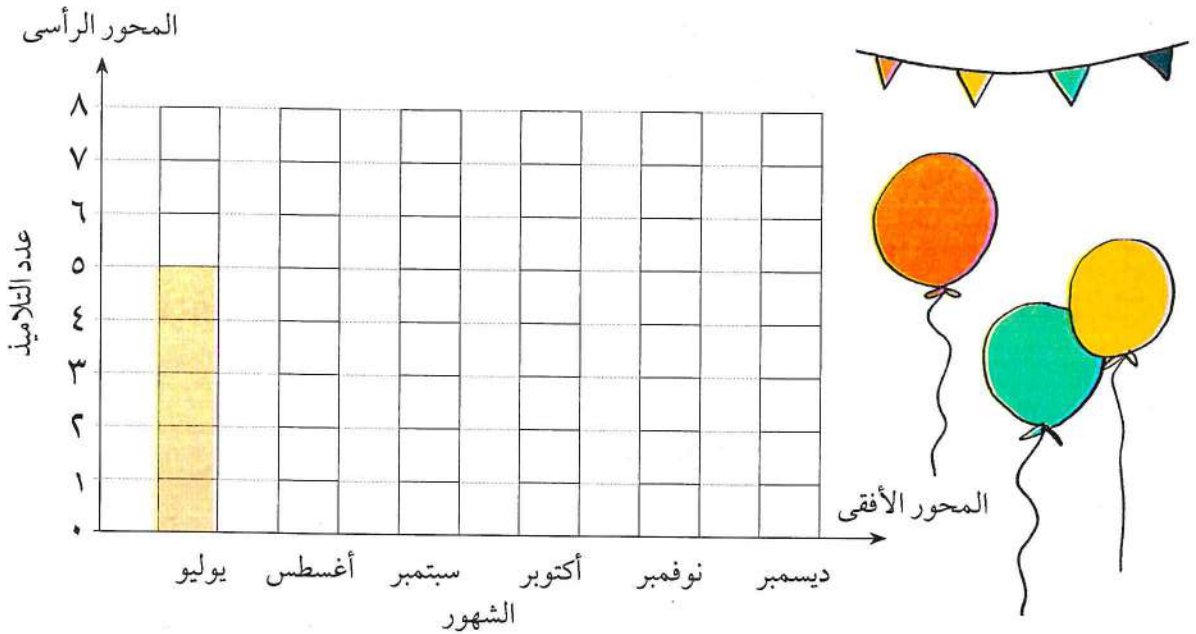
الجدول الثاني :

الشهر	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
عدد التلاميذ	٥	٧	٣	٨	٣	٢

كَلَّفَ مُدَرِّسُ الرِّيَاضِيَّاتِ مَوَالِيدَ الْجَدُولَيْنِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي بِتَمَثِيلِ الْبَيِّنَاتِ بِالْأَعْمَدَةِ الْبَيِّنِيَّةِ .
 ١ التَّمَثِيلُ الْبَيِّنِيُّ بِالْأَعْمَدَةِ الْبَيِّنِيَّةِ لِلْجَدُولِ الْأَوَّلِ :



٢ التَّمَثِيلُ الْبَيِّنِيُّ بِالْأَعْمَدَةِ الْبَيِّنِيَّةِ لِلْجَدُولِ الثَّانِي :



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ فى تمثيل هذه البيانات .

الدرس ٦ تمثيل البيانات بمقياس ٢ (العدد بالقفز بمقدار ٢)

لاحظ : عِنْدَ الْعَدِّ بِالْقَفْرِ بِمَقْدَار ٢ تَتَجَاوَزُ عَدَدًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَرَّةٍ .

مثال : • إِذَا بَدَأْنَا بِالْعَدَدِ صِفْرٌ وَقُمْنَا بِالْعَدِّ بِالْفَرْزِ بِمَقْدَارِ ٢ ، أَيْ نُضَيِّفُ ٢ عَلَى كُلِّ عَدَدٍ كَمَا يَلِي : ٨٦٦٤٦٢٦٠ ... وَهَكَذَا .

● وَإِذَا بَدَأْنَا بِالْعَدِّ ۱ وَقُمْنَا بِالْعَدِّ بِالْقَفْرِ بِمَقْدَارِ ۲ ، أَيْ نُضِيفُ ۲ عَلَى كُلِّ عَدِّ كَمَا يَلِي : ۹۶۷۶۵۶۳۶۱ ... وَهَكَذَا .

• مُخَطَّطُ الْأَعْدَادِ حَتَّى الْعَدَدِ ١٢٠ :

111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

تدريب ١: اكْمِلْ مَا يَأْتِي بِالْقَفْزِ بِمِقْدَارِ ٢ بِاسْتِخْدَامِ مُخَطَّطِ الْأَعْدَادِ :

6 6 6 6 6 6 14 6 15

6 6 6 6 6 6 9 6 ۷ ۲

6 6 6 6 6 6 07608 ➔

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يستخدم مخطط الأعداد حتى ١٢٠ ، ويختار أى عدد على المخطط ويطلب من التلميذ أن يبدأ من هذا العدد بالقفز بمقدار ٢

تمثيل البيانات بطريقتين

مثال: الجدول الآتي يوضح نوع الفاكهة المفضلة لتلاميذ أحد فصول إحدى المدارس، مثل ذلك بيانياً باستخدام الأعمدة.

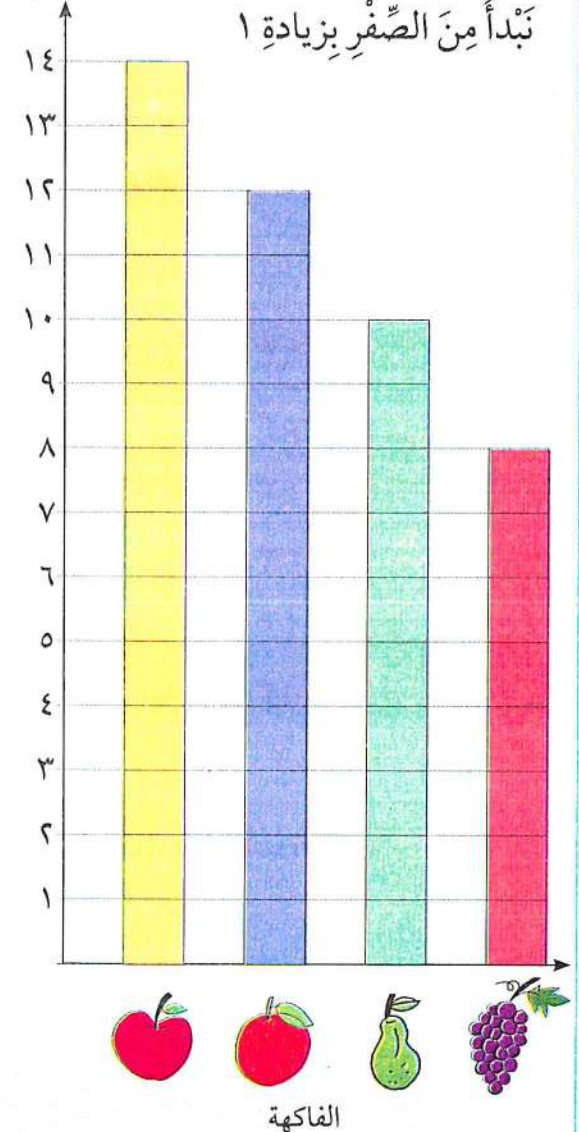
الفاكهة	تفاح	برتقال	كمثرى	عنب
عدد التلاميذ	١٤	١٢	١٠	٨

يمكن تمثيل ذلك بيانياً بطريقتين:

• الطريقة الأولى:

نبدأ من الصفر بزيادة ١

عدد التلاميذ



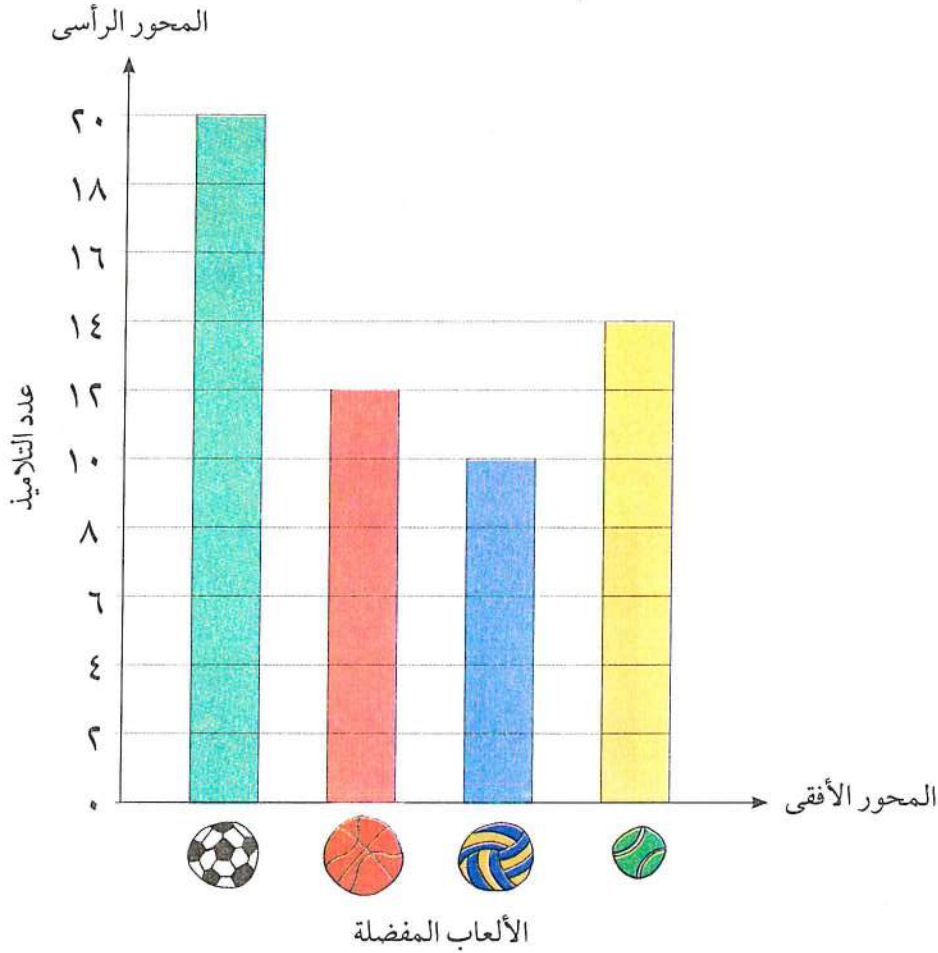
• الطريقة الثانية:

العد بالقفز بمقدار ٢

عدد التلاميذ

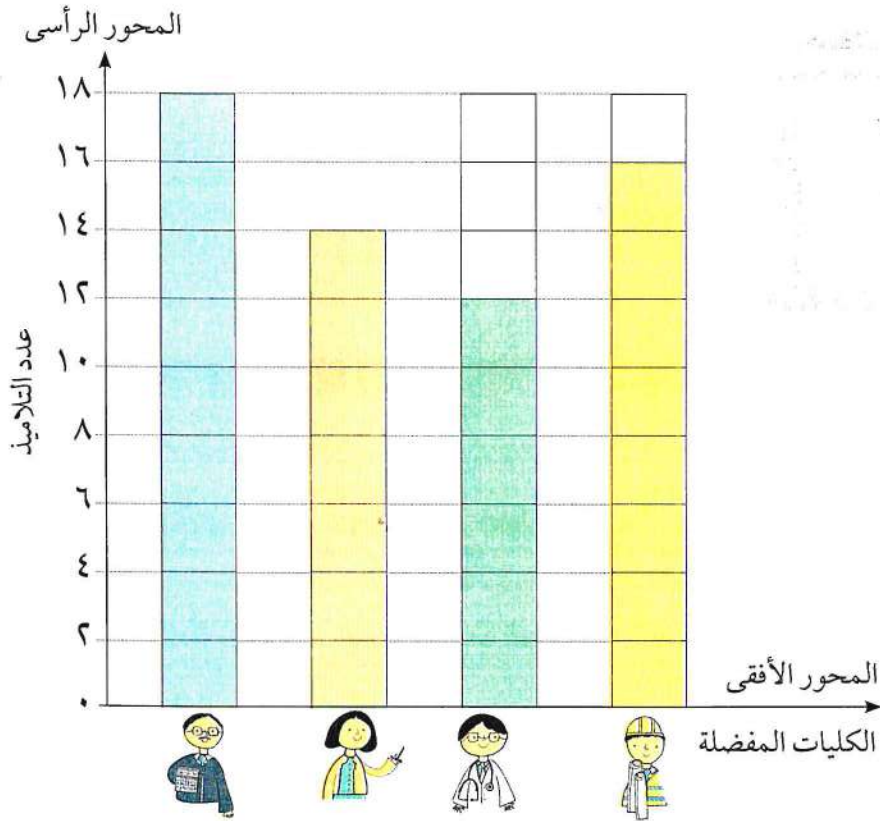


تدريب ٢: مِنَ الرَّسْمِ الْبَيَانِيِّ الْآتِي، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



- أ) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة كرة القدم
 ب) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة كرة السلة
 ج) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة الكرة الطائرة
 د) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة تنس الطاولة
 هـ) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة كرة القدم وكرة السلة
 و) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة الكرة الطائرة وكرة السلة
 ز) عدد التلاميذ الذين يفضلون لعبة تنس الطاولة وكرة القدم

تدريب ٣: الرَّسْمُ التَّيَانِيّ الَّتِي يُبَيِّنُ بَعْضَ الْكُلِّيَّاتِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى التَّلَامِيذِ، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



١ عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية الهندسة

٢ عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية الطب

٣ عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية التربية

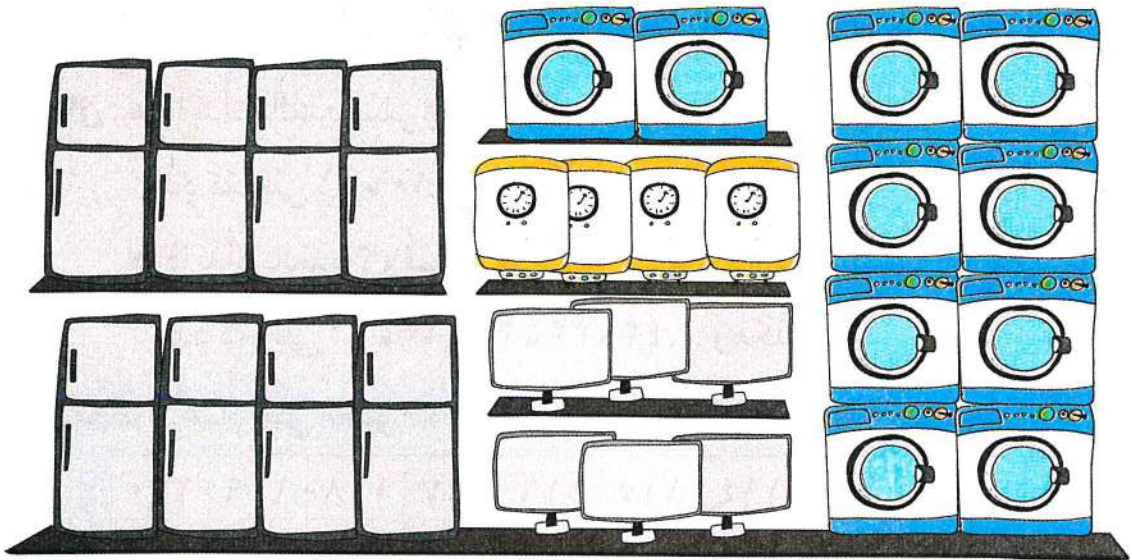
٤ عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية التجارة

٥ عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية التربية وكلية التجارة

٦ الفرق بين عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية التجارة والذين يفضلون

كلية الطب

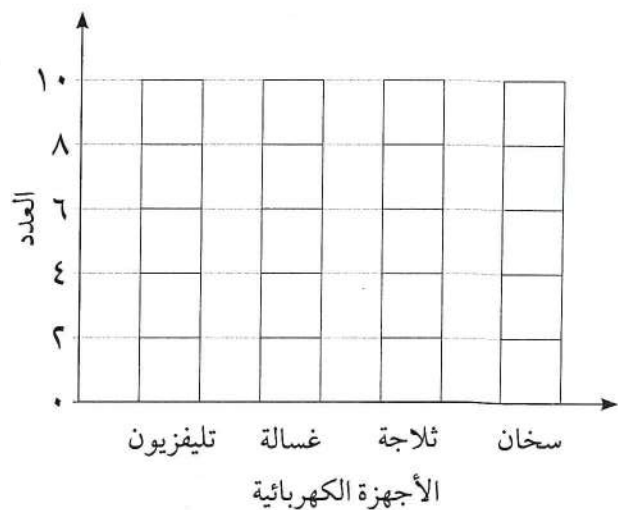
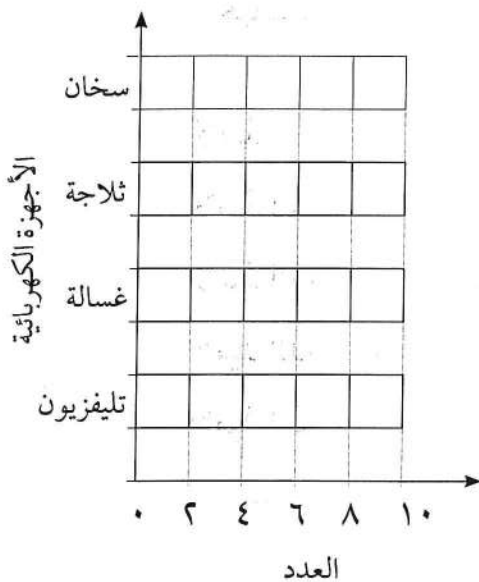
تدريب ٤: فيمَا يَلِيْ اِنْتَاْجُ اَحَدِ مَصَانِعِ الْاَجْهَزَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ خِلَالِ اِحْدَى السَّاعَاتِ :



﴿١١﴾ أَكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي :

الأجهزة	تليفزيون	غسالة	ثلاجة	سخان
العدد				

🌟 **أَكْمِلْ تَمَثِيلَ الْبَيِّنَاتِ السَّابِقَةِ بِأَعْمَدَةٍ رَأْسِيَّةٍ وَصُفُوفٍ أَفْقِيَّةٍ :**



الدَّرْسُ ٧ تَمْثِيلُ الْبَيِّنَاتِ بِمُقْيَاسِ ١٠ (الْعَدُّ بِالْقَفْرِ بِمِقْدَارِ ١٠)

لاحظ : عِنْدَ الْعَدِّ بِالْقَفْرِ بِمَقْدَارِ ١٠ فَإِنَّا نَتَجَاوَزُ ٩ أَعْدَادٍ فِي كُلِّ مَرَّةٍ .

مثال: • إِذَا بَدَأْنَا بِالْعَدَدِ صِفْرَ وَقُمْنَا بِالْعَدِّ بِالْقَفْرِ بِمَقْدَارِ ١٠ ، أَيْ نُضِيفُ ١٠ عَلَى كُلِّ عَدَدٍ كَمَا يَلِي : ١٠ ٦ ١٠ ٦ ٢٠ ٦ ٣٠ ٤٠ ... وَهَكَذَا .

● إِذَا بَدَأْنَا بِالْعَدَدِ ٢ وَقُمْنَا بِالْعَدِّ بِالْقَفْرِ بِمَقْدَارِ ١٠ ، أَيْ نُضِيفُ ١٠ عَلَى كُلِّ عَدَدٍ كَمَا يَلِي : ١٢٦٢ ١٢٦٢ ١٢٦٢ ٤٢٦٣٢٦٢ ... وَهَكَذَا .

• مُخَطَّطُ الأَعْدَادِ حَتَّى العَدَدِ ١٢٠ :

111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
101	102	103	104	105	106	107	108	109	110
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

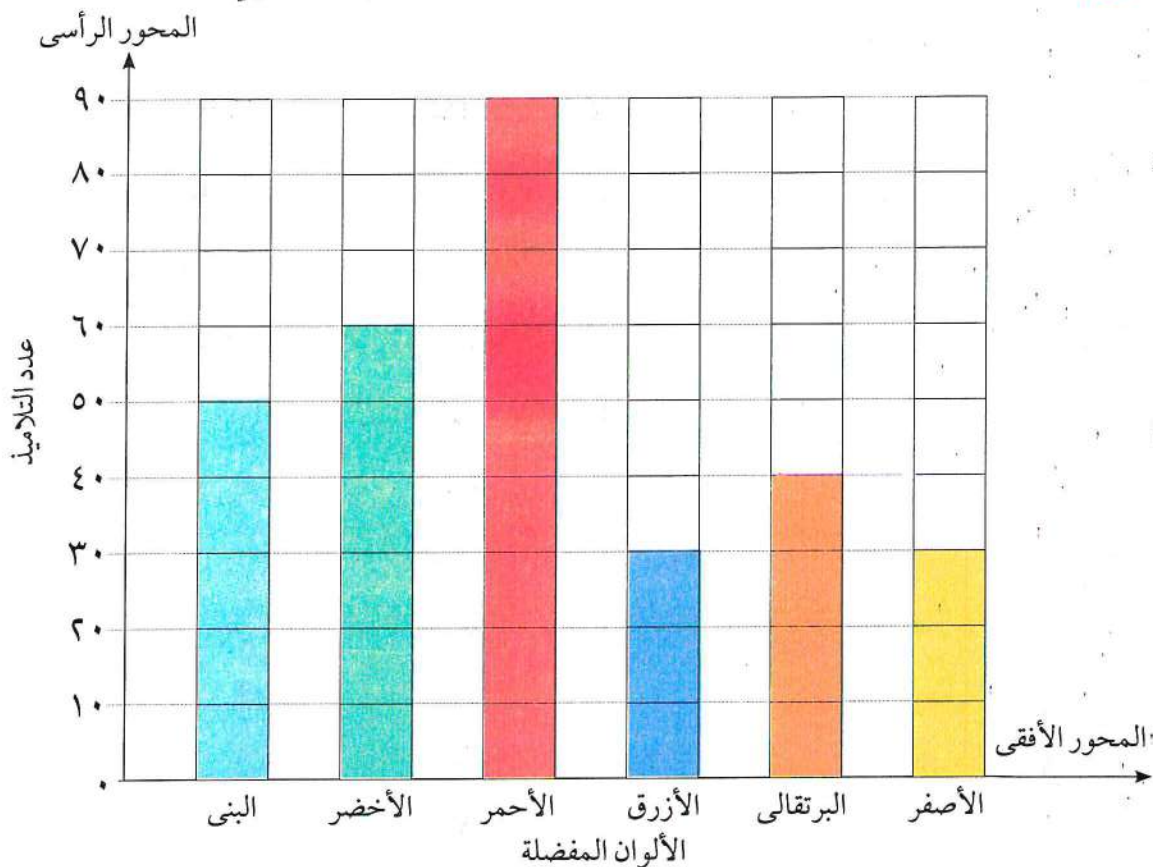
تدريب ١: اكْمِلْ مَا يَأْتِي بِاسْتِخْدَامِ الْعَدِّ بِالْقَفْزِ بِمِقْدَارِ ١٠:

6 6 6 639659619 ب 6 6 6 65761767 ا

..... 6 6 6 6 0 7 6 4 7 6 3 7 (د) 6 6 6 7 4 6 7 4 6 0 4 (ج)

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يستخدم مخطط الأعداد حتى ١٢٠ ، ويختار أي عدد على المخطط ويطلب من التلميذ أن يبدأ من هذا العدد بالقفز بمقدار ١٠

تدريب ٢: الشَّكْلُ الْبَيَانِيُّ الْآتِي يُمَثِّلُ الْأَلْوَانَ الْمَفْضَلَةَ لِـ ٣٠٠ تَلْمِيزٍ:



أولاً: مِنْ الشَّكْلِ السَّابِقِ، اكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي:

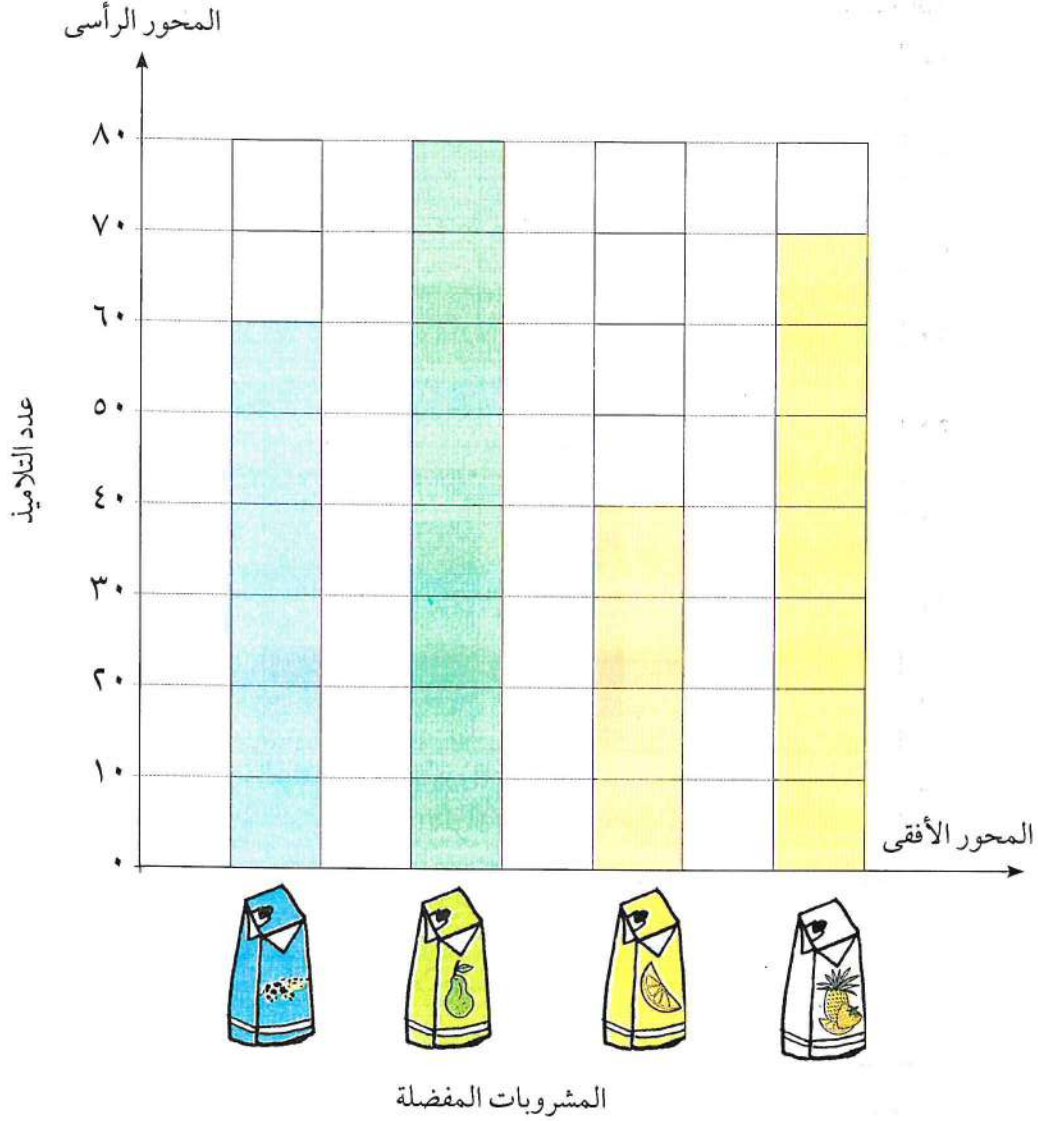
الألوان المفضلة	البنى	الأخضر	الأحمر	الأزرق	البرتقالي	الأصفر
عدد التلاميذ						

ثانياً: قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ الرُّمُوزِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=):

- أ عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون البنى ☐ عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون الأحمر .
- ب عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون الأخضر ☐ عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون الأصفر .
- ج عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون الأصفر ☐ عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون الأزرق .
- د عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون البرتقالي ☐ عدد التلاميذ الذين يفضلون اللون الأخضر .

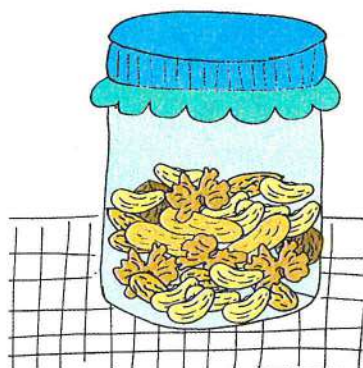
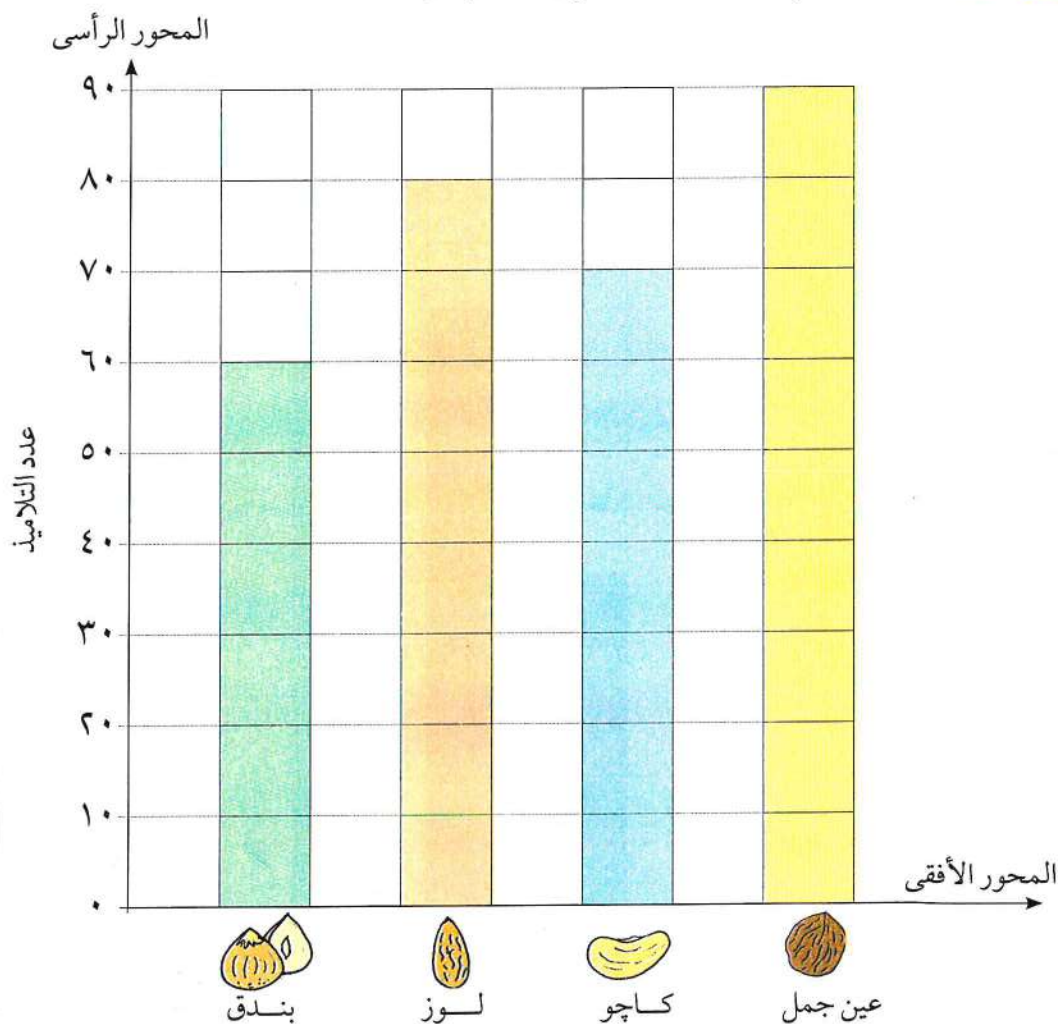
إرشادات وليّ الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه عند تدرّج المحور الرأسي فإننا نقوم بالقفز بمقدار ١٠

تدريب ٣: مِنَ الشَّكْلِ الْبَيَانِيِّ الْآتِي، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



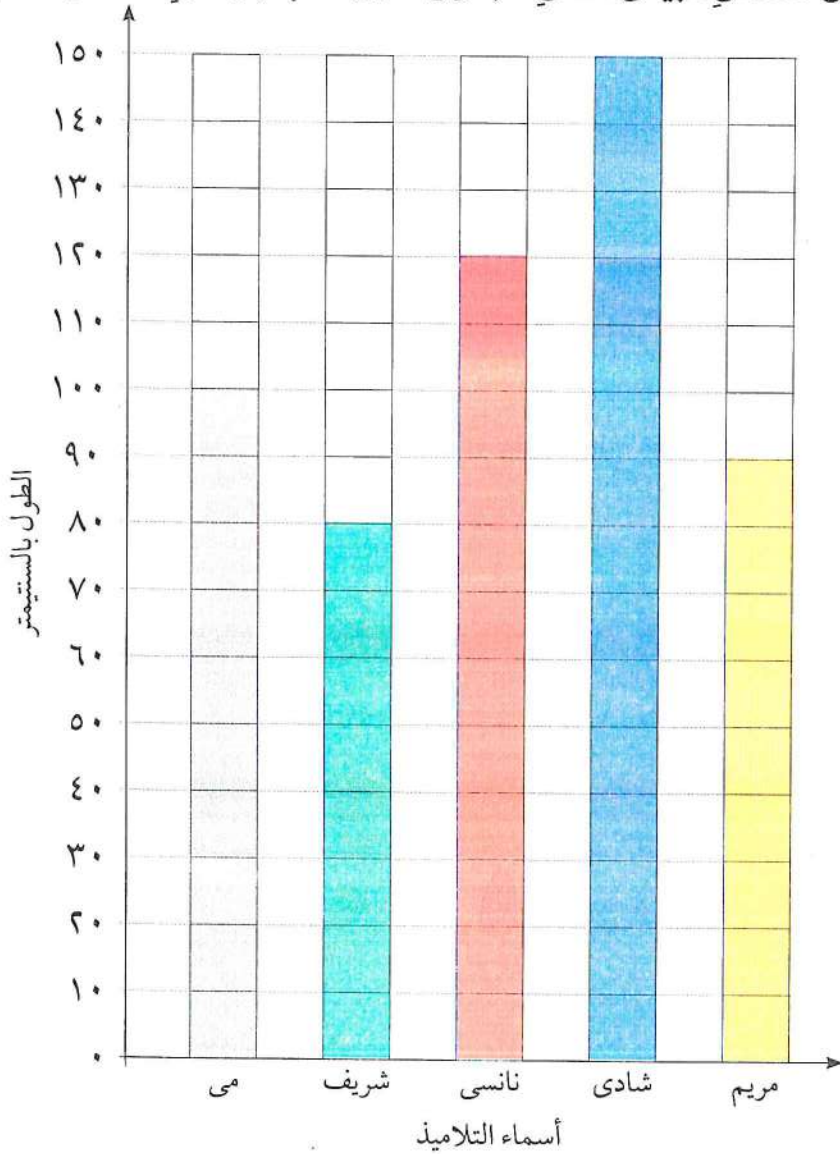
- ١ عدد التلاميذ الذين يفضلون شرب اللبن
- ٢ عدد التلاميذ الذين يفضلون شرب عصير الجوافة
- ٣ عدد التلاميذ الذين يفضلون شرب عصير البرتقال
- ٤ عدد التلاميذ الذين يفضلون شرب عصير الكوكتيل
- ٥ أكثر المشروبات المفضلة
- ٦ أقل المشروبات المفضلة

تدريب ٤: مِنَ الشَّكْلِ الْبَيَانِيِّ الْآتِي، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



- عدد التلاميذ الذين يفضلون البندق
- عدد التلاميذ الذين يفضلون اللوز
- عدد التلاميذ الذين يفضلون الكاچو
- عدد التلاميذ الذين يفضلون عين الجمل
- أكثر المكسرات المفضلة
- أقل المكسرات المفضلة

تدريب ٥: قام مُدرّسُ الفصلِ بقياسِ أطوالِ ٥ تلاميذَ ، وقامَ بِتمثيلِ ذلكَ بيانيًّا بالأعمدةِ .
مِنَ الشَّكْلِ البيانيِّ أكْمَلِ الجدولَ الآتي ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :



الاسم	مى	شريف	نانسى	شادى	مريم
الطول بالسنتيمتر					

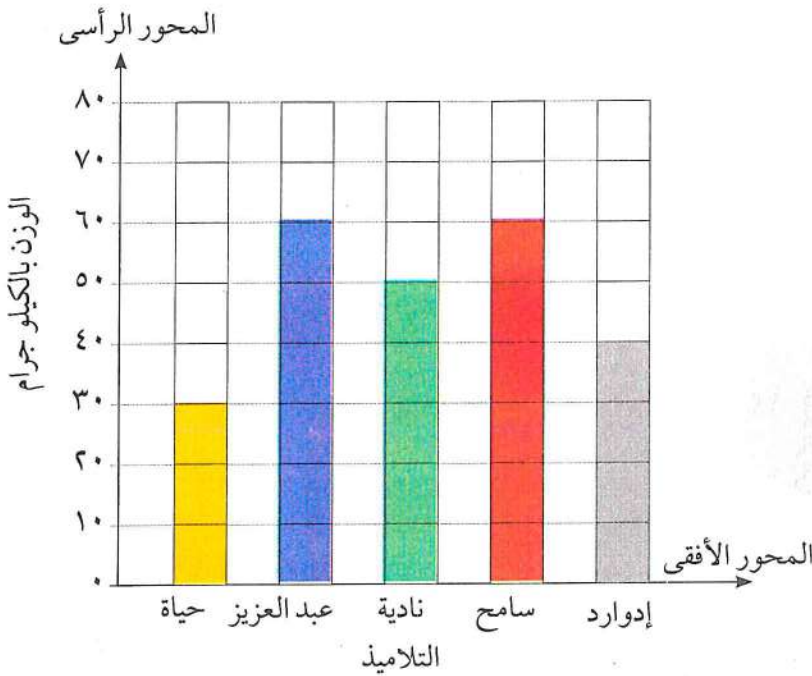
أطول التلاميذ **أ**

أقصر التلاميذ **ب**

الفرق بين أطول التلاميذ وأقصرهم = - = سنتيمتراً . **ج**

نظفوا

تدريب ٦: الشَّكْلُ الْبَيَانِيُّ الْآتِي يُبَيِّنُ أَوْزَانَ خَمْسَةِ تَلَامِيذٍ :



١ مِنْ الشَّكْلِ الْبَيَانِيِّ اكْمَلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي :

إدوارد	سامح	نادية	عبد العزيز	حياة	التلاميذ
_____	_____	_____	_____	_____	الوزن بالكيلو جرام

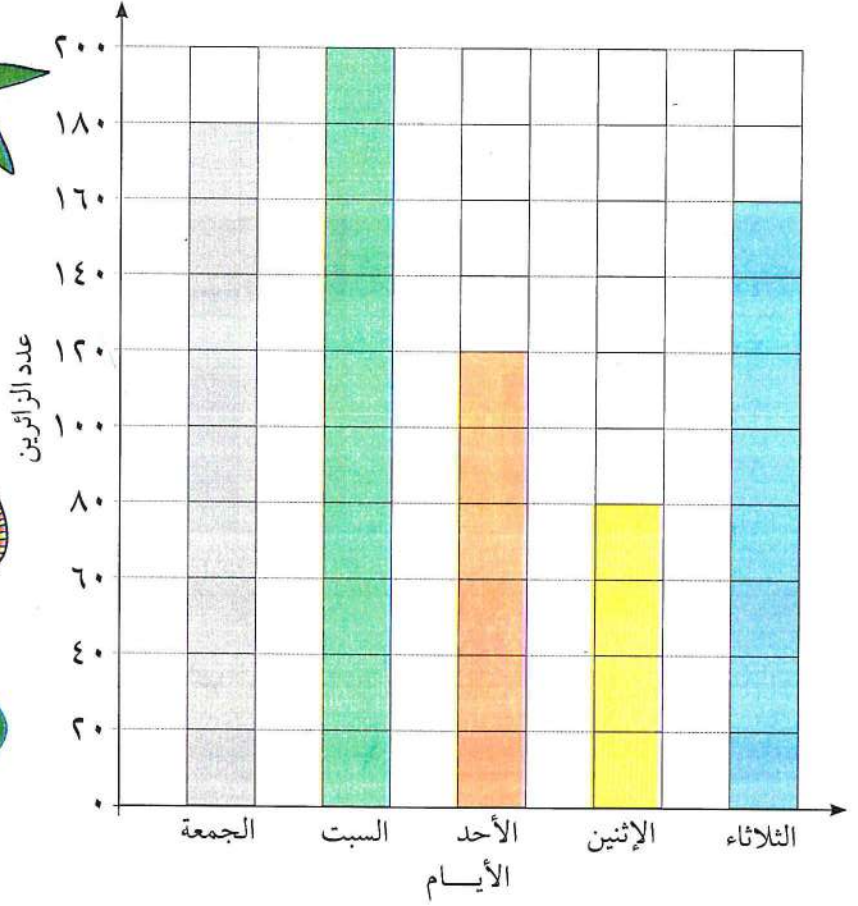
٢ اكْمَلِ بَوَاضِعِ الرَّمْزِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

- أ. وزن حياة ☐ وزن عبد العزيز .
- ب. وزن نادية ☐ وزن إدوارد .
- ج. وزن سامح ☐ وزن عبد العزيز .

٣ مجموع وزني إدوارد ونادية = _____ + _____ = _____ كيلو جرامًا .

٤ الفرق بين وزني سامح وعبد العزيز = _____ - _____ = _____ كيلو جرام .

تدريب ٧: يُمَثِّلُ الشَّكْلُ الْبَيَانِيُّ التَّالِيَّ عَدَدَ زُورَارِ حَدِيقَةِ الْخَيَوانِ خِلَالَ ٥ أَيَّامٍ فِي أَحَدِ الْأَسَابِيعِ. اكْمِلِ الْجَدُولَ مُسْتَعِينًا بِالرَّسْمِ :



اليوم	الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء
عدد الزائرين	_____	_____	_____	_____	_____

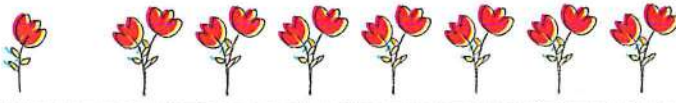
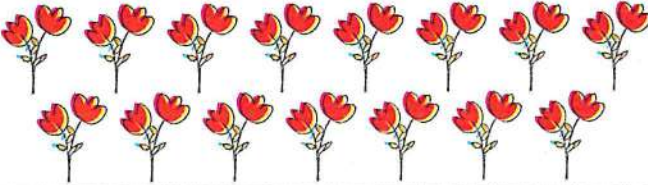
• اكْمِلْ بَوَضْعِ أَحَدِ الرُّمُوزِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

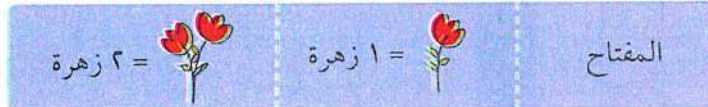
- | | |
|----------------------------------|---|
| عدد زوار الحديقة في يوم الجمعة | أ |
| عدد زوار الحديقة في يوم الثلاثاء | ب |
| عدد زوار الحديقة في يوم الأحد | ج |
| عدد زوار الحديقة في يوم السبت | د |
- عدد زوار الحديقة في يوم السبت .
- عدد زوار الحديقة في يوم الاثنين .
- عدد زوار الحديقة في يوم الثلاثاء .
- عدد زوار الحديقة في يوم الثلاثاء .

الدروس ٨ : ١٠

التَّمثِيلُ الْبَيَانِيُّ بِالْأَعْمِدَةِ وَالصُّورِ وَغَنَاصِرِ التَّمثِيلِ الْبَيَانِيِّ

تدريب ١ : أَنْظِرْ إِلَى التَّمثِيلِ الْبَيَانِيِّ بِالصُّورِ (لِقَطْفِ الزُّهُورِ) ثُمَّ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

		الأحد
		الاثنين
$\text{---} = ١ + ١٤$		الثلاثاء
		الأربعاء
$\text{---} = ١ + \text{---}$		الخميس

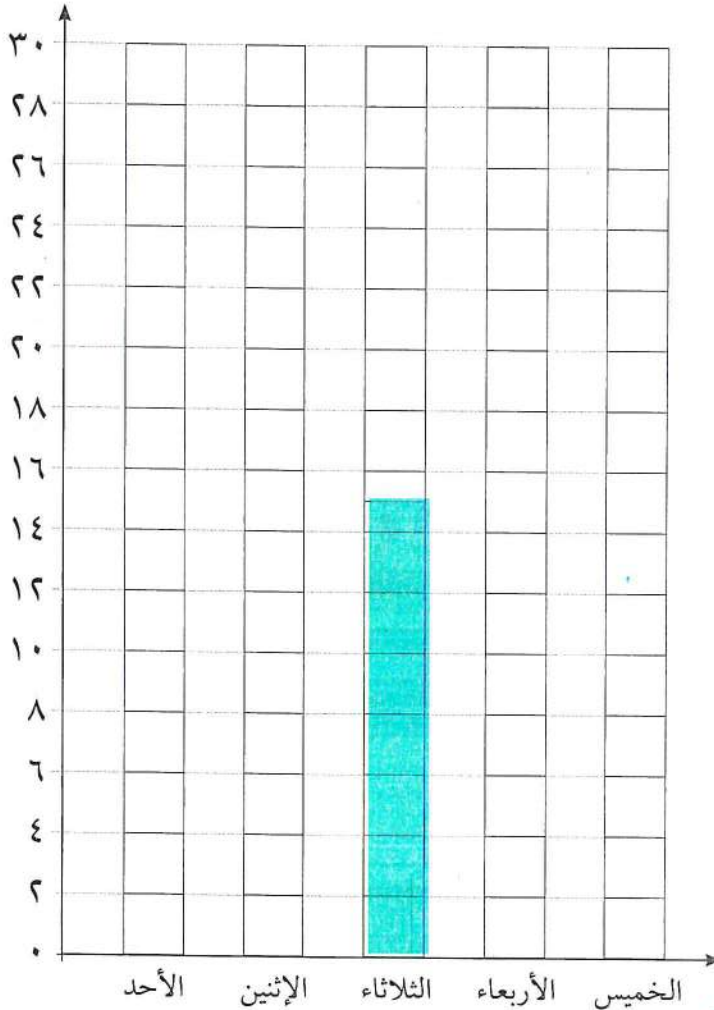


- عدد الزهور التي قطفت يوم الأحد
- عدد الزهور التي قطفت يوم الاثنين
- عدد الزهور التي قطفت يوم الثلاثاء
- عدد الزهور التي قطفت يوم الأربعاء
- عدد الزهور التي قطفت يوم الخميس
- اليوم الذي قطف فيه أكبر عدد من الزهور
- اليوم الذي قطف فيه أقل عدد من الزهور

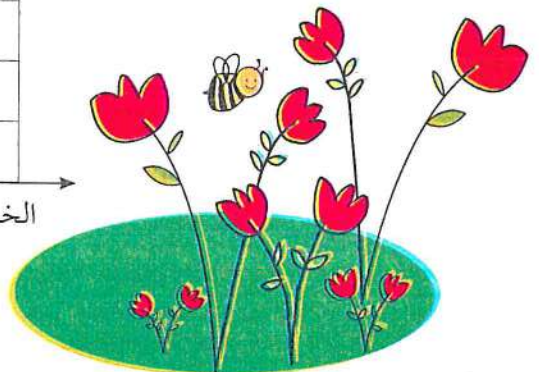
إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه في التمثيل البياني بالصور توجد صورة تمثل البيانات ، أما في التمثيل البياني بالأعمدة فإن الأعمدة هي التي تمثل البيانات .

إِنْشَاءُ تَمَثِيلٍ بَيَانِيٍّ بِالْأَعْمَدَةِ بِاسْتِخْدَامِ بَيَانَاتٍ مِنْ تَمَثِيلٍ بَيَانِيٍّ بِالصُّورِ

تدريب ٢: مِنْ تَدْرِيبِ (١) ، اكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي لِقُطْفِ الزُّهُورِ ، ثُمَّ مَثِّلْ ذَلِكَ بَيَانِيًّا بِرَسْمِ أَعْمَدَةٍ :



اليوم	عدد الزهور
الأحد	١٦
الاثنين	_____
الثلاثاء	١٥
الأربعاء	_____
الخميس	_____



إرشادات وليّ الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه لإظهار العدد ١٥ توضع علامة توقف في منتصف المسافة بين العددين ١٤ و ١٦ ؛ لذا فإن العمود الذي يتوقف بين سطور العددين ١٤ و ١٦ يمثل العدد ١٥

تدريب ٣: في الجدولين الآتيين نفّس البيانات ولكن بمقاييح مختلفة، لاحظ ثم أكمل الجدولين:

• المبيعات خلال ٥ أيام:

اليوم	المبيعات بالكيلو جرام
الأول	
الثاني	
الثالث	_____
الرابع	_____
الخامس	

٢ كيلو جرام = 
١ كيلو جرام = 

المفتاح

• المبيعات خلال ٥ أيام:

اليوم	المبيعات بالكيلو جرام
الأول	
الثاني	
الثالث	
الرابع	
الخامس	_____

١ كيلو جرام = 

المفتاح

تدريب ٤: استخدم المفتاح في إكمال الجدول التالي:

النوع	عدد التلاميذ
برتقال	٨
أناناس	_____
جوافة	_____
تفاح	_____
كوكتيل	_____

٢ تلميذ = 

المفتاح

مشتريات التلاميذ من علب العصائر	
	برتقال
	أناناس
	جوافة
	تفاح
	كوكتيل

تدريب ٥ : باستخدام الجدول الآتي ، أجب عن الأسئلة الآتية :

اليوم	مبيعات أحد المحلات من الفطائر في ٥ أيام	عدد التلاميذ
الأول		٢٤
الثاني		_____
الثالث		_____
الرابع		_____
الخامس		_____

المفتاح	 = ٤ تلاميذ	 = ٢ تلميذ
---------	--	---

أ) عدد الفطائر المباعة في اليوم الأول :

$$= \begin{array}{c} \text{4} \\ \text{8} \\ \text{12} \\ \text{---} \\ \text{---} \\ \text{---} \end{array}$$

ب) عدد الفطائر المباعة في اليوم الثاني

$$=$$

ج) عدد الفطائر المباعة في اليوم الثالث

$$=$$

د) عدد الفطائر المباعة في اليوم الرابع

$$=$$

هـ) عدد الفطائر المباعة في اليوم الخامس

$$=$$



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في الإجابة عن هذه الأسئلة .

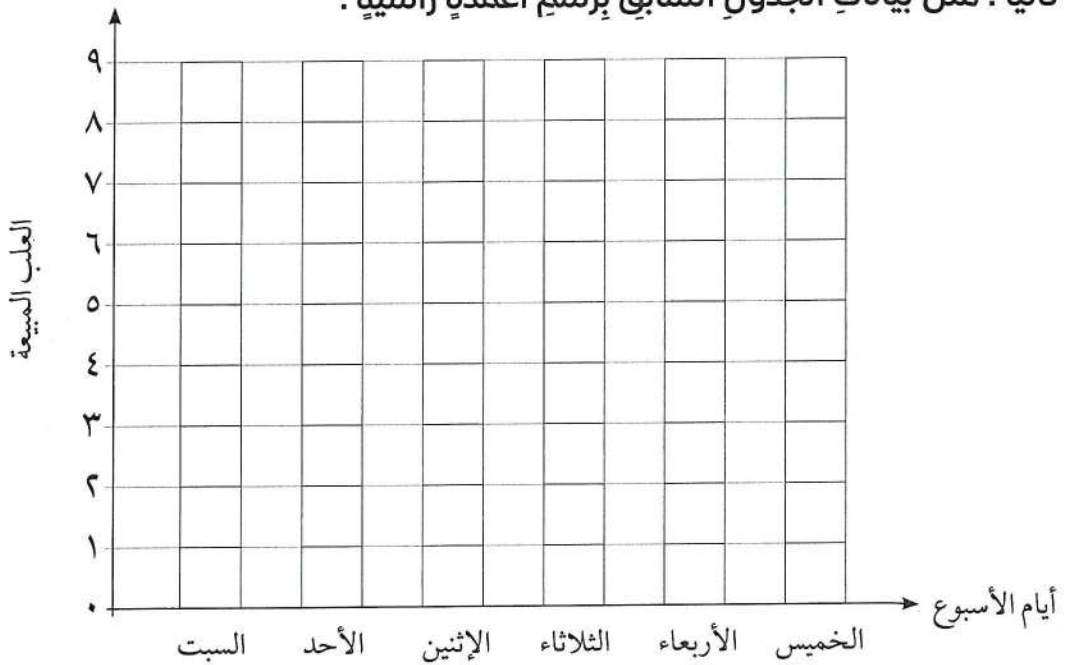
تدريب ٦: أولاً : أنظر إلى التمثيل البياني الآتي الذي يوضح عدد علب التونة المباعة

لأحد المحلات ، ثم أكمل الجدول الآتي :

اليوم	عدد علب التونة المباعة
السبت	
الأحد	
الاثنين	
الثلاثاء	
الأربعاء	
الخميس	

اليوم	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
عدد العلب المباعة	_____	_____	_____	_____	_____	_____

ثانياً : مثل بيانات الجدول السابق برسم أعمدة رأسيّة :



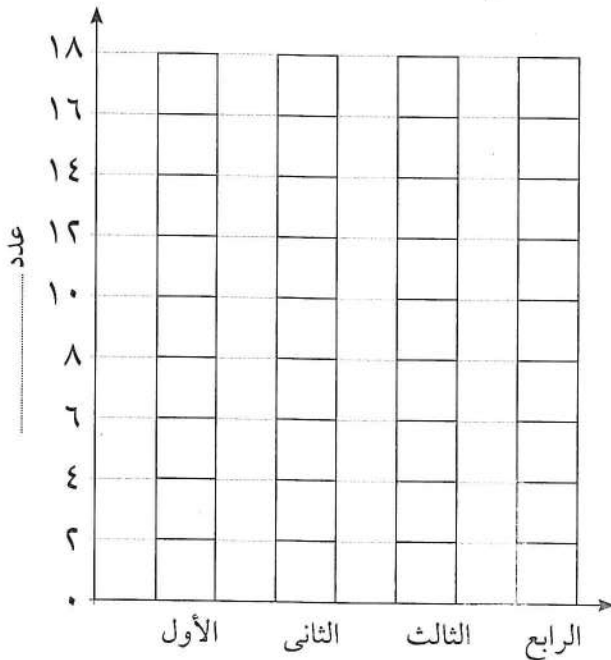
إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في إكمال الجدول .

تدريب V: التمثيل البياني الآتي يُبين عدد سيارات نقل الركاب التي تمّت إضافتها إلى

سيارات النقل الموجودة خلال ٤ أسابيع .

أكمل الجدول الآتي ، ثمّ مثّل ذلك بيانياً برسم أعمدة :

الأسبوع	عدد السيارات المضافة
الأول	
الثاني	
الثالث	
الرابع	



المفتاح	 = ٢ سيارة
---------	--

الأسبوع	عدد السيارات المضافة
الأول	
الثاني	
الثالث	
الرابع	

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن عناصر التمثيل البياني هي :

- (١) العنوان .
- (٢) التسمية الأفقية .
- (٣) التسمية الرأسية .
- (٤) المقياس .
- (٥) المجموعات المسماة .
- (٦) الأعمدة الملونة (الصفوف الملونة) .

تَقْيِيمٌ عَلَى الْفَصْلِ الْأَوَّلِ

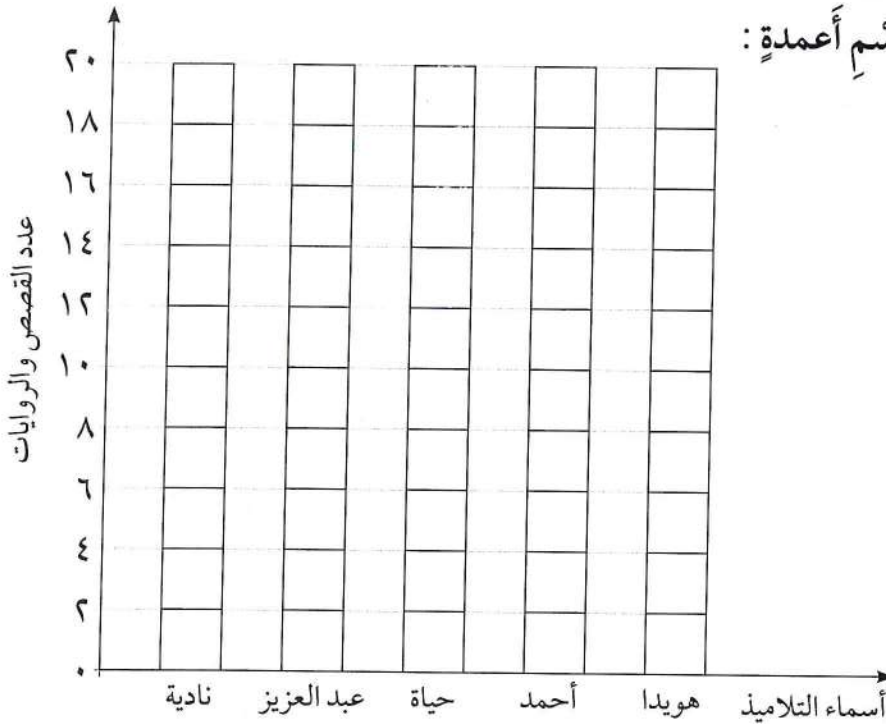


يُقْبَلُ التَّلَامِيذُ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَصِ وَالرَّوَايَاتِ ... وَالْجَدُولُ الْآتِي يَوْضَحُ عَدَدَ الْقِصَصِ وَالرَّوَايَاتِ الَّتِي قَامَ ٥ تَّلَامِيذٌ بِقِرَاءَتِهَا فِي أَشْهُرِ الْإِجَازَةِ :



التلاميذ	نادية	عبد العزيز	حياة	أحمد	هويدا
عدد القصص والروايات	١٦	١٤	١٠	١٢	٨

١ مَثُلْ ذَلِكَ بَيَانِيًّا بِرَسْمِ أَعْمَدَةٍ :



٢ قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

- أ) عدد القصص التي قرأتها هويدا ○ عدد القصص التي قرأها عبد العزيز .
- ب) عدد القصص التي قرأتها نادية ○ ضعف عدد القصص التي قرأتها هويدا .

الفصل الثاني



دروس الفصل الثاني

- الدرس ١ : الجمع بالمضاعفة .
- الدرس ٢ : الجمع أو الطرح بالعد .
- الدرس ٣ : جمع أو طرح العدد ١٠
- الدرس ٤ : الجمع والطرح بتكوين العشرات .
- الدرس ٥ : مسائل كلامية على الجمع .
- الدرس ٦ : مسائل كلامية على الطرح .
- الدرس ٧ : تطبيقات ذهنية على الجمع .
- الدرس ٨ : تطبيقات ذهنية على الطرح .
- الدرس ٩ : تطبيقات ذهنية على الجمع والطرح .
- الدرس ١٠ : الجمع باستخدام مخطط ١٢٠
- تقييم على الفصل الثاني .

الْجَمْعُ بِالْمُضَاعَفَةِ

الدَّرْسُ ١

تعلم : أَوْجِدْ مَجْمُوعَ خَوَاصِلِ الْجَمْعِ لِتِلْكَ الْأَعْدَادِ :



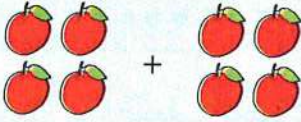
٢ وردة + ٢ وردة = ٤ وردات

العدد ٤ هو ضعف العدد ٢



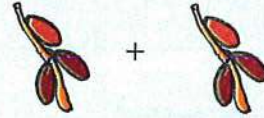
١ كرة + ١ كرة = ٢ كرة

العدد ٢ هو ضعف العدد ١



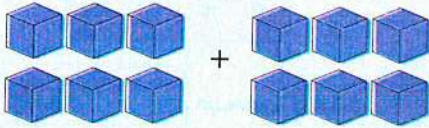
٤ برتقالات + ٤ برتقالات = ٨ برتقالات

العدد ٨ هو ضعف العدد ٤



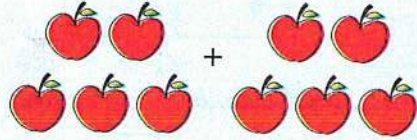
٣ بلحات + ٣ بلحات = ٦ بلحات

العدد ٦ هو ضعف العدد ٣



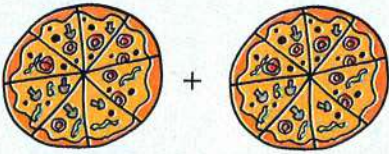
٦ مكعبات + ٦ مكعبات = ١٢ مكعباً

العدد ١٢ هو ضعف العدد ٦



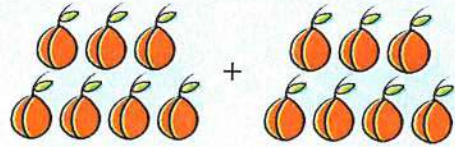
٥ تفاحات + ٥ تفاحات = ١٠ تفاحات

العدد ١٠ هو ضعف العدد ٥



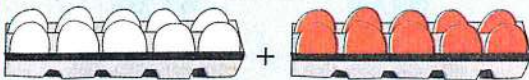
٨ قطع + ٨ قطع = ١٦ قطعة

العدد ١٦ هو ضعف العدد ٨



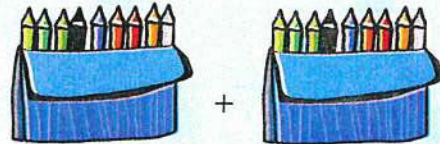
٧ مشمشات + ٧ مشمشات = ١٤ مشمشة

العدد ١٤ هو ضعف العدد ٧



١٠ بيضات + ١٠ بيضات = ٢٠ بيضة

العدد ٢٠ هو ضعف العدد ١٠



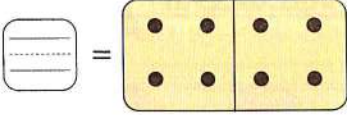
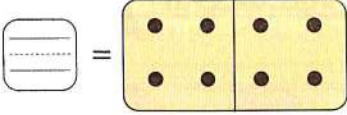
٩ أقلام + ٩ أقلام = ١٨ قلمًا

العدد ١٨ هو ضعف العدد ٩

إرشادات وليّ الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه إذا أضيف العدد إلى نفسه فإن الناتج يسمى ضعف العدد .

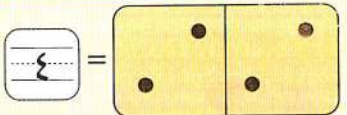
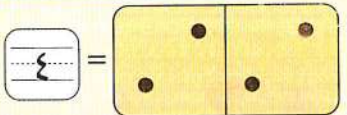
تدريب ١: أكْمِلْ مَا يَأْتِي بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَجِيَةِ الْمُضَاعَفَاتِ بِقِطْعِ الدُّومِينُو، كَمَا بِالْمِثَالِ:

أ

 = 

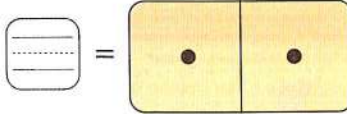
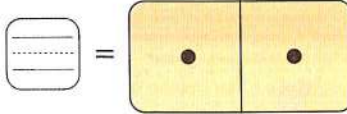
العدد:  ضعف العدد: 

مثال:

 = 

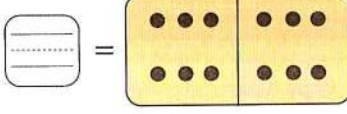
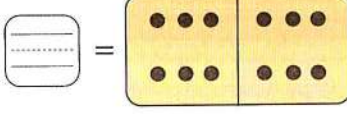
العدد:  ضعف العدد: 

ب

 = 

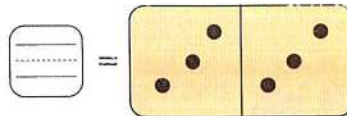
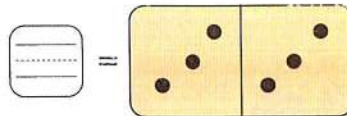
العدد:  ضعف العدد: 

ج

 = 

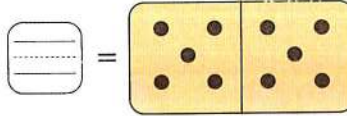
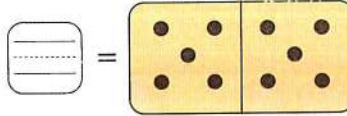
العدد:  ضعف العدد: 

د

 = 

العدد:  ضعف العدد: 

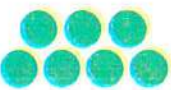
هـ

 = 

العدد:  ضعف العدد: 

تدريب ٢: أكْمِلْ مَا يَأْتِي بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَجِيَةِ الْمُضَاعَفَاتِ:

أ

 + 

العدد:  ضعف العدد: 

ب

 + 

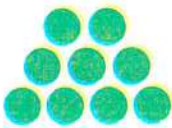
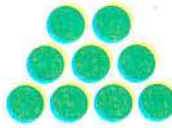
العدد:  ضعف العدد: 

ج

 + 

العدد:  ضعف العدد: 

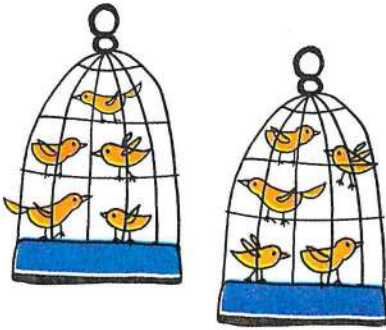
د

 + 

العدد:  ضعف العدد: 

إرشادات وليّ الأمر: على وليّ الأمر أن يطلب من التلميذ ذكر بعض الأمثلة على المضاعفات.

تعلم :



$$\begin{array}{r} \text{عصافير} \\ \text{عصافير} \\ \hline \text{عصافير} \end{array} \begin{array}{c} + \\ \\ = \end{array}$$

تدريب ٣ : اُكْتُبْ نَاتِجَ الْجَمْعِ :

$\square = \square + \square$ >	$\square = \square + \square$ ب	$\square = \square + \square$ أ
$\square = \square + \square$ و	$\square = \square + \square$ هـ	$\square = \square + \square$ د
$\square = \square + \square$ ط	$\square = \square + \square$ ح	$\square = \square + \square$ ز
$\square = \square + \square$ ل	$\square = \square + \square$ ك	$\square = \square + \square$ ي
$\square = \square + \square$ س	$\square = \square + \square$ ن	$\square = \square + \square$ م

تدريب ٤ : اُكْمِلْ مَا يَأْتِي كَمَا بِالمِثَالِ :

مثال : ضعف العدد $\square = \square + \square = \square$

الحل : ضعف العدد $\square = \square + \square = \square$

أ ضعف العدد $\square = \square + \square = \square$

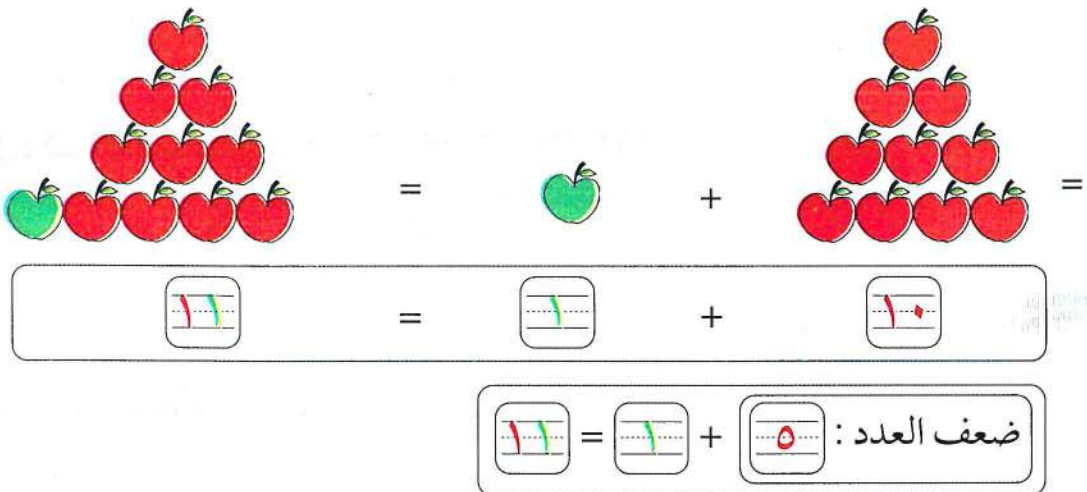
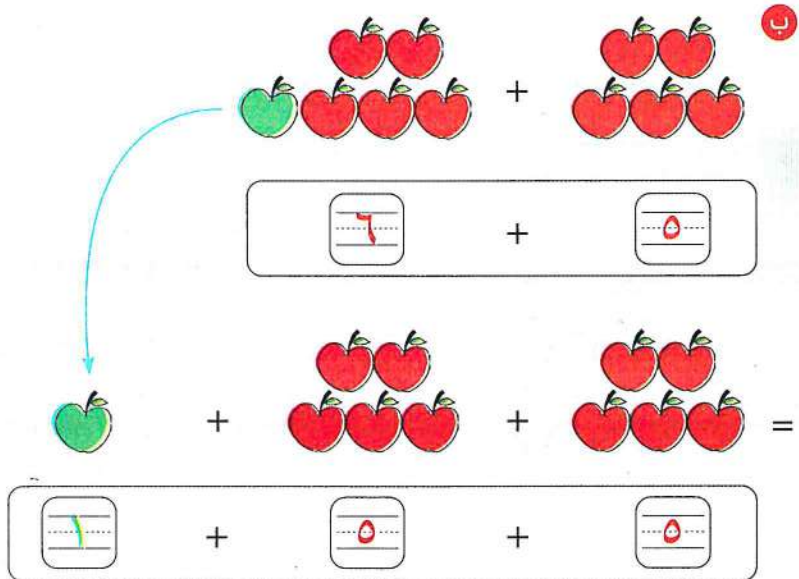
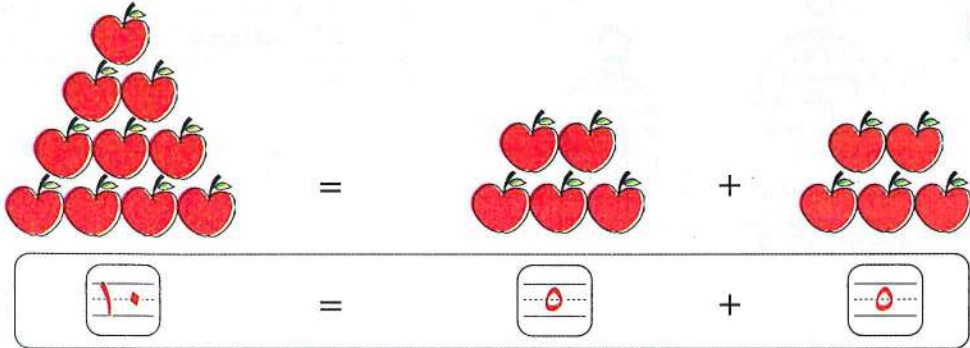
ب ضعف العدد $\square = \square + \square = \square$

ج ضعف العدد $\square = \square + \square = \square$

د ضعف العدد $\square = \square + \square = \square$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه عند جمع نفس العددين ، فإن الناتج يساوي ضعف أحد العددين .

تعلم : تَكْوِينُ مُضَاعَفَاتِ الْعَدَدِ بِاسْتِخْدَامِ الصُّورِ :



إرشادات وليّ الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن ضعف العدد ٥ هو $١٠ = ٥ + ٥$
 أما $١١ = ٥ + ٦$ = ضعف العدد $٥ + ١ = ٦$

تدريب ٥ : أَوْجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ :

$\begin{array}{ c } \hline ٦ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{ c } \hline ٦ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline ٧ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{ c } \hline ٧ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline ٤ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{ c } \hline ٤ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$
--	--	--

$\begin{array}{ c } \hline ٩ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{ c } \hline ٩ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline ٨ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{ c } \hline ٨ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline ١٠ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{ c } \hline ١٠ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$
--	--	--

تدريب ٦ : اكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ مُضَاعَفَاتِ الأَعْدَادِ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

مثال : $\begin{array}{|c|} \hline ١٣ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١٢ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} = (\begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array}) + \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٧ \\ \hline \end{array}$

ضعف العدد ٦

$\begin{array}{|c|} \hline ١٣ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ١٢ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} + (\begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array}) = \begin{array}{|c|} \hline ٧ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array}$

ضعف العدد ٦

$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} = (\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}) + \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ٤ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٥ \\ \hline \end{array}$

ضعف العدد

$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} + (\begin{array}{|c|} \hline ٤ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}) = \begin{array}{|c|} \hline ٥ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٤ \\ \hline \end{array}$

ضعف العدد

$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} = (\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}) + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ٥ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array}$

ضعف العدد

$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline ١ \\ \hline \end{array} + (\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array}) = \begin{array}{|c|} \hline ٦ \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline ٥ \\ \hline \end{array}$

ضعف العدد

الْجَمْعُ أَوْ الطَّرْحُ بِالْعَدِّ

الدَّرْسُ ٢

تَعْلَمُ :



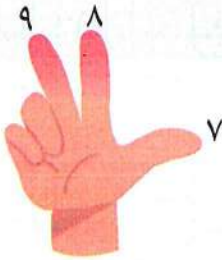
• أَوْجِدْ نَاتِجَ : $\boxed{\quad} = \boxed{3} + \boxed{6}$

* لْجَمْعِ الْعَدَدَيْنِ نَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ أَيْ الْعَدَدِ ٦

* بِاسْتِخْدَامِ الْمِسْطَرَةِ الْمُدْرَجَةِ نَتَحَرَّكُ ٣

خُطَوَاتٍ جِهَةَ الْيَمِينِ ، فَنَصِلُ إِلَى الْعَدَدِ ٩

* أَوْ بِاسْتِخْدَامِ أَصَابِعِ الْيَدِ حَيْثُ نَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٦
بِالْعَدَدِ ٧ ثُمَّ ٨ ثُمَّ ٩



إِذَنْ : $\boxed{9} = \boxed{3} + \boxed{6}$

• أَوْجِدْ نَاتِجَ : $\boxed{\quad} = \boxed{8} + \boxed{4}$

* نَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ أَيْ الْعَدَدِ ٨ ثُمَّ نَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٤ بِالْعَدَدِ ٨ بِالْعَدَدِ ٩ ثُمَّ ١٠ ثُمَّ ١١ ثُمَّ ١٢

إِذَنْ : $\boxed{12} = \boxed{4} + \boxed{8} = \boxed{8} + \boxed{4}$

تَدْرِيبُ ١ : أَكْمِلْ بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَّةِ الْعَدِّ مِنَ الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

أ
 $\boxed{5} + \boxed{17} = \boxed{\quad}$

ب
 $\boxed{12} + \boxed{6} = \boxed{\quad}$

ج
 $\boxed{7} + \boxed{5} = \boxed{\quad}$

مثال :
 $\boxed{9} + \boxed{5} = \boxed{14}$

د
 $\boxed{3} + \boxed{15} = \boxed{\quad}$

هـ
 $\boxed{4} + \boxed{13} = \boxed{\quad}$

و
 $\boxed{9} + \boxed{16} = \boxed{\quad}$

ز
 $\boxed{14} + \boxed{8} = \boxed{\quad}$

تعلم :

• باستخدام استراتيجيات مضاعفات الأعداد أوجد ناتج : $\boxed{\quad} = \boxed{7} + \boxed{8}$

$$(\boxed{1} - \boxed{8}) + \boxed{8} = \boxed{7} + \boxed{8}$$

$$\boxed{15} = \boxed{1} - \boxed{16} = \boxed{1} - (\boxed{8} + \boxed{8}) =$$

ضعف العدد ٨

تدريب ٢ : باستخدام استراتيجيات مضاعفات الأعداد أوجد ناتج ما يأتي ، كما بالمثال :

مثال : $(\boxed{1} - \boxed{9}) + \boxed{9} = \boxed{8} + \boxed{9}$

$$\boxed{17} = \boxed{1} - \boxed{18} = \boxed{1} - (\boxed{9} + \boxed{9}) =$$

ضعف العدد ٩

أ $\boxed{\quad} = \boxed{1} - \boxed{\quad} = \boxed{1} - (\boxed{\quad} + \boxed{\quad}) = (\boxed{1} - \boxed{\quad}) + \boxed{6} = \boxed{5} + \boxed{6}$
ضعف العدد

ب $\boxed{\quad} = \boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \boxed{\quad} - (\boxed{\quad} + \boxed{\quad}) = (\boxed{\quad} - \boxed{\quad}) + \boxed{\quad} = \boxed{9} + \boxed{10}$
ضعف العدد

تدريب ٣ : باستخدام استراتيجيات مضاعفات الأعداد أوجد ناتج ما يأتي ، كما بالمثال :

ب $\boxed{3} + \boxed{3} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} =$

أ $\boxed{9} + \boxed{9} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} =$

مثال : $\boxed{7} + \boxed{7} + \boxed{\quad} = \boxed{13} = \boxed{14} =$

د $\boxed{8} + \boxed{7} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} =$

ج $\boxed{4} + \boxed{3} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} =$

ج $\boxed{10} + \boxed{9} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} =$

استراتيجية العد من العدد الأصغر للطرح

تعلم:



• أوجد ناتج : $\boxed{9} = \boxed{5} - \boxed{4}$

* لإيجاد ناتج الطرح نبدأ بالعدد ٥

* باستخدام أصابع اليد للعد بعد ٥ حتى

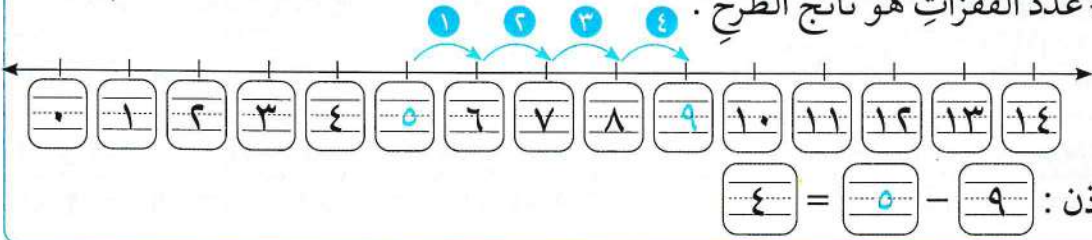
نصل إلى العدد ٩

* عدد الأصابع المستخدمة هو ٤ أصابع . إذن : $\boxed{4} = \boxed{5} - \boxed{9}$

* يمكن استخدام خط الأعداد لإيجاد ناتج الطرح :

نبدأ بالقفز بمقدار ١ من العدد ٥ حتى نصل إلى العدد ٩

* عدد القفزات هو ناتج الطرح .



تدريب ٤: أوجد ناتج الطرح باستخدام استراتيجية العد من العدد الأصغر كما بالمثال :

$$\begin{array}{r} \boxed{18} \\ \boxed{5} - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{14} \\ \boxed{6} - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{16} \\ \boxed{9} - \\ \hline \end{array}$$

مثال :

$$\begin{array}{r} \boxed{12} \\ \boxed{7} - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{18} \\ \boxed{9} - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{15} \\ \boxed{5} - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{19} \\ \boxed{7} - \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \boxed{17} \\ \boxed{8} - \\ \hline \end{array}$$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في استخدام المسطرة المدرجة أو خط الأعداد بحيث يبدأ بالعدد الأصغر ويعد عدد القفزات التي قام بها للوصول إلى العدد الأكبر ، وعدد القفزات هو ناتج الطرح .

اختبر نفسك حتى الدرس الثاني (الفصل الثاني)



١ أولاً : أكمل بنفس التسلسل :

	٦		١٦	١٤	١٢	ب
	٦		١٠	٦	٤	د
	٦		٣٤	٢٤	١٤	و

	٥	٣	١	ا
	٧	٤	١	ج
	١٠	٥	٠	هـ

٢ أوجد ناتج ما يأتي :

	٨	هـ		٢٠	د		٩	ج		١٦	ب		٤	ا
	٨	+		١٠	-		٩	+		٦	-		٤	+
	=			=			=			=			=	

٣ أكمل ما يأتي :

	=	٧	-	١٢	ب		=		+	(+)	=	٨	+	٧	ا
	=	٨	-	١٤	د		=		+	(+)	=	٦	+	٥	ج
	=	٣	+	١٦	و		=	١	-	(+ ٨)	=	٧	+	٨	هـ
	=	٤	+	٢٨	ز		=	١	-	(+ ١٢)	=	١١	+	١٢	ح
	=	٥	+	٣٢	ي		=	١	-	(+ ١٥)	=	١٤	+	١٥	ط

٤ قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=) :

+	٥ + ٤		-	٢ - ١٠	ب	+	٣ + ٣		-	٣ - ٩	ا
+	٣ + ٤		-	٢ - ٩	د	-	٨ - ١٢		-	٤ - ٧	ج
-	٤ - ١٤		-	٤ - ١٥	و	-	٣ - ١١		-	٥ - ١٢	هـ
+	٣ + ١٤		ضعف العدد	٨	ح	-	٦ - ١٨		ضعف العدد	٦	ز

جَمْعُ أَوْ طَرَحُ الْعَدَدِ ١٠

الدَّرْسُ ٣

اِسْتِراتِيجِيَّةُ الرِّياضِيَّاتِ الذَّهْنِيَّةِ لَجَمْعِ الْعَدَدِ ١٠

تعلم :

استخدام مُخَطَّطِ ١٢٠ :

• اجمَع : $\boxed{47} + \boxed{10} = \boxed{57}$

* لَجَمْعِ الْعَدَدَيْنِ نَبْدُ بِالْعَدَدِ

٢٧ ثُمَّ نَتَحَرَّكُ إِلَى أَعْلَى صَفًّا

وَاحِدًا فَنَصِلُ إِلَى الْعَدَدِ ٣٧

* إِذْن : $\boxed{37} = \boxed{10} + \boxed{47}$

التحرُّكُ صَفًّا وَاحِدًا لَأَعْلَى

عشرات	آحاد
٢	٧
١	٠
+	
٣	٧
=	

* بِالنَّظَرِ إِلَى مُخَطَّطِ ١٢٠ نَجِدُ أَنَّهُ فِي كُلِّ صَفٍّ يَتِمُّ الْعَدُّ فِي جَمِيعِ الْمُرَبَّعاتِ مِنْ ١

(١، ٣، ٤، ٦) وَفِي كُلِّ عَمودٍ تَظَلُّ الأَرْقَامُ الْمَوْجُودَةُ فِي جَيْبِ **الْأَحَادِ**

كَمَا هِيَ وَالْأَرْقَامُ فِي جَيْبِ **الْعَشَرَاتِ** تَزِيدُ بِمَقْدَارِ ١ .

فَمَثَلًا (١٥، ٢٥، ٣٥، ٤٥)

تدريب ١ : اسْتَخْدِمِ مُخَطَّطَ ١٢٠ لِإِيجَادِ حَاصِلِ الْجَمْعِ :

$\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{54}$ ج
 $\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{93}$ د
 $\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{99}$ هـ

$\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{38}$ ب
 $\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{84}$ و
 $\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{107}$ ح

$\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{16}$ أ
 $\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{60}$ د
 $\boxed{\quad} = \boxed{10} + \boxed{89}$ ز

تدريب ٢: اجمع

ج <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٤</td> <td>٣</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٤	٣	٠	١	+ =		ب <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٢	١	٠	١	+ =		أ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٨</td> <td></td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٨		٠	١	+ =		د <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٦</td> <td>٤</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٦	٤	٠	١	+ =	
آحاد	عشرات																																		
٤	٣																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٢	١																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٨																																			
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٦	٤																																		
٠	١																																		
+ =																																			
و <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٩</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٩	١	٠	١	+ =		هـ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٥</td> <td>٦</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٥	٦	٠	١	+ =		ز <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٩</td> <td>٢</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٩	٢	٠	١	+ =		ح <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٦</td> <td>٥</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٦	٥	٠	١	+ =	
آحاد	عشرات																																		
٩	١																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٥	٦																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٩	٢																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٦	٥																																		
٠	١																																		
+ =																																			
ل <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٩</td> <td>٧</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٩	٧	٠	١	+ =		ك <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٦</td> <td>٦</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٦	٦	٠	١	+ =		ي <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">آحاد</th> <th style="width: 50%;">عشرات</th> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>٨</td> </tr> <tr> <td>٠</td> <td>١</td> </tr> <tr> <td colspan="2">+ =</td> </tr> </table>	آحاد	عشرات	٣	٨	٠	١	+ =										
آحاد	عشرات																																		
٩	٧																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٦	٦																																		
٠	١																																		
+ =																																			
آحاد	عشرات																																		
٣	٨																																		
٠	١																																		
+ =																																			

تدريب ٣: اجمع

د <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>٧٢</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	٧٢		١٠	+	=		ج <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>٣٧</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	٣٧		١٠	+	=		ب <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>٤٧</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	٤٧		١٠	+	=		أ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>١١</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	١١		١٠	+	=	
٧٢																											
١٠	+																										
=																											
٣٧																											
١٠	+																										
=																											
٤٧																											
١٠	+																										
=																											
١١																											
١٠	+																										
=																											
ح <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>١١٠</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	١١٠		١٠	+	=		ز <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>٩٨</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	٩٨		١٠	+	=		و <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>١٠٥</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	١٠٥		١٠	+	=		هـ <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>٩٧</td> <td></td> </tr> <tr> <td>١٠</td> <td>+</td> </tr> <tr> <td colspan="2">=</td> </tr> </table>	٩٧		١٠	+	=	
١١٠																											
١٠	+																										
=																											
٩٨																											
١٠	+																										
=																											
١٠٥																											
١٠	+																										
=																											
٩٧																											
١٠	+																										
=																											

استراتيجية الرياضيات الذهنية ل طرح العدد ١٠

تعلم :

استخدام مخطط ١٢٠ :

• اِطْرَحْ : $10 - 54$

* لِطَرَحِ الْعَدَدَيْنِ نَبْدَأُ

بِالْعَدَدِ ٥٤ ثُمَّ نَتَحَرَّكُ

إِلَى أَسْفَلَ صَفًّا وَاحِدًا

فَنَصِلُ إِلَى الْعَدَدِ ٤٤

* إِذْن :

$10 - 54 = 44$

آحاد	عشرات
٤	٥
٠	١
-	
٤	٤
=	

التحرك صفاً واحداً لأسفل

١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

تدريب ٤ : باستخدام مخطط ١٢٠ اِطْرَحْ :

$10 - 60 =$ ج
 $10 - 53 =$ و
 $10 - 107 =$ ط
 $10 - 95 =$ ل
 $10 - 115 =$ س

$10 - 118 =$ ب
 $10 - 18 =$ هـ
 $10 - 59 =$ ح
 $10 - 64 =$ ك
 $10 - 101 =$ ن

$10 - 49 =$ ا
 $10 - 75 =$ د
 $10 - 72 =$ ز
 $10 - 88 =$ ي
 $10 - 76 =$ م

تدريب ٥ : إطرَحْ :

(أولاً) ١ ٥٨ ١٠ - =	٨٦ ١٠ - =	٣٧ ١٠ - =	٤٦ ١٠ - =
٤٥ ١٠ - =	٩٧ ١٠ - =	٢٠ ١٠ - =	١٠٠ ١٠ - =
٦٦ ١٠ - =	٨٩ ١٠ - =	٦٨ ١٠ - =	٥٥ ١٠ - =
١١٦ ١٠ - =	٣٤ ١٠ - =	٧٩ ١٠ - =	٢٨ ١٠ - =
١١٩ ١٠ - =	١٢٠ ١٠ - =	١٠٤ ١٠ - =	١١٧ ١٠ - =
١٨ ١٠ - =	١٠٥ ١٠ - =	٩٣ ١٠ - =	٨٠ ١٠ - =

إرشادات وليّ الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه عند الطرح بمقدار ١٠، فإن الأرقام الموجودة في جيب الأحاد تظل كما هي، والأرقام في جيب العشرات تنقص بمقدار ١، مثل (١١٧، ١٠٧، ٩٧، ٦٠٠... إلخ).

تدريب ٦: إطرَحْ :

عشرات	آحاد
٦	٤
١	٠
.....	

ج

عشرات	آحاد
٥	٣
١	٠
.....	

ب

عشرات	آحاد
٨	٩
١	٠
.....	

أ

عشرات	آحاد
٢	٨
١	٠
.....	

د

عشرات	آحاد
٩	٢
١	٠
.....	

هـ

عشرات	آحاد
٦	٧
١	٠
.....	

ز

عشرات	آحاد
٦	٤
١	٠
.....	

ط

عشرات	آحاد
٥	٣
١	٠
.....	

ح

عشرات	آحاد
٨	٩
١	٠
.....	

ث

مئات	عشرات	آحاد
١	١	٠
	١	٠
.....		

ل

مئات	عشرات	آحاد
١	٠	٨
	١	٠
.....		

ك

مئات	عشرات	آحاد
١	١	٨
	١	٠
.....		

ي

مئات	عشرات	آحاد
١	٢	٠
	١	٠
.....		

م

مئات	عشرات	آحاد
١	١	٥
	١	٠
.....		

ن

مئات	عشرات	آحاد
١	٠	٠
	١	٠
.....		

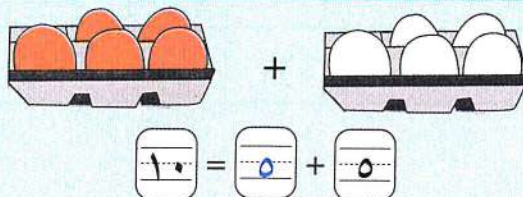
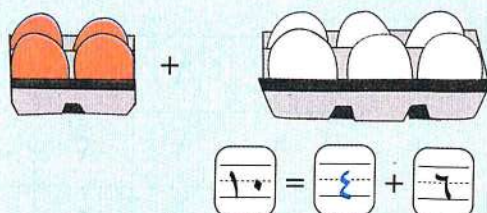
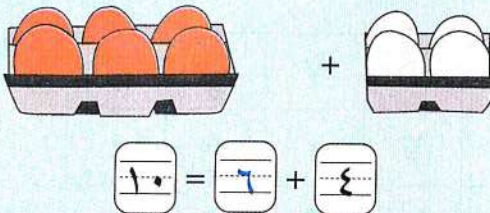
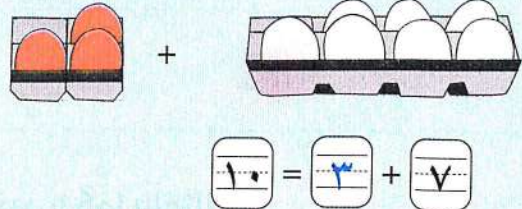
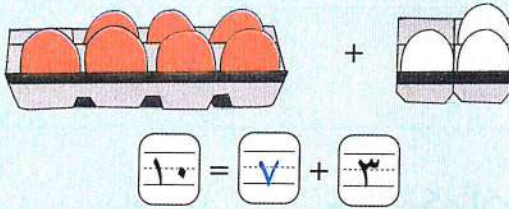
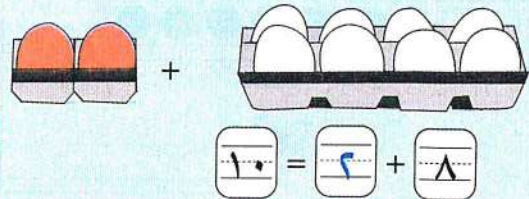
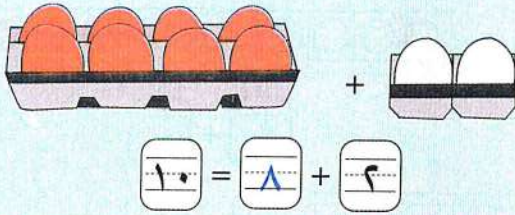
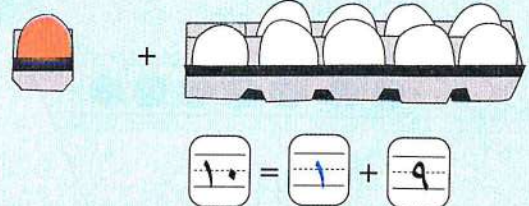
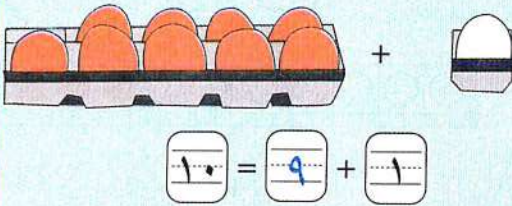
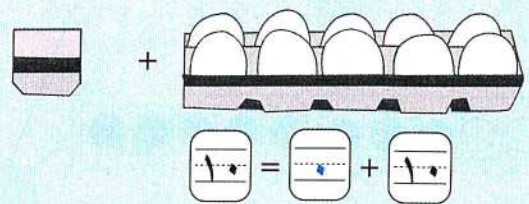
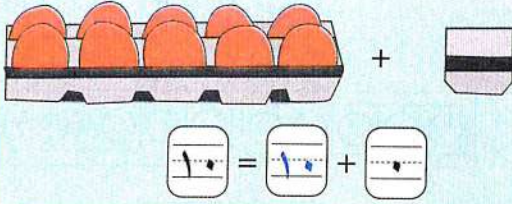
هـ

الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِتَكْوِينِ الْعَشَرَاتِ

الدَّرْسُ ٤

مُكَوِّنَاتُ الْعَدَدِ ١٠

تَعْلَمُ :



تدريب ١: اكْمِلْ مُكوّناتِ العددِ ١٠:

Diagram illustrating the composition of the number 10 using ten-frames and addition equations:

- Top-left: 10 blue dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Top-right: 5 blue dots, 5 yellow dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Second row left: 2 blue dots, 8 blue dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Second row right: 3 blue dots, 7 yellow dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Third row left: 3 blue dots, 7 blue dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Third row right: 4 blue dots, 6 yellow dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Fourth row left: 4 blue dots, 6 blue dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Fourth row right: 5 blue dots, 5 yellow dots. Equation: $\square + \square = 10$
- Bottom: 10 yellow dots. Equation: $\square + \square = 10$

تدريب ٢: ارْسُمْ حَوْلَ مُكوّناتِ العددِ ١٠ كَمَا بِالْمِثَالِ:

مثال:

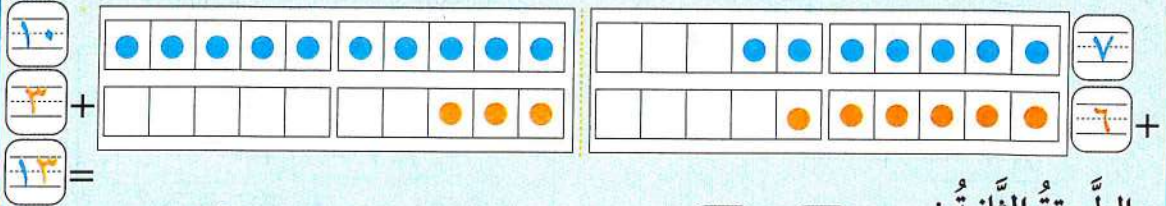
٩	٦	٤	٨	٢	٧	١	٥
٦	١	٢	٧	٣	٠	٥	٤
٧	٥	٩	٥	١٠	٩	٨	٦
٤	٣	٠	٨	٦	٣	١	٢

تكوين العشرات

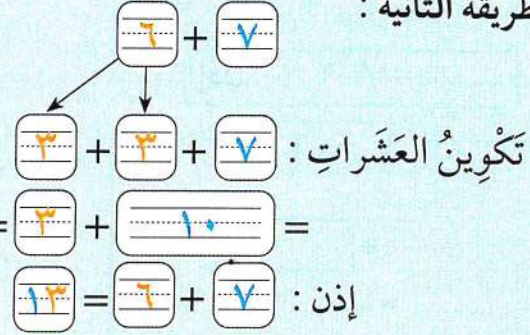
أولاً : تكوين العشرات للجمع

مثال : اجمع : $\begin{array}{|c|} \hline 2 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline 7 \\ \hline \end{array}$

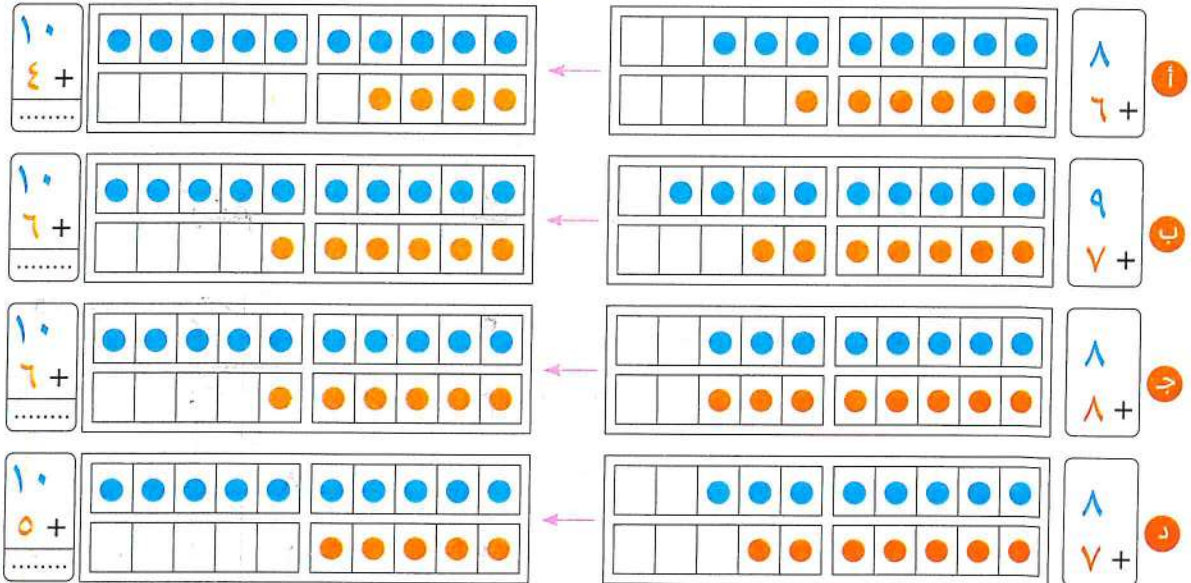
• الطريقة الأولى :



• الطريقة الثانية :



تدريب ٣ : كون عشرات ، ثم اجمع :



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يذكّر التلميذ بإضافة العشرات ، فإن العدد الموجود في جيب الأحاد يظل كما هو ، والعدد الموجود في جيب العشرات يزداد بمقدار ١

تدريب ٤: كَوْنُ عَشْرَاتٍ ، ثُمَّ اجْمَعْ :

أ

$9 + 8$

$\dots + \dots + \dots =$

$\dots = \dots + \dots =$

إذن : $9 + 8 = \dots$

ب

$9 + 5$

$4 + \dots + 5 =$

$\dots = 4 + \dots =$

إذن : $9 + 5 = \dots$

ج

$8 + 7$

$8 + \dots + \dots =$

$\dots = \dots + \dots =$

إذن : $8 + 7 = \dots$

د

$8 + 4$

$8 + \dots + \dots =$

$\dots = 10 + \dots =$

إذن : $8 + 4 = \dots$

هـ

$9 + 6$

$\dots + \dots + \dots =$

$\dots = \dots + 10 =$

إذن : $9 + 6 = \dots$

و

$9 + 6$

$9 + \dots + \dots =$

$\dots = 10 + \dots =$

إذن : $9 + 6 = \dots$

تدريب ٥: كَوْنُ عَشْرَاتٍ ، ثُمَّ اجْمَعْ :

أ

$9 + 7$

$\dots + \dots + \dots =$

$\dots = \dots + 10 =$

إذن : $9 + 7 = \dots$

ب

$10 + 8$

$10 + \dots + \dots =$

$\dots = 10 + \dots =$

إذن : $10 + 8 = \dots$

ج

$8 + 6$

$8 + \dots + \dots =$

$\dots = \dots + 10 =$

إذن : $8 + 6 = \dots$

د

$10 + 6$

$10 + \dots + \dots =$

$\dots = 10 + \dots =$

إذن : $10 + 6 = \dots$

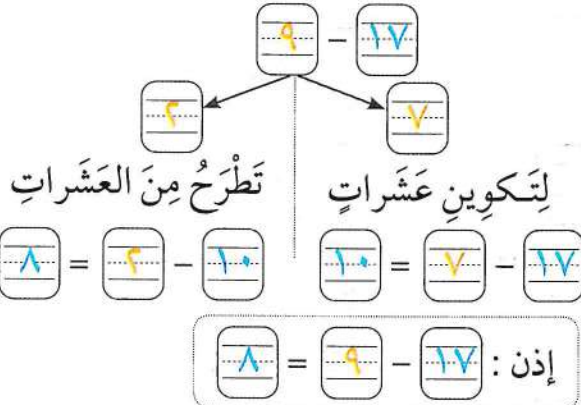
تدريب ٦: اكْمِلْ مَا يَأْتِي ، كَمَا بِالمَثَالَيْنِ :

١٠ + ٦ =	١٠ + ٦ =	مثال : ١٠ + ٦ = ١٦
١٠ + ٨ =	١٠ + ٨ =	١٠ + ٧ =
١٠ + ٩ =	١٠ + ٩ =	١٠ + ٩ =
١٠ + ٦ =	١٠ + ٨ =	مثال : ٢ + ٨ = ١٠
١٠ + ٨ =	١٠ + ٩ =	١٠ + ٦ =
١٠ + ٧ =	١٠ + ٨ =	١٠ + ٨ =

ثانيًا : تَكْوِينُ الْعَشَرَاتِ لِلطَّرْحِ

مثال : أَوْجِدْ نَاتِجَ طَرَحٍ : $9 - 17$

الحل :



تدريب ٧ : أَوْجِدْ نَاتِجَ طَرَحٍ :

١

$$\begin{array}{r} 9 - 12 \\ \hline \end{array}$$

$\square = \square - 10$, $\square = \square - 12$

إِذَنْ : $\square = 9 - 12$

٢

$$\begin{array}{r} 4 - 13 \\ \hline \end{array}$$

$\square = \square - 10$, $\square = \square - 13$

إِذَنْ : $\square = 4 - 13$

٣

$$\begin{array}{r} 7 - 11 \\ \hline \end{array}$$

$\square = \square - 10$, $\square = \square - 11$

إِذَنْ : $\square = 7 - 11$

٤

$$\begin{array}{r} 8 - 11 \\ \hline \end{array}$$

$\square = \square - 10$, $\square = \square - 11$

إِذَنْ : $\square = 8 - 11$

٥

$$\begin{array}{r} 5 - 11 \\ \hline \end{array}$$

$\square = \square - 10$, $\square = \square - 11$

إِذَنْ : $\square = 5 - 11$

٦

$$\begin{array}{r} 9 - 11 \\ \hline \end{array}$$

$\square = \square - 10$, $\square = \square - 11$

إِذَنْ : $\square = 9 - 11$

تدريب ٨: اكْمِلْ مَا يَأْتِي ، كَمَا بِالمَثَالِ :

مثال :		١	٢
١٠ — — — =	١٧ — — — =	١٠ — — — =	١٨ — — — =
١٠ — — — =	١٥ — — — =	١٠ — — — =	١٥ — — — =
١٠ — — — =	١٤ — — — =	١٠ — — — =	١٥ — — — =
١٠ — — — =	١٤ — — — =	١٠ — — — =	١٥ — — — =
١٠ — — — =	١٣ — — — =	١٠ — — — =	١٣ — — — =
١٠ — — — =	١٣ — — — =	١٠ — — — =	١٣ — — — =

19























[illegible]











Handwriting practice for the letter 'v'. The first row shows a box with a blue 'v' on a three-line grid, followed by an empty box and a minus sign. The second row shows a box with a red 'v' on a three-line grid, followed by an empty box and a minus sign. A red circular logo with a white 'v' is in the top right corner.

Handwriting practice for the letter 'w' on lined paper. The first row shows a blue 'w' with numbered arrows indicating stroke order: 1 (down), 2 (up), 3 (down), 4 (up). The second row shows a dashed blue 'w' for tracing. The third row shows a red 'w' for tracing. The fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The tenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eleventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The twelfth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirteenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fourteenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifteenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixteenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventeenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighteenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The nineteenth row shows a dashed red 'w' for tracing. The twentieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The twenty-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirtieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The thirty-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fortieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The forty-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fiftieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The fifty-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixtieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The sixty-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The seventy-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eightieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The eighty-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninetieth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-first row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-second row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-third row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-fourth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-fifth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-sixth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-seventh row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-eighth row shows a dashed red 'w' for tracing. The ninety-ninth row shows a dashed red 'w' for tracing. The hundredth row shows a dashed red 'w' for tracing.












إختبر نفسك حتى الدرس الرابع (الفصل الثاني)



١ أوجد ناتج ما يأتي :

$$\begin{array}{l} \boxed{} = 10 - 44 \\ \boxed{} = 10 - 50 \\ \boxed{} = 8 - 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{} = 8 + 7 \\ \boxed{} = 10 + 14 \\ \boxed{} = 5 + 4 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{} = 10 + 35 \\ \boxed{} = 3 - 10 \\ \boxed{} = 9 + 9 \end{array}$$

٢ أوجد ناتج طرح :

$$\begin{array}{l} \boxed{} = \boxed{9} - \boxed{16} \\ \boxed{} = \boxed{} - \boxed{10} \quad \boxed{} = \boxed{} - \boxed{16} \\ \boxed{} = \boxed{9} - \boxed{16} : \text{إذن} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{} = \boxed{8} - \boxed{17} \\ \boxed{} = \boxed{} - \boxed{10} \quad \boxed{} = \boxed{} - \boxed{17} \\ \boxed{} = \boxed{8} - \boxed{17} : \text{إذن} \end{array}$$

٣ أكمل بنفس التسلسل :

$$\begin{array}{l} \boxed{} , \boxed{} , 54 , 64 , 74 \\ \boxed{} , \boxed{} , 100 , 110 , 120 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{} , \boxed{} , 58 , 56 , 54 \\ \boxed{} , \boxed{} , 40 , 45 , 35 \end{array}$$

٤ أوجد الناتج ثم قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=) :

$$\begin{array}{l} \boxed{4} + \boxed{19} \quad \boxed{10} - \boxed{33} \\ \boxed{} \quad \boxed{} \\ \boxed{10} - \boxed{90} \quad \boxed{10} + \boxed{70} \\ \boxed{} \quad \boxed{} \\ \boxed{10} + \boxed{70} \quad \boxed{4} - \boxed{84} \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \boxed{4} - \boxed{19} \quad \boxed{10} + \boxed{20} \\ \boxed{} \quad \boxed{} \\ \boxed{10} + \boxed{34} \quad \boxed{10} - \boxed{64} \\ \boxed{} \quad \boxed{} \\ \boxed{10} - \boxed{50} \quad \boxed{4} + \boxed{36} \\ \boxed{} \quad \boxed{} \end{array}$$

مَسَائِلُ كَلَامِيَّةٍ عَلَى الْجَمْعِ

(بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ)

الدَّرْسُ ٥

تعلم :



- أَكَلْتُ هُوَيْدًا ٦ قِطْعَ بَسْكَوَيْتٍ فِي بَدَايَةِ الْيَوْمِ الدَّرَاسِيِّ ،
وَبَعْدَ انْتِهَاءِ الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ أَكَلْتُ ٧ قِطْعَ .
كَمْ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ أَكَلْتُهَا هُوَيْدًا ؟
- يُمَكِّنُ إِيجَادُ الْعَدَدِ الْكُلِّيِّ لِقِطْعِ الْبَسْكَوَيْتِ الَّتِي أَكَلْتُهَا هُوَيْدًا بِاسْتِرَاطِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ :

الاستراتيجية الثالثة

• تَكْوِينُ الْعَشَرَاتِ :

$$\begin{array}{c} \boxed{7} + \boxed{6} \\ \swarrow \searrow \\ \boxed{3} + \boxed{4} + \boxed{6} \\ \boxed{13} = \boxed{3} + \boxed{10} = \end{array}$$

الاستراتيجية الثانية

• مُضَاعَفَاتُ الْعَدَدِ :

$$\begin{array}{c} \boxed{7} + \boxed{6} \\ \boxed{6} + \boxed{6} + \boxed{6} \\ \boxed{7} + \boxed{6} \\ \boxed{13} + \boxed{12} \end{array}$$

الاستراتيجية الأولى

• الْعَدُّ :

نَبْدَأُ بِالرَّقْمِ الْأَكْبَرِ ٧
ثُمَّ نَعُدُّ بِمَقْدَارِ ٦
٦ ١١ ٦ ١٠ ٦ ٩ ٦ ٨
١٣ ٦ ١٢
فَنَصِلُ إِلَى الْعَدَدِ ١٣

أَكَلْتُ هُوَيْدًا ١٣ قِطْعَةً

تدريب : أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي :

١ أخذ شريف من والدته ٥ جنيهات ، ومن والده

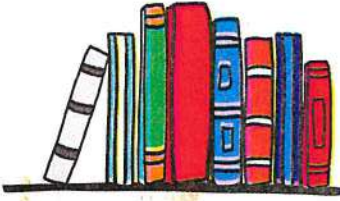
٩ جنيهات ، كم جنيهًا حصل عليه شريف ؟

$$\boxed{} + \boxed{} = \text{المبلغ الذي حصل عليه شريف}$$

$$\boxed{} = \text{جنيهاً .}$$



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن المسائل الكلامية هي مسائل رياضية تحكى لنا قصة وتعطينا مسألة رياضية لحلها .



٢ فى مكتبة هالة مجموعة من القصص ، على الرف الأول ٨ قصص ، وعلى الرف الثانى ٩ قصص .

كم عدد القصص التى بمكتبة هالة ؟

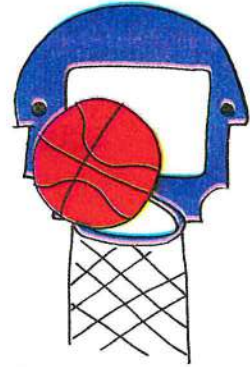
$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \text{عدد القصص فى مكتبة هالة}$$

$$\boxed{\quad} = \text{قصّة .}$$

٣ فى إحدى مباريات كرة السلة سجل شادى فى الشوط الأول ٧ أهداف ، وفى الشوط الثانى سجل ٨ أهداف . كم هدفًا سجله شادى فى الشوطين ؟

عدد الأهداف التى سجلها شادى فى المباراة

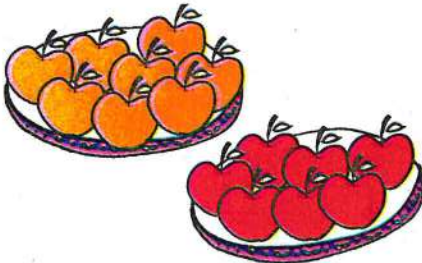
$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \text{هدفًا .}$$



٤ أمام نادىة طبق به ٧ تفاحات حمراء ، وطبق آخر به ٨ تفاحات صفراء . كم تفاحة فى الطبقين ؟

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \text{عدد التفاح بالطبقين}$$

$$\boxed{\quad} = \text{تفاحة .}$$

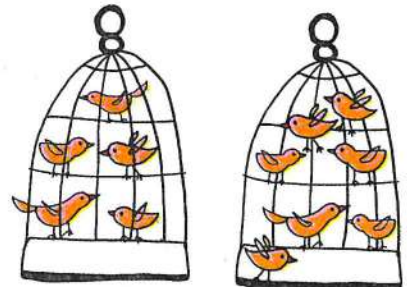


٥ عند رامز قفصان من العصافير ، بالقفص الأول ٧ عصافير ، وبالقفص الثانى ٥ عصافير .

كم عدد العصافير بالقفصين ؟

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \text{عدد العصافير بالقفصين}$$

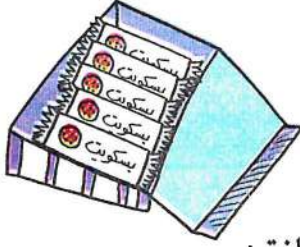
$$\boxed{\quad} = \text{عصفورًا .}$$



مَسَائِلُ كَلَامِيَّةٌ عَلَى الطَّرْحِ (بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ)

الدَّرْسُ ٦

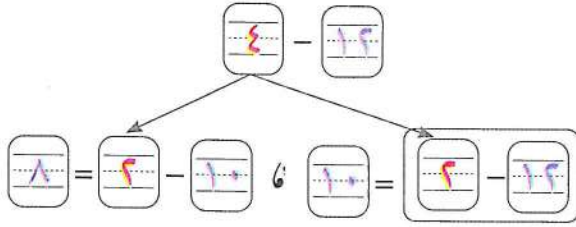
تعلم :



- عُلْبَةٌ بِسْكَوَيْتٍ بِهَا ١٢ كَيْسَ بِسْكَوَيْتٍ ، أَخَذْتُ عَلَيَّ ٤ أَكْيَاسٍ مِنَ الْبَسْكَوَيْتِ لِتَوْزِيْعِهَا . فَكَمْ كَيْسَ بِسْكَوَيْتٍ يَتَبَقَّى بِالْعُلْبَةِ ؟
- يُمَكِّنُ إِيجَادَ عَدَدِ الْأَكْيَاسِ الْمُتَبَقِّيَةِ بِالْعُلْبَةِ بِاسْتِرَاطِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ :

الاستراتيجية الثانية

• تَكْوِينُ الْعَشْرَاتِ :



الاستراتيجية الأولى

• الْعَدُّ :

بِاسْتِخْدَامِ الْأَصْبَاعِ نَبْدَأُ مِنَ الْعَدَدِ التَّالِي لِلْعَدَدِ ٤ ، حَتَّى نَصِلَ إِلَى

الْعَدَدِ ١٢

١٢ ٦ ١١ ٦ ١٠ ٦ ٩ ٦ ٨ ٦ ٧ ٦ ٦ ٥

عَدَدُ الْأَعْدَادِ ٨

$$12 = 10 + 2$$

عَدَدُ الْأَكْيَاسِ الْمُتَبَقِّيَةِ ٨ أَكْيَاسٍ

تدريب : أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

- ١ صندوق به ٢٠ زجاجة مياه معدنية ، أخذت منه مريم ٨ زجاجات ، كم عدد الزجاجات التي تبقت بالصندوق ؟

$$\text{عدد الزجاجات المتبقية} = \boxed{20} - \boxed{8} = \boxed{12} \text{ زجاجة .}$$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن المسائل الكلامية هي مسائل رياضية تحكي لنا قصة وتعطينا مسألة رياضية لحلها .



٢ في عيد ميلاد هالة حضر ٨ من صديقاتها ،
وقامت بإحضار تورتة مقسمة إلى ١٢ قطعة
فإذا أخذت كل واحدة قطعة واحدة .
فكم قطعة تبقت ؟

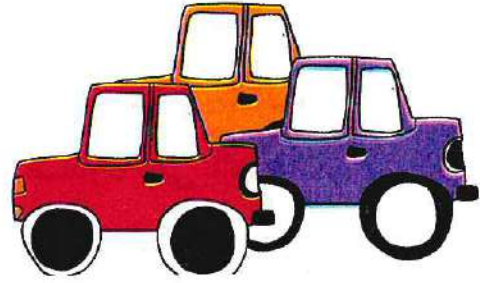
$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد القطع المتبقية}$$

$$\boxed{\quad} = \text{قطع .}$$

٣ معرض لبيع السيارات به ١٦ سيارة ، باع
في أحد الأسابيع ٩ سيارات .
كم سيارة تبقت بالمعرض ؟

$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد السيارات المتبقية}$$

$$\boxed{\quad} = \text{سيارات .}$$



٤ زرع حسين شجرة للفل ، وبعد عدة أيام
وجد أن شجرة الفل بها ١٨ زهرة ، قطف
منها ٩ زهرات . كم زهرة تبقت ؟

$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد الزهرات المتبقية}$$

$$\boxed{\quad} = \text{زهرات .}$$

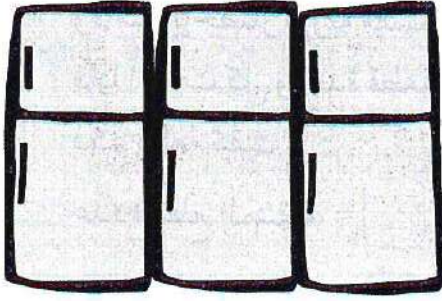


٥ قصة مكونة من ٣٢ صفحة ، قرأت شيرى منها
١٧ صفحة ، ما عدد الصفحات المتبقية دون
قراءة ؟

$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد الصفحات المتبقية}$$

$$\boxed{\quad} = \text{صفحة .}$$





٦ معرض لبيع الثلاجات به ١٥ ثلاجة ، باع في

أحد الأسابيع ٨ ثلاجات .

كم ثلاجة تبقت بالمعرض ؟

$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد الثلاجات المتبقية}$$

$$\boxed{\quad} = \text{ثلاجات .}$$

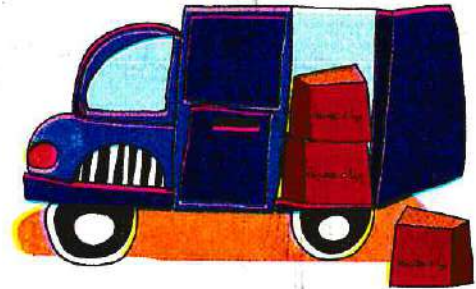
٧ عربة بها ١٧ صندوقًا للمياه المعدنية ، بيع

منها ٨ صناديق لأحد المحلات .

كم صندوقًا تبقى بالعربة ؟

$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد الصناديق المتبقية}$$

$$\boxed{\quad} = \text{صناديق .}$$



٨ يوجد بإحدى عربات مترو الأنفاق ١٨ راكبًا

نزل في إحدى المحطات ٩ ركاب ولم

يركب أحد . كم راكبًا تبقى بالعربة ؟



$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{عدد الركاب المتبقين بعربة المترو} .$$

٩ اشترى رامز علبة جبن نستو ثمنها ٤٤ جنيهاً ،

فأعطى البائع ورقة من فئة ٥٠ جنيهاً ، كم جنيهاً

يأخذها رامز من البائع ؟

المبلغ الذي يأخذه من البائع

$$\boxed{\quad} - \boxed{\quad} = \text{جنيهاً .}$$



١٠ يوجد في إسطبل للخيل ١٤ حصاناً ،

اشترك في السباق ٩ أحصنة .

كم حصاناً تبقى في الإسطبل ؟

$$\boxed{} - \boxed{} = \text{عدد الأحصنة المتبقية}$$

$$\boxed{} = \text{أحصنة .}$$



١١ يعرض أحد محلات الملابس الجاهزة

١٦ فستاناً ، قام ببيع ٩ فساتين منها .

كم فستاناً تبقى بالمحل ؟

$$\boxed{} - \boxed{} = \text{عدد الفساتين المتبقية}$$

$$\boxed{} = \text{فساتين .}$$



١٢ عند سمير حوض لأسماك الزينة به ١٧ سمكة ،

قام بتوزيع السمك على حوضين فوضع في

الحوض الأول ٩ سمكات .

كم سمكة سيضعها في الحوض الثاني ؟

عدد الأسماك التي وضعت في الحوض الثاني

$$\boxed{} = \boxed{} - \boxed{} = \text{سمكات .}$$



١٣ صندوق لعب التونة به ٤٨ علبة ، بيع

منه ٣٧ علبة ، ما عدد اللعب المتبقية في

الصندوق ؟

$$\boxed{} = \boxed{} - \boxed{} = \text{عدد اللعب المتبقية بالصندوق}$$



اُخْتَبِرْ نَفْسَكَ حَتَّى الدَّرْسِ السَّادِسِ (الفصل الثاني)



١ اَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي :

$\begin{array}{ c } \hline 8 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline 38 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline 12 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline 16 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline 54 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{ c } \hline 8 \\ \hline \end{array} +$	$\begin{array}{ c } \hline 10 \\ \hline \end{array} -$	$\begin{array}{ c } \hline 3 \\ \hline \end{array} +$	$\begin{array}{ c } \hline 9 \\ \hline \end{array} -$	$\begin{array}{ c } \hline 10 \\ \hline \end{array} -$
$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} =$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} =$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} =$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} =$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} =$

٢ اَوْجِدْ نَاتِجَ طَرَحْ :

$\begin{array}{ c } \hline 5 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 13 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline 9 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 18 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 10 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 13 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 10 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 18 \\ \hline \end{array}$
إذن : $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline 5 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 13 \\ \hline \end{array}$	إذن : $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array} = \begin{array}{ c } \hline 9 \\ \hline \end{array} - \begin{array}{ c } \hline 18 \\ \hline \end{array}$

٣ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 55 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 45 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 41 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 19 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 17 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{ c } \hline 96 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 97 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 98 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 74 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 84 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 94 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 65 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 70 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 75 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 20 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 16 \\ \hline \end{array}$, $\begin{array}{ c } \hline 12 \\ \hline \end{array}$

٤ في مكتبة الفصل ٢٤ قصة وضع على الرف الأول ٩ قصص ، كم عدد القصص الموجودة على الرف الثاني ؟

عدد القصص الموجودة على الرف الثاني = $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} =$ قصة .

٥ في مباراة لكرة السلة سجل شادي في الشوط الأول ٨ أهداف ، وفي الشوط الثاني سجل ضعف عدد الأهداف التي سجلها في الشوط الأول ، كم عدد الأهداف التي سجلها شادي في الشوطين ؟

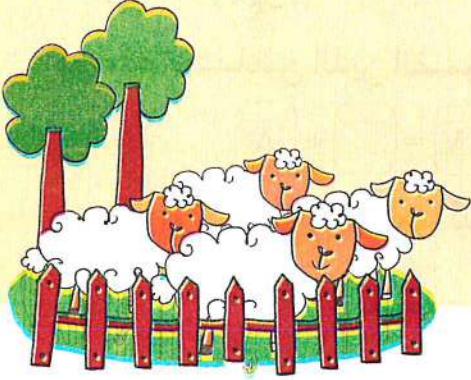
عدد الأهداف التي سجلها في الشوط الثاني = ضعف العدد = $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} =$ هدفًا .

عدد الأهداف التي سجلها في الشوطين = $\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} =$ هدفًا .

تطبيقات ذهنية على الجمع

الدرس ٧

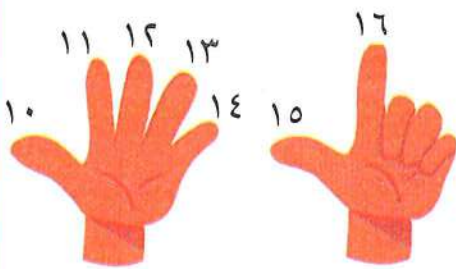
تعلم :



مثال : في مزرعة أمل ٩ خراف ، أضافت إليها عددًا آخر من الخراف فبلغ عدد الخراف بالمزرعة ١٦ خروفًا . كم خروفًا أضافته أمل إلى مزرعتها ؟
الحل : نقوم بكتابة المسألة العددية :

$$\boxed{16} = \boxed{9} + \boxed{7}$$

العدد الكلي للخراف = عدد الخراف التي تم إضافتها + خراف بالمزرعة



• نستخدم أصابع اليد ونبدأ بالعد بعد العدد ٩ حتى نصل إلى العدد ١٦ فنجد أن عدد الأصابع ٧ أصابع .

$$\boxed{16} = \boxed{9} + \boxed{7}$$

إذن : عدد الخراف التي تم إضافتها ٧ خراف .

تدريب : أوجد ناتج ما يأتي :

١ كرتونة للبيض بها ٧ بيضات ، كم عدد البيض اللازم إضافته للكرتونة حتى يصبح عدد البيض ١٥ بيضة ؟

$$\boxed{15} = \boxed{\quad} + \boxed{7}$$

عدد البيض اللازم إضافته = $\boxed{\quad}$ بيضات .



٢ بدأ سباق الجرى للمسافات الطويلة بـ ٨ متسابقين ،

ثم انضم إليهم عدد من المتسابقين فأصبح العدد الكلى للمتسابقين ١٧ متسابقًا .

كم عدد المتسابقين الذين انضموا للسباق ؟

$$\boxed{17} = \boxed{\quad} + \boxed{8}$$

عدد المتسابقين الذين انضموا للسباق

$$\boxed{\quad} = \text{متسابقين} .$$

٣ فى أتوبيس المدرسة ٦ تلاميذ من الصف

الأول الابتدائى ، انضم إليهم عدد من

تلاميذ الصف الثانى الابتدائى ، فأصبح

عدد التلاميذ بالأتوبيس ١٥ تلميذًا .

كم عدد تلاميذ الصف الثانى الابتدائى ؟

$$\boxed{15} = \boxed{\quad} + \boxed{6}$$

عدد تلاميذ الصف الثانى الابتدائى

$$\boxed{\quad} = \text{تلاميذ} .$$



٤ اشترت سامية أدوات مكتبية بمبلغ ١٤ جنيهاً ،

وأعطت للبائع ورقة من فئة العشرين جنيهاً .

كم جنيهاً ستأخذه من البائع ؟

$$\boxed{20} = \boxed{\quad} + \boxed{14}$$

ما تأخذه من البائع = جنيهاً .



٥ في إحدى المباريات بين الفصول كان عدد

المشجعين ٧ مشجعين ، انضم إليهم عدد من
المشجعين فبلغ عدد المشجعين ١٦ مشجعاً .

كم مشجعاً انضم إلى الموجودين ؟

$$\boxed{16} = \boxed{\quad} + \boxed{7}$$

عدد المشجعين الذين انضموا للموجودين

$$\boxed{\quad} = \text{مشجعين} .$$



٦ كان بأحد المعارض ٨ تليفزيونات ، فأضيف

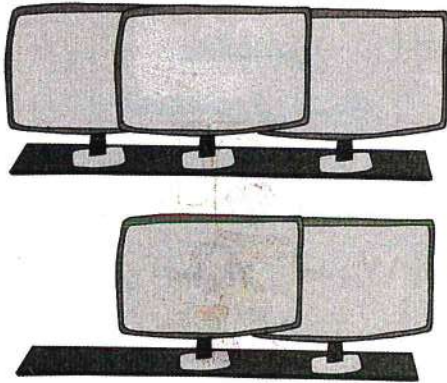
إليها عدد آخر من التليفزيونات ، فأصبح
عدد التليفزيونات بالمعرض ١٥ تليفزيوناً .

كم تليفزيوناً تم إضافته ؟

$$\boxed{15} = \boxed{\quad} + \boxed{8}$$

عدد التليفزيونات المضافة

$$\boxed{\quad} = \text{تليفزيونات} .$$



٧ أخذت ليلي من والدها مبلغاً من المال ، ومن

والدتها ٨ جنيهات ، فأصبح معها ١٧ جنيهاً .

كم جنيهاً أخذته ليلي من والدها ؟

$$\boxed{17} = \boxed{\quad} + \boxed{8}$$

ما أخذته ليلي من والدها = $\boxed{\quad}$ جنيهات .



تطبيقات ذهنية على الطرح

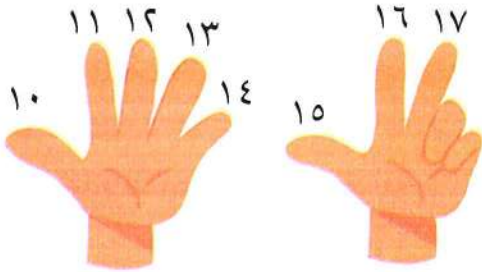
الدرس ٨



مثال : اشترك في سباق للسباحة ١٧ سباحًا ، واستمر في السباق ٩ سباحين .
كم سباحًا لم يستكملوا السباق ؟

الحل : نقوم بكتابة المسألة العددية :

٩ عدد السباحين المستمرين في السباق	$=$	١٧ عدد السباحين الذين لم يستكملوا السباق
---	-----	---



• نستخدم أصابع اليد ونبدأ بالعد بعد العدد ٩ حتى نصل إلى العدد ١٧ فنجد أن عدد الأصابع ٨ أصابع .

بما أن : $\boxed{9} = \boxed{17} - \boxed{8}$

إذن : عدد السباحين الذين لم يستكملوا السباق ٨ سباحين .

• حل آخر : جزء من مخطط ١٢٠ حتى العدد ٣٠ :

من المخطط

يظهر عدد الحانات التي
تم تظليلها وهو ٨ ، وهو
عدد السباحين الذين لم
يستكملوا السباق .

٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

أبدأ بالعد

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ بالعد ، أو باستخدام مخطط ١٢٠ لإيجاد العدد الناقص .

تدريب : أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي :



١ في حديقة الحيوان زار بيت الأسد ١٨ تلميذًا بعض التلاميذ ذهبوا لتناول الغداء وبقي عند بيت الأسد ٩ تلاميذ . كم تلميذًا ذهب للغداء ؟

$$\boxed{9} = \boxed{\quad} - \boxed{18}$$

عدد التلاميذ الذين ذهبوا للغداء = $\boxed{\quad}$ تلاميذ .

٢ في معرض الكتاب اشترى أحمد ١٧ قصة ، وأعطى أخته ابتسام ٨ قصص . كم قصة بقيت مع أحمد ؟

$$\boxed{8} = \boxed{\quad} - \boxed{17}$$

عدد القصص التي أخذتها ابتسام = $\boxed{\quad}$ قصص .



٣ مع هبة ١٥ برتقالة ، قامت بعصر بعضها وتبقى معها ٨ برتقالات بدون عصر . كم برتقالة قامت بعصرها ؟

$$\boxed{8} = \boxed{\quad} - \boxed{15}$$

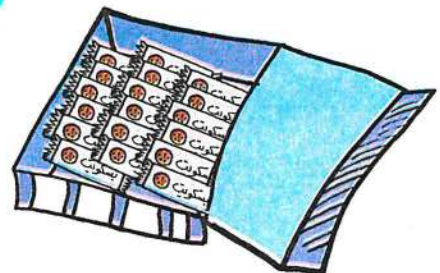
عدد البرتقال الذي تم عصره = $\boxed{\quad}$ برتقالات .



٤ علبة بسكويت تحتوي على ٢٤ باكو ، وزع بعضها على بعض التلاميذ فبقي بالعلبة ١٥ باكو ، كم باكو تم توزيعها ؟

$$\boxed{15} = \boxed{\quad} - \boxed{24}$$

عدد البكاوي التي تم توزيعها = $\boxed{\quad}$ بكأوى .





٥ في مزرعة عبد العزيز ١٦ دجاجة ، قام ببيع

بعضها وتبقى بالمزرعة ٩ دجاجات .

كم دجاجة قام ببيعها ؟

$$\boxed{9} = \boxed{\quad} - \boxed{16}$$

عدد الدجاجات التي قام ببيعها = $\boxed{\quad}$ دجاجات .

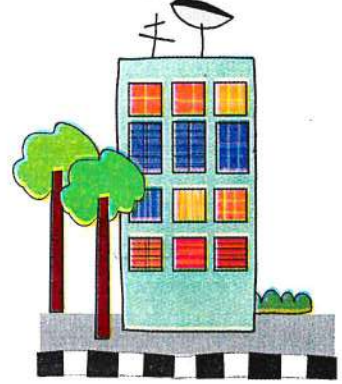
٦ عمارة سكنية بها ٢٠ شقة ، تم بيع عدد من

الشقق وتبقى ١٢ شقة .

كم شقة تم بيعها ؟

$$\boxed{12} = \boxed{\quad} - \boxed{20}$$

عدد الشقق التي تم بيعها = $\boxed{\quad}$ شقق .



٧ فريق للموسيقى مكون من ١٦ عازفًا ،

جلس بعض العازفين ووقف ٩ عازفين .

كم عدد العازفين الذين جلسوا ؟

$$\boxed{9} = \boxed{\quad} - \boxed{16}$$

عدد العازفين الجالسين = $\boxed{\quad}$ عازفين .



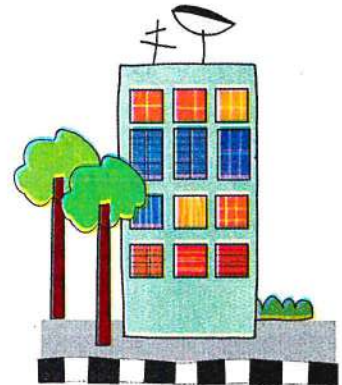
٨ فصل دراسي به ٢٨ تلميذًا وتلميذة ، فإذا

ذهبت البنات إلى حجرة التدبير المنزلي ،

وتبقى ١٨ ولدًا ، فكم عدد البنات ؟

$$\boxed{18} = \boxed{\quad} - \boxed{28}$$

عدد البنات = $\boxed{\quad}$ بنات .



اختبر نفسك حتى الدرس الثامن (الفصل الثانی)



١ حوض لأسماك الزينة به ١٤ سمكة حمراء وصفراء ، فإذا كان عدد الأسماك

الحمراء ٦ ، فكم عدد الأسماك الصفراء ؟

$$\boxed{14} = \boxed{6} + \boxed{} \quad , \quad \text{عدد الأسماك الصفراء} = \boxed{} \text{ أسماك .}$$

٢ صندوق تفاح به ٢٥ تفاحة حمراء وخضراء ، فإذا كان عدد التفاح الأخضر

١٥ تفاحة ، فكم عدد التفاح الأحمر ؟

$$\boxed{25} = \boxed{15} + \boxed{} \quad , \quad \text{عدد التفاح الأحمر} = \boxed{} \text{ تفاحات .}$$

٣ اشترى رامز ٢٤ كشكولاً وكراصة ، فإذا كان عدد الكراسيات ١٨ كراصة ، فكم

عدد الكشاكيل ؟

$$\boxed{24} = \boxed{18} + \boxed{} \quad , \quad \text{عدد الكشاكيل} = \boxed{} \text{ كشاكيل .}$$

٤ قفص للعصافير به ٢٧ عصفورة من نوعين مختلفين ، فإذا كان عدد عصافير

النوع الأول ١٩ عصفورة ، فكم عدد عصافير النوع الثاني ؟

$$\boxed{27} = \boxed{19} + \boxed{} \quad , \quad \text{عدد عصافير النوع الثاني} = \boxed{} \text{ عصافير .}$$

٥ في أحد المعارض توجد ٢٦ لوحة لمناظر طبيعية ، باع المعرض عددًا من

اللوحات وتبقت ١٦ لوحة ، فما عدد اللوحات التي تم بيعها ؟

$$\boxed{26} = \boxed{16} + \boxed{} \quad , \quad \text{عدد اللوحات المباعة} = \boxed{} \text{ لوحات .}$$

٦ محل لبيع الأسماك به ٣٥ كيلو جرامًا من أسماك البوري ، باع بعضها فبقى

٥ كيلو جرامات ، كم كيلو جرامًا تم بيعها ؟

$$\boxed{35} = \boxed{5} + \boxed{} \quad , \quad \text{عدد الكيلوجرامات التي تم بيعها} = \boxed{} \text{ كيلو جرامًا .}$$

تطبيقات ذهنية على الجمع والطرح

الدرس ٩

تدريب ١: أكمل بكتابة العدد الناقص :

$$\begin{array}{l} 8 = \square - 17 \text{ ج} \\ 8 = \square - 20 \text{ و} \\ 9 = \square - 20 \text{ ط} \\ 17 = \square - 29 \text{ ل} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 9 = \square - 15 \text{ ب} \\ 16 = \square + 16 \text{ ه} \\ 16 = 8 + \square \text{ ح} \\ 21 = \square + 10 \text{ ك} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 18 = \square + 12 \text{ أ} \\ 19 = 5 + \square \text{ د} \\ 17 = 12 + \square \text{ ز} \\ 3 = \square - 12 \text{ ي} \end{array}$$

تدريب ٢: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

$$\begin{array}{l} (7 \text{ أ } 6 \text{ ب } 5) \quad 15 = 9 + \square \text{ ب} \\ (15 \text{ أ } 10 \text{ ب } 5) \quad 19 = 4 + \square \text{ د} \\ (0 \text{ أ } 1 \text{ ب } 2) \quad 16 = \square + 16 \text{ و} \\ (6 \text{ أ } 5 \text{ ب } 4) \quad 7 = \square - 12 \text{ ح} \\ (9 \text{ أ } 2 \text{ ب } 1) \quad 19 = 17 + \square \text{ ي} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} (9 \text{ أ } 8 \text{ ب } 7) \quad 7 = \square - 16 \text{ أ} \\ (9 \text{ أ } 8 \text{ ب } 7) \quad 9 = \square - 18 \text{ ج} \\ (10 \text{ أ } 9 \text{ ب } 8) \quad 9 = \square - 19 \text{ ه} \\ (7 \text{ أ } 6 \text{ ب } 5) \quad 18 = 12 + \square \text{ ز} \\ (6 \text{ أ } 5 \text{ ب } 4) \quad 10 = \square - 14 \text{ ط} \end{array}$$

تدريب ٣: صل التوابع المتساوية :

$$\begin{array}{l} 1 - 8 + 8 \\ 3 - 8 + 8 \\ 2 - 6 + 6 \\ 2 - 9 + 9 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 16 \\ 10 \\ 15 \\ 13 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 4 - 7 + 7 \\ 6 + 5 + 5 \\ 5 + 4 + 4 \\ 9 + 3 + 3 \end{array}$$

تدريب ٥: قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=) :

$$\begin{array}{l} 3 + 3 \text{ ب} \\ 4 + 9 \text{ د} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 2 - 9 \text{ أ} \\ 9 + 9 \text{ ج} \end{array}$$

الْجَمْعُ بِاسْتِخْدَامِ مُخَطَّطِ ١٢٠

الدرس ١٠

١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

تدريب: باستخدام مُخَطَّطِ الـ ١٢٠ أوجد ناتج ما يأتي:

٤٣ ٩ + =	١٧ ٤٠ + =	٣٥ ٢٠ + =	٧٦ ١٠ + =	٥٤ ٦ + =
٨٦ ٢٠ + =	٩٨ ١٠ + =	٩٢ ٧ + =	٨٤ ٦ + =	٥١ ٢٠ + =
١١٢ ٨ + =	١٠٣ ٥ + =	١٠٣ ٧ + =	١٠٩ ١٠ + =	٧٥ ٣٠ + =

تَقْيِيمٌ عَلَى الْفَصْلِ الثَّانِي



١ اَجْمَع :

٧
٩
+
=
=

٩
٥
+
=
=

٨
٤
+
=
=

٣
٣
+
=
=

٢ اِطْرَح :

١٦
٩
-
=
=

١٨
٩
-
=
=

١٥
٨
-
=
=

١٧
٧
-
=
=

٣ أَوَّلًا : صَلِّ النَّوَائِجَ الْمُتَسَاوِيَةَ :

٢٨
١٠ + ٤ + ٤
٢٠
١٠ - ٣٨
١٨
٦ + ٧ + ٧

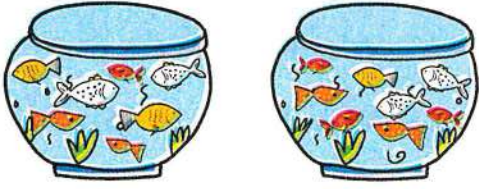
١٣
٤ + ٥ + ٥
١٤
٣ + ٣ + ٩
١٥
١٠ - ٢٣

ثَانِيًا : ضَعْ عَلَامَةَ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

١٠ - ٢٤ ○ ٧ + ٧
١٠ + ١٥ ○ ١٠ - ٣٥
١٠ - ٣٢ ○ ٤ + ١٨

١٧ ○ ٩ + ٩
٦٦ ○ ١٠ - ٥٦
٨ + ٨ ○ ٩ + ٧

٤ أجِبْ عَمَّا يَأْتِي :



١ حوض لأسماك الزينة به ٧ أسماك ،

وحوض آخر به ٨ أسماك .

كم عدد الأسماك بالحوضين ؟

$$\text{عدد الأسماك بالحوضين} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} \text{ سمكة .}$$

ب فى معرض الكتاب اشترت مريم فى اليوم

الأول ٦ قصص ، واشترت فى اليوم الثانى

٨ قصص .

كم عدد القصص التى اشترتها فى اليومين ؟

عدد القصص التى اشترتها

$$\text{عدد القصص} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \boxed{\quad} \text{ قصة .}$$



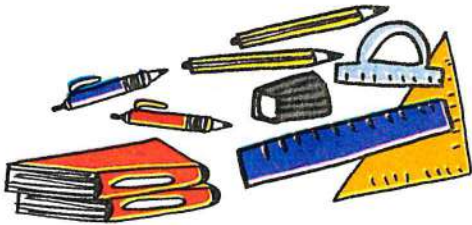
ج اشترى سمير علبة ألوان ثمنها ٨ جنيهات

وأدوات هندسية ، ودفع للبائع ١٧ جنيهًا .

كم ثمن الأدوات الهندسية ؟

$$\boxed{17} = \boxed{\quad} + \boxed{8}$$

ثمن الأدوات الهندسية = $\boxed{\quad}$ جنيهات .



د محل لبيع الفطائر باع ١٨ فطيرة من الحجم

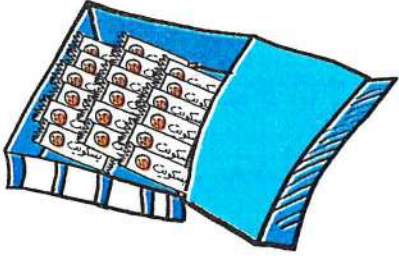
الكبير ، و ٢٠ فطيرة من الحجم المتوسط

كم عدد الفطائر التى باعها من النوعين ؟

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \text{عدد الفطائر التى تم بيعها}$$

$$\boxed{\quad} = \text{فطيرة .}$$





هـ) علبة بسكويت تحتوى على ١٨ كيس
بسكويت قامت سها بأخذ عدد من أكياس
البسكويت فبقى بالعلبة ٨ أكياس .
كم كيسًا أخذته سها ؟

عدد الأكياس التى أخذتها سها = $\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$ أكياس .

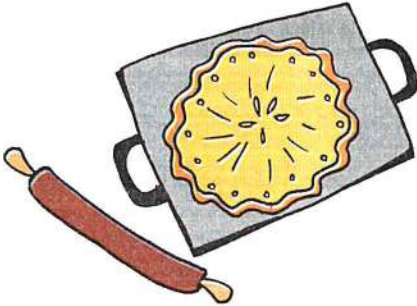
و) اشترت نادية كشكولًا وقلماً ، ودفعت

للبائع ١٥ جنيهاً ، فإذا كان ثمن الكشكول
٩ جنيهات ، فما ثمن القلم ؟



$\boxed{15} = \boxed{} + \boxed{9}$

ثمن القلم = $\boxed{}$ جنيهات .



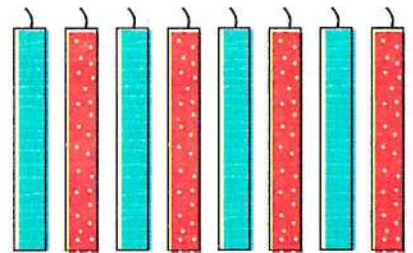
ز) فى حصة التدبير المنزلى قامت حياة بعمل
٧ فطائر ، وقامت شهد بعمل عدد من الفطائر ،
فبلغ عدد الفطائر ١٩ فطيرة .
كم فطيرة صنعتها شهد ؟

$\boxed{19} = \boxed{} + \boxed{7}$

عدد الفطائر التى صنعتها شهد = $\boxed{}$ فطيرة .

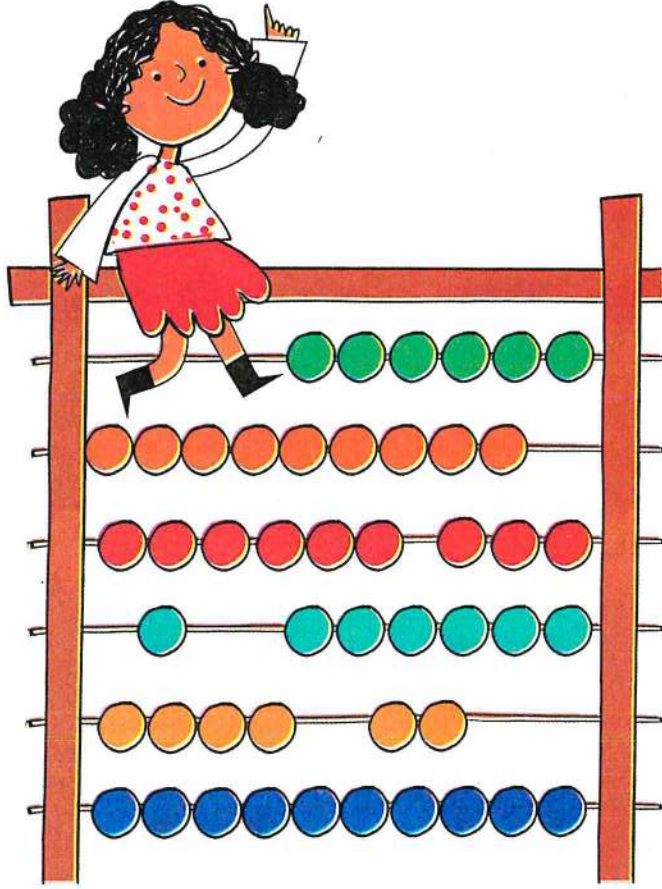
ح) علبة شمع بها ٣٦ شمعة حمراء وزرقاء ، فإذا كان

عدد الشمع الأحمر ١٦ شمعة ، فما عدد الشمع
الأزرق ؟



عدد الشمع الأزرق = $\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$ شمعة .

الفصل الثالث



دروس الفصل الثالث

- الدرسان ١، ٢ : الأعداد المكونة من ٣ أرقام ومزيد من الأعداد المكونة من ٣ أرقام .
- الدرس ٣ : الصيغة الرمزية والصيغة الممتدة .
- الدرس ٤ : الصيغة الكلامية للأعداد .
- الدرس ٥ : مزيد من الصيغة الكلامية للأعداد .
- الدرس ٦ : كتابة الأعداد بصيغ مختلفة .
- الدرس ٧ : مقارنة الأعداد .
- الدرس ٨ : مزيد من مقارنة الأعداد .
- الدرس ٩ : ترتيب الأعداد .
- الدرس ١٠ : مزيد من ترتيب الأعداد .
- تقييم على الفصل الثالث .

الدرسان ٢، ١

الأعداد المكوّنة من ٣ أرقام

ومزيد من الأعداد المكوّنة من ٣ أرقام

تعلم :

أولاً : الأعداد المكوّنة من رقمين وقراءتها



١٠ أحاد = ١ عشرات



٩ أحاد + ١ = ١٠ أحاد



١٠ جنيهاً = عشرة جنيهاً



٩ جنيهاً + ١ جنيه = ١٠ جنيهاً

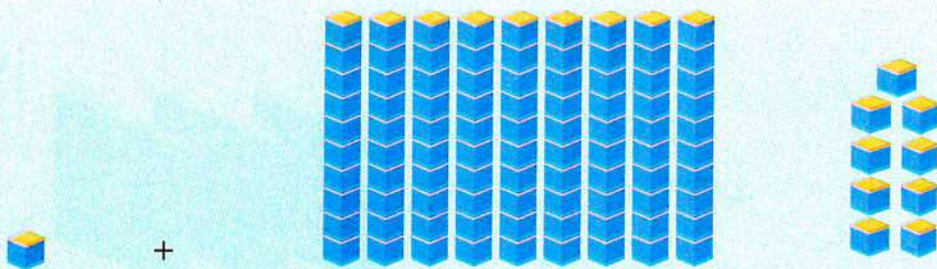
أي أن : ١٠ = ٩ + ١

ونقرأ : (عشرة).

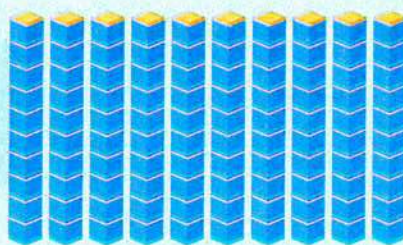
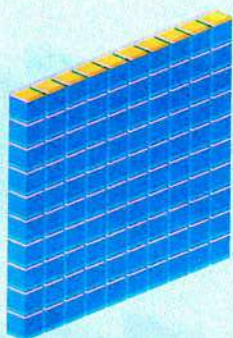
العشرة هي أصغر عدد مكوّن من رقمين.

عشرات	آحاد	آحاد
①	٩	٩
	١	١
		+
		١٠

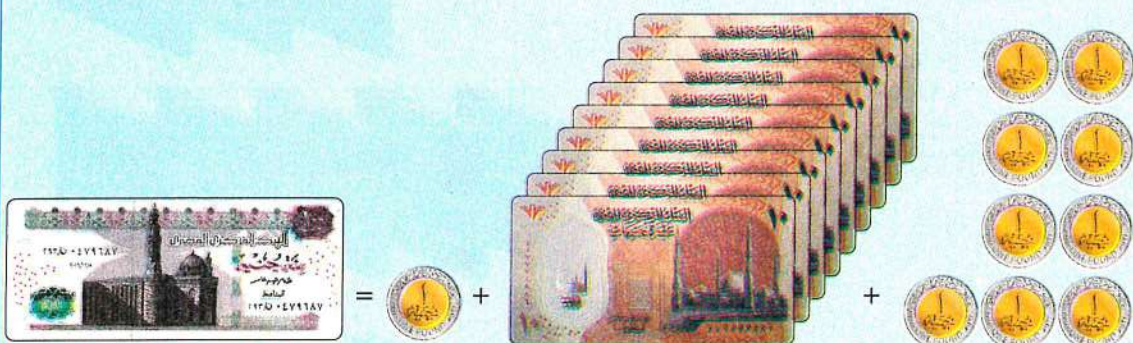
ثانياً : الأعدادُ المكوَّنة من ٣ أرقامٍ وقراءتها



٩ آحاد + ٩ عشرات + ١ =



١٠ عشرات = ١ مئات



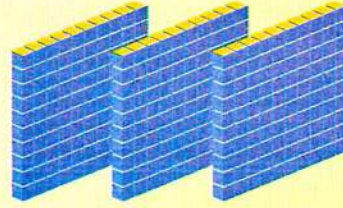
٩ جنيهات + ٩٠ جنيهًا + ١ جنيه = ١٠٠ جنيه = مائة جنيه

أى أن : $100 = 1 + 99$
وتُقرأ (مائة).
المِائَةُ هِيَ أَصْغَرُ عَدَدٍ مُكَوَّنٍ مِنْ
٣ أرقامٍ .

آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	مئات
٩	٩	٩	٩	١
١	١	١	١	١
٠	٠	٠	٠	٠

تدريب ١: أَكْمِلْ كَمَا بِالْمِثَالِ :

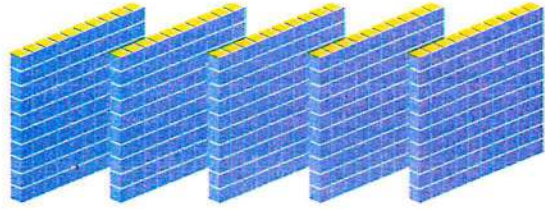
مثال :



٣ مئآت

٣٠٠

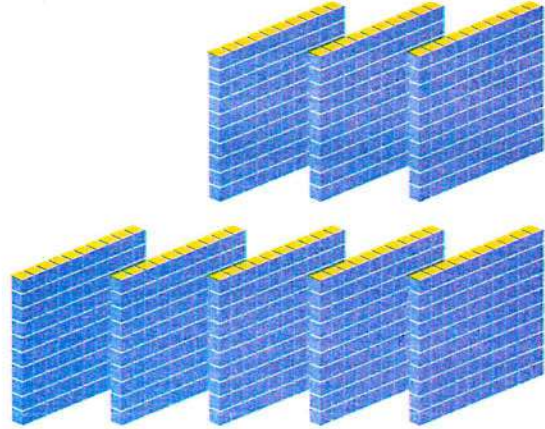
أ



..... مئآت

.....

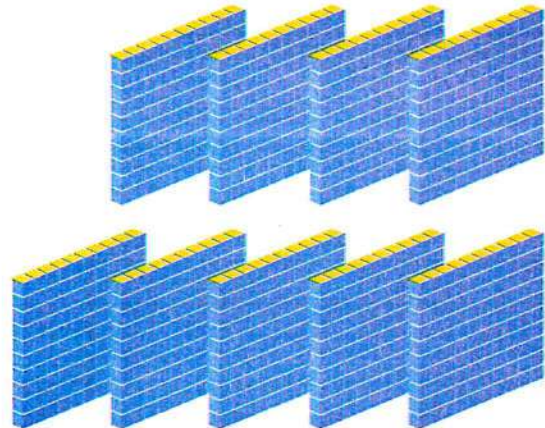
ب



..... مئآت

.....

ج



..... مئآت

.....

تدريب ٢ : أَكْمِلْ كَمَا بِالْمِثَالِ :

مثال :

٢٠٠

جنيه

٢ ورقة من

فئة ١٠٠ جنيه



جنيه

.....ورقات من

فئة ١٠٠ جنيه



أ

جنيه

.....ورقات من

فئة ١٠٠ جنيه

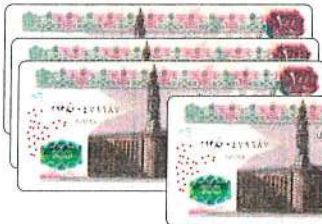


ب

جنيه

.....ورقات من

فئة ١٠٠ جنيه

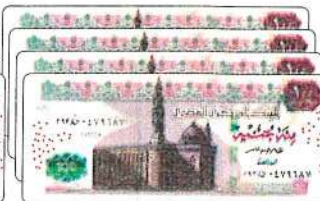


ج

جنيه

.....ورقات من

فئة ١٠٠ جنيه

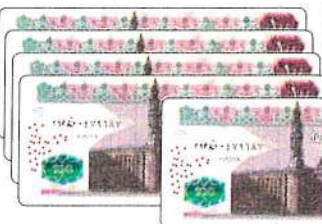


د

جنيه

.....ورقات من

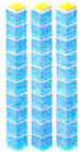
فئة ١٠٠ جنيه



هـ

قِيَمَةُ الرِّقْمِ وَالْقِيَمَةُ الْمَكَانِيَّةُ فِي الْعَدَدِ الْمُكَوَّنِ مِنْ ٣ أَرْقَاجٍ

مثال: اكتب قيمة الرقم ، والقيمة المكانية لكل رقم من أرقام العدد ٢٣٦

آحاد	عشرات	مئات
٦	٣	٢
		

=

آحاد	عشرات	مئات
٦	٣	٢

= ٢٣٦

$٢٠٠ + ٣٠ + ٦$

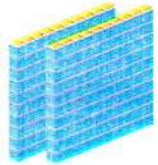
قيمة الرقم ٦ هي ٦ وقيمته المكانية هي آحاد.

قيمة الرقم ٣ هي ٣٠ وقيمته المكانية هي عشرات .

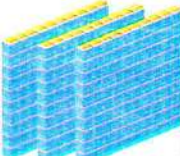
قيمة الرقم ٢ هي ٢٠٠ وقيمته المكانية هي مئات .

تدريب ٣: اكتب العدد ، ثم أكمل ما يأتي :

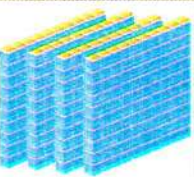
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي آحاد .
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي عشرات .
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي مئات .
- العدد هو

آحاد	عشرات	مئات
		
.....		

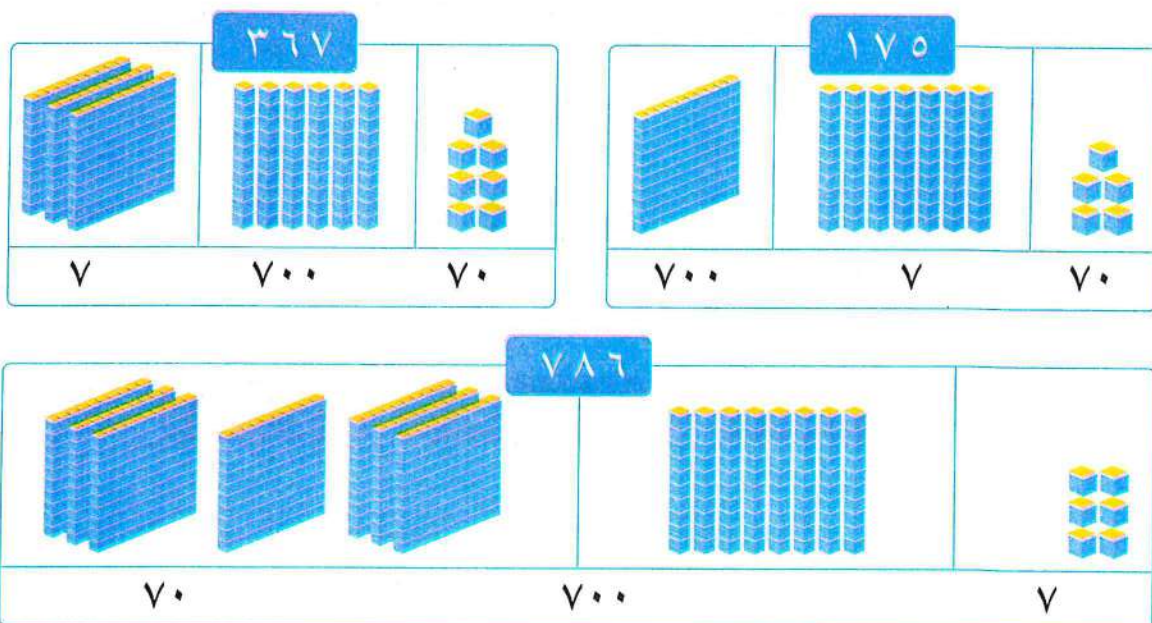
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي آحاد .
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي عشرات .
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي مئات .
- العدد هو

آحاد	عشرات	مئات
		
.....		

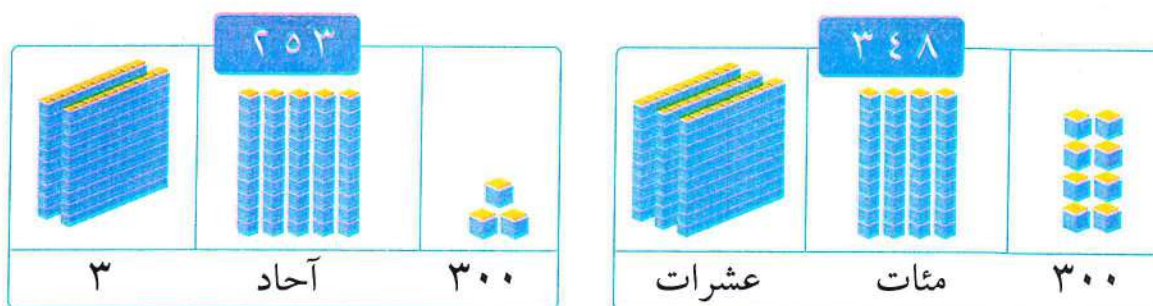
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي آحاد .
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي عشرات .
- قيمة الرقم هي وقيمته المكانية هي مئات .
- العدد هو

آحاد	عشرات	مئات
		
.....		

تدريب ٤: أرسم ○ حَوْلَ قِيَمَةِ الرِّقْمِ ٧ فِي كُلِّ عَدَدٍ مِنَ الأَعْدَادِ الآتِيَةِ :



تدريب ٥: أرسم ○ حَوْلَ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَةِ لِلرِّقْمِ ٣ فِي كُلِّ عَدَدٍ مِنَ الأَعْدَادِ الآتِيَةِ :



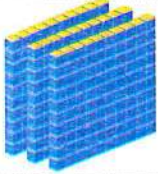
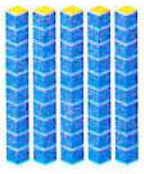
تدريب ٦: اكتبِ الْقِيَمَةَ وَالْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ لِلرِّقْمِ الْمُخَاطَبِ ○ :

٩ ٧ ٢
قيمة الرقم ٩ هي القيمة المكانية للرقم ٩ هي

٤ ٦ ٨
قيمة الرقم ٦ هي القيمة المكانية للرقم ٦ هي

إرشادات وليّ الأمر: على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في التفرقة بين القيمة المكانية وقيمة الرقم .

تدريب ٧ : قُمْ بتمثيل الأعداد الآتية ، كما بالمثل :

مئات	عشرات	آحاد	مثال :
			٣٥٤
قيمة الرقم ٣٠٠	قيمة الرقم ٥٠	قيمة الرقم ٤	

مئات	عشرات	آحاد	
			٢٤٠
قيمة الرقم	قيمة الرقم	قيمة الرقم	

مئات	عشرات	آحاد	
			٤٠٩
قيمة الرقم	قيمة الرقم	قيمة الرقم	

مئات	عشرات	آحاد	
			١٥٨
قيمة الرقم	قيمة الرقم	قيمة الرقم	

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يذكر التلميذ بأن $10 =$ عشرات ، $10 =$ آحاد .

تدريب ٨: اكْمِلْ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

مثال :

ما العدد الذي ؟

رقم عشراته ٩

رقم مئاته ٨

رقم آحاده ٧

العدد هو ٨٩٧

ما العدد الذي ؟

رقم عشراته ٦

رقم مئاته ٣

رقم آحاده ٨

العدد هو

ما العدد الذي ؟

رقم عشراته ٢

رقم مئاته صفر .

رقم آحاده ٩

العدد هو

ما العدد الذي ؟

رقم عشراته ٥

رقم مئاته ٧

رقم آحاده صفر .

العدد هو

ما العدد الذي ؟

رقم آحاده ٣

رقم عشراته ٧

رقم مئاته ضعف رقم آحاده .

العدد هو

ما العدد الذي ؟

رقم عشراته ٤

رقم مئاته ٢

رقم آحاده ضعف رقم عشراته .

العدد هو

تدريب ٩: صَلِّ الأَعْدَادَ الْمُتَسَاوِيَةَ :

رقم عشراته ٧

ورقم مئاته ٥

ورقم آحاده ٦

عدد

رقم عشراته ٩

ورقم مئاته ٤

ورقم آحاده ضعف رقم مئاته .

عدد

رقم آحاده ١

ورقم عشراته ضعف رقم آحاده

ورقم مئاته ضعف مجموع رقمي آحاده وعشراتّه .

عدد

٤٩٨

٦٢١

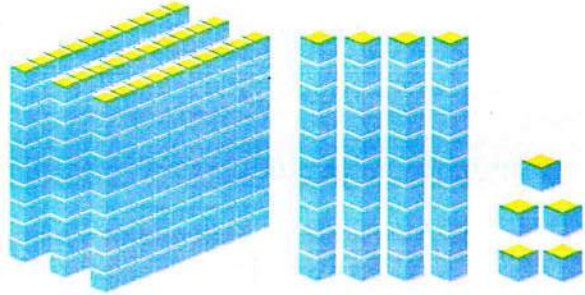
٥٧٦

الصيغة الرمزية والصيغة الممتدة

الدرس ٣

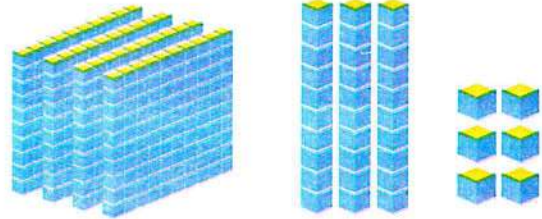
تعلم :

٥ آحاد + ٤ عشرات + ٣ مئات
 = ٣٠٠ + ٤٠ + ٥ =
 الصيغة الممتدة
 = ٣٤٥
 الصيغة الرمزية

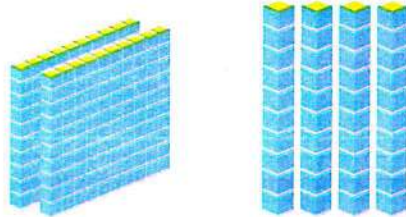


تدريب ١ : اكتب الأعداد الآتية بصيغ مختلفة :

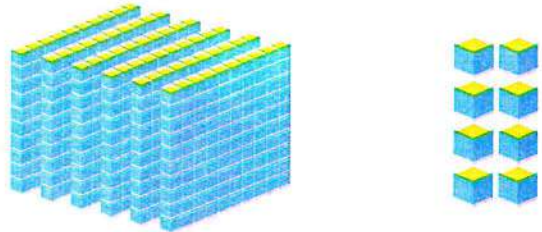
..... آحاد عشرات مئات
 + + =
 =



..... آحاد عشرات مئات
 + + =
 =

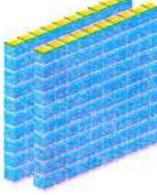
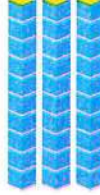
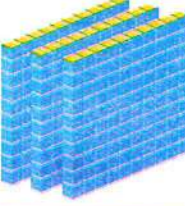
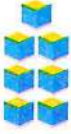
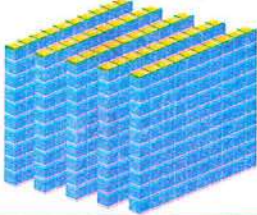
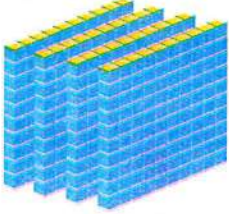
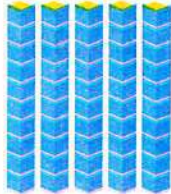
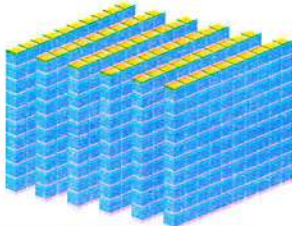
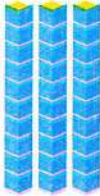


..... آحاد عشرات مئات
 + + =
 =



إرشادات ولي الأمر: ذكّر التلميذ أنه في حالة عدم وجود الآحاد نضع صفرًا ، وفي حالة عدم وجود العشرات نضع صفرًا .

تدريب ٢: اكتب الأعداد الآتية بطرق مختلفة، كما بالمثل:

الصيغة الرمزية	الصيغة الممتدة	مثال:
٢٣٩	$200 + 30 + 9$	  
.....	 + +	 
.....	 + +	  
.....	 + +	 
.....	 + +	  

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يساعد التلميذ على التمييز بين الصيغة الممتدة والصيغة الرمزية.

تدريب ٣: اكتب الأعداد الآتية بالصيغة الممتدة :

..... + + = ٣٢٥ **ب**

..... + + = ٢١٨ **أ**

..... + + = ٢٩٧ **د**

..... + + = ٦٤٨ **ج**

..... + + = ٩٠٤ **و**

..... + + = ٧٨٠ **هـ**

..... + + = ٥٨٩ **ح**

..... + + = ٤٧٩ **ز**

..... + + = ٦٩٣ **ي**

..... + + = ٨٠٣ **ط**

تدريب ٤: اكتب ما يأتي بالصيغة الرمزية :

..... = ٢٠٠ + ٣٠ + ٥ **ب**

..... = ٨٠٠ + ٢٠ + ٧ **أ**

..... = ٨٠٠ + ٧ **د**

..... = ٤٠٠ + ٦٠ + ٨ **ج**

..... = ٨٠٠ + ٩٠ + ٥ **و**

..... = ٩٠٠ + ٧٠ + ٤ **هـ**

..... = ٣٠٠ + ٩٠ + ٦ **ح**

..... = ٣٠٠ + ٨٠ **ز**

..... = ٧٠٠ + ٢٠ + ٩ **ي**

..... = ٤٠٠ + ٦ **ط**

تدريب ٥: اكمل بكتابة الأعداد الآتية بالصيغة الرمزية والصيغة الممتدة :

أ عدد مكون من ٣ أرقام ، ورقم مئاته ٣ ، ورقم عشراته ضعف رقم مئاته ، ورقم آحاده

يزيد على رقم مئاته بمقدار ٢

الصيغة الرمزية للعدد هي الصيغة الممتدة للعدد هي

ب عدد مكون من ٣ أرقام ، ورقم عشراته ٤ ، ورقم آحاده ضعف رقم عشراته ، ومجموع

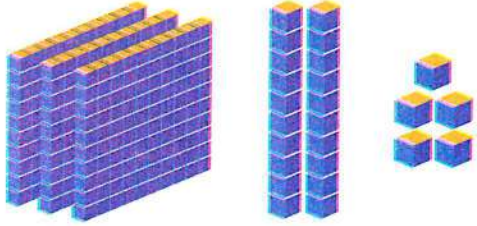
أرقامه ١٥

الصيغة الرمزية للعدد هي الصيغة الممتدة للعدد هي

تدريب ٦: صل الأعداد المتساوية :

$600 + 80$	561	$500 + 10 + 6$
$800 + 40 + 5$	490	$600 + 8$
$400 + 9$	409	$800 + 50 + 4$
$500 + 60 + 1$	516	$400 + 90$
	680	
	845	
	854	
	608	

تدريب ٧: اكتب كل عدد من الأعداد الآتية بصيغة مختلفة :

٧٥٦	
$600 + 50 + 7$	٣ آحاد ٤ عشرات ٨ مئات

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في كتابة الأعداد السابقة بأكثر من صيغة .

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ حَتَّى الدَّرْسِ الثَّالِثِ (الفصل الثالث)



١ أولاً : اكتب الأعداد الآتية بالصيغة الممتدة :

..... + + = ٨٠٥ (ب)

..... + + = ٦٩٤ (أ)

..... + + = ٣٣٣ (د)

..... + + = ٢٧٠ (ج)

ثانياً : اكتب ما يأتي بالصيغة الرمزية :

..... = ٦٠٠ + ٨ (ب)

..... = ٣٠٠ + ٥٠ + ٤ (أ)

..... = ٤٠٠ + ١٠ + ٤ (د)

..... = ٧٠٠ + ٩٠ (ج)

٢ اكمل ما يأتي :

(أ) إذا كانت القيمة المكانية للرقم ٣ هي عشرات ، فإن قيمة الرقم ٣ هي

(ب) إذا كانت القيمة المكانية للرقم ٩ هي آحاد ، فإن قيمة الرقم ٩ هي

(ج) إذا كانت القيمة المكانية للرقم ٢ هي مئات ، فإن قيمة الرقم ٢ هي

٣ اكمل ما يأتي :

(أ) إذا كانت قيمة الرقم ٥ هي ٥٠ ، فإن القيمة المكانية للرقم ٥ هي

(ب) إذا كانت قيمة الرقم ٧ هي ٧٠٠ ، فإن القيمة المكانية للرقم ٧ هي

(ج) إذا كانت قيمة الرقم ٤ هي ٤ ، فإن القيمة المكانية للرقم ٤ هي

٤ صل الأعداد المتساوية :

٥٠٠ + ٣٠ + ٤

٣ آحاد + ٤ عشرات + ٥ مئات

٣٤٥

٥٠٠ + ٤٠ + ٣

٤ آحاد + ٥ عشرات + ٣ مئات

٥٣٤

٣٠٠ + ٤٠ + ٥

٤ آحاد + ٣ عشرات + ٥ مئات

٥٤٣

٣٠٠ + ٥٠ + ٤

٥ آحاد + ٤ عشرات + ٣ مئات

٣٥٤



الصِّيغَةُ الْكَلَامِيَّةُ لِلْأَعْدَادِ

الدَّرْسُ ٤

تعلم :

كِتَابَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ ١ إِلَى ٩ بِالصِّيغَةِ الْكَلَامِيَّةِ

• الأعداد بالصيغة الرمزية :

٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١

• الأعداد بالصيغة الكلامية :

وَاحِد | اِثْنَان | ثَلَاثَة | أَرْبَعَة | خَمْسَة | سِتَّة | سَبْعَة | ثَمَانِيَة | تِسْعَة

تدريب ١ : اِقْرَأْ وَاكْتُبِ الْأَعْدَادَ بِالصِّيغَةِ الْكَلَامِيَّةِ :

٥	٩	٢
.....		
٧	٤	٦
.....		
٣	٨	١
.....		

تدريب ٢ : صِلْ :

سِتَّة	٧	خَمْسَة
سَبْعَة	٩	تِسْعَة
	٥	
	٦	

مضاعفات العدد ١٠ حتى ٩٠

تعلم :

كتابة الأعداد من ١٠ إلى ٩٠ بالصيغة الكلامية

• الأعداد بالصيغة الرمزية :

١٠ | ٢٠ | ٣٠ | ٤٠ | ٥٠ | ٦٠ | ٧٠ | ٨٠ | ٩٠

• الأعداد بالصيغة الكلامية :

عَشْرَة | عِشْرُونَ | ثَلَاثُونَ | أَرْبَعُونَ | خَمْسُونَ | سِتُّونَ | سَبْعُونَ | ثَمَانُونَ | تِسْعُونَ

تدريب ٣ : اقرأ واكتب الأعداد بالصيغة الكلامية :

٣٠	٦٠	٤٠
.....		
٧٠	١٠	٩٠
.....		
٥٠	٨٠	٢٠
.....		

تدريب ٤ : صل :

ستون	٢٠	ثلاثون
عشرون	٣٠	ثمانون
	٨٠	
	٦٠	

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن مضاعفات العدد ١٠ هي العد بالقفز بمقدار ١٠ ، ويمكن توضيح ذلك على خط الأعداد .

مَزِيدٌ مِنَ الصِّيغَةِ الْكَلَامِيَّةِ لِلْأَعْدَادِ

الدَّرْسُ ٥

تعلم :

كِتَابَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ ١١ إِلَى ١٩ بِالصِّيغَةِ الْكَلَامِيَّةِ

١٤	١٣	١٢	١١
أَرْبَعَةٌ عَشَرَ	ثَلَاثَةٌ عَشَرَ	اثْنَا عَشَرَ	أَحَدٌ عَشَرَ

١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
تِسْعَةٌ عَشَرَ	ثَمَانِيَةٌ عَشَرَ	سَبْعَةٌ عَشَرَ	سِتَّةٌ عَشَرَ	خَمْسَةٌ عَشَرَ

تدريب ١: أَكْتُبْ كُلَّ عَدَدٍ بِالصِّيغَةِ الرَّمَازِيَّةِ :

.....		
اثْنَا عَشَرَ	سَبْعَةٌ عَشَرَ	خَمْسَةٌ عَشَرَ
.....		
سِتَّةٌ عَشَرَ	تِسْعَةٌ عَشَرَ	ثَلَاثَةٌ عَشَرَ
.....		
أَرْبَعَةٌ عَشَرَ	أَحَدٌ عَشَرَ	ثَمَانِيَةٌ عَشَرَ

تدريب ٢: اكْمِلْ بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

مثال :

عشرات	آحاد
١	٥
خَمْسَةُ عَشَرَ	

ب

عشرات	آحاد
.....	
.....	

أ

عشرات	آحاد
.....	
.....	

هـ

عشرات	آحاد
.....	
.....	

د

عشرات	آحاد
.....	
.....	

ز

عشرات	آحاد
.....	
.....	

ح

عشرات	آحاد
.....	
.....	

ز

عشرات	آحاد
.....	
.....	

٩

عشرات	آحاد
.....	
.....	

تدريب ٣ : صل :

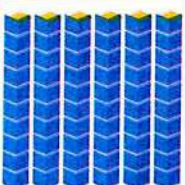
ثَلَاثَةُ عَشَرَ	١١	سَبْعَةُ عَشَرَ
ثَمَانِيَةَ عَشَرَ	١٨	خَمْسَةَ عَشَرَ
أَحَدَ عَشَرَ	١٦	تِسْعَةَ عَشَرَ
سِتَّةَ عَشَرَ	١٩	اِثْنًا عَشَرَ
	١٢	
	١٧	
	١٣	
	١٥	

تدريب ٤ : اكْمِلْ بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

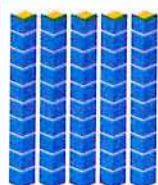
مثال :

عشرات	آحاد
	
٣	٠
ثَلَاثُونَ	

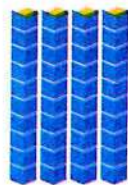
ب

عشرات	آحاد
	
.....	
.....	

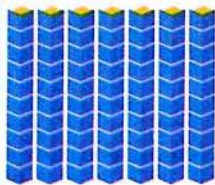
ج

عشرات	آحاد
	
.....	
.....	

د

عشرات	آحاد
	
.....	
.....	

هـ

عشرات	آحاد
	
.....	
.....	

و

عشرات	آحاد
	
.....	
.....	

كِتَابَةُ الأَعْدَادِ بِصَيَغٍ مُخْتَلَفَةٍ

الدَّرْسُ ٦

تدريب : صل ، كَمَا بِالمِثَال :

مثال :



أنا معي العدد : ٢٥٤
من معه العدد :
٦ + ٤٠ + ٣٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٥٨٣
من معه العدد :
٩ + ١٠ + ٧٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٤٩٨
من معه العدد :
٤ + ٦٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٧١٩
من معه العدد :
٣ + ٨ + ٥٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٣٤٦
من معه العدد :
٤ + ٥٠ + ٢٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٨٣٦
من معه العدد :
٩٠ + ٢٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٢٩٠
من معه العدد :
٦ + ٣٠ + ٨٠٠ ؟



أنا معي العدد : ٦٠٤
من معه العدد :
٨ + ٩٠ + ٤٠٠ ؟

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ حَتَّى الدَّرْسِ السَّادِسِ (الفصل الثالث)



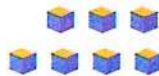
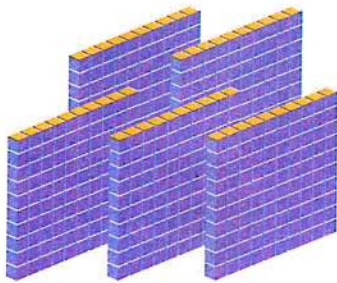
١ اُكْتُبْ كُلَّ عَدَدٍ مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ بِالصِّيْغَةِ الرَّمْزِيَّةِ :

ج	ب	أ
.....		
ثلاثمائة واثنان وتسعون	$١٠٠ + ٧٠ + ٤$	خمسمائة وأربعون
د	هـ	ز
.....		
$٩٠٠ + ٦٠$	أربعمائة وتسعة وخمسون	ثمانمائة وتسعة

٢ اُكْتُبْ كُلَّ عَدَدٍ مِنَ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ بِالصِّيْغَةِ الْكَلَامِيَّةِ :

ج	ب	أ
٢٥٦	٧٣٠	٣١٥
.....		
د	هـ	ز
$٤٠٠ + ٩٠ + ٢$	$٥٠٠ + ٤٠$	$٦٠٠ + ٥٠ + ٨$
.....		

٣ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :



الصيغة الرمزية للعدد هي :

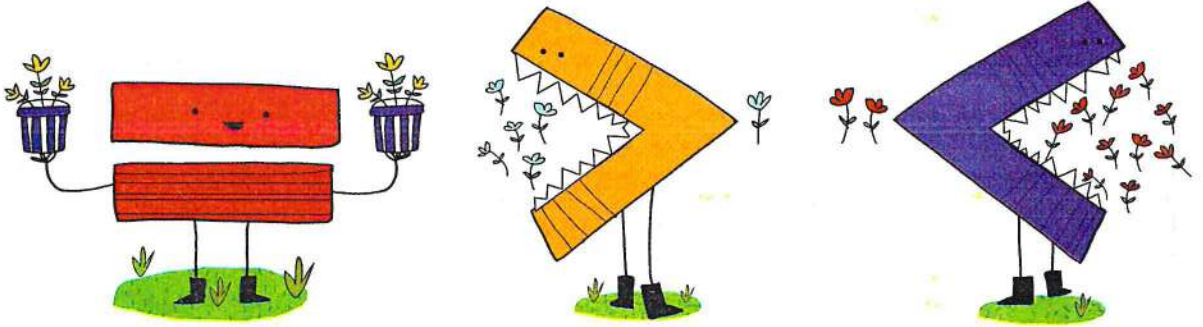
 الصيغة الممتدة للعدد هي : + +
 الصيغة الكلامية للعدد هي :

آحاد	عشرات	مئات

مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ

الدَّرْسُ ٧

الْمُقَارَنَةُ بَيْنَ عَدَدَيْنِ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=)



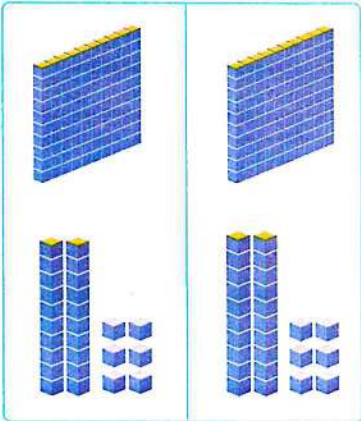
تعلم :

عِنْدَ الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ عَدَدَيْنِ كُلٌّ مِنْهُمَا مُكوَّنٌ مِنْ ٣ أرقامٍ نَبْدَأُ أَوَّلًا بِالْمُقَارَنَةِ بَيْنَ رَقَمَيِّ الْمِائَاتِ :

إِذَا تَسَاوَتْ أرقامُ الْمِائَاتِ
وَالْعَشْرَاتِ وَالْأَحَادِ ، فَإِنَّ
الْعَدَدَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ .

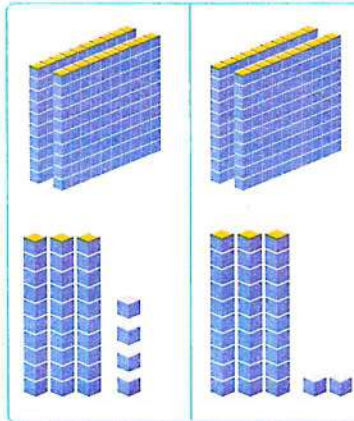
إِذَا تَسَاوَى رَقَمَا الْمِائَاتِ
وَالْعَشْرَاتِ ، نُقَارِنُ بَيْنَ
رَقَمَيِّ الْأَحَادِ .

إِذَا تَسَاوَى رَقَمَا الْمِائَاتِ ،
نُقَارِنُ بَيْنَ رَقَمَيِّ
الْعَشْرَاتِ .



١٢٦ تساوى ١٢٦

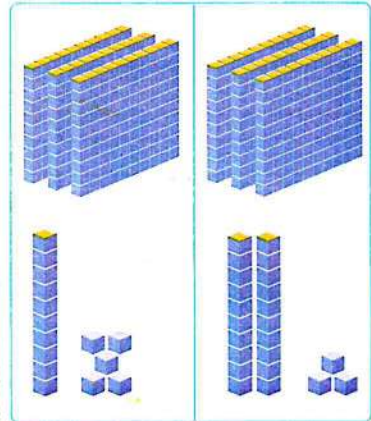
١٢٦ = ١٢٦



٢ أقل من ٤

٢٣٤ أقل من ٢٣٤

٢٣٤ > ٢٣٤

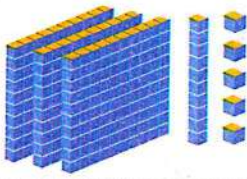
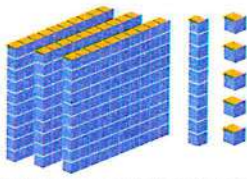
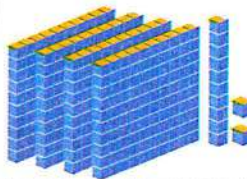
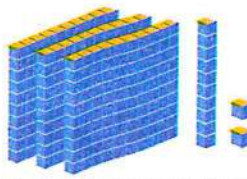
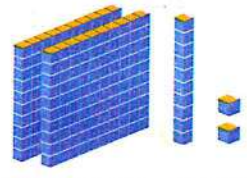
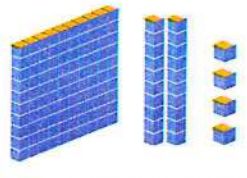
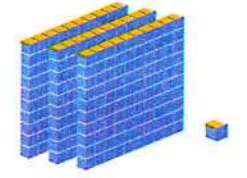
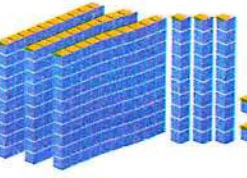
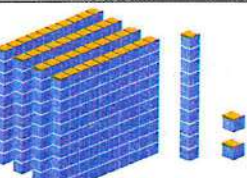
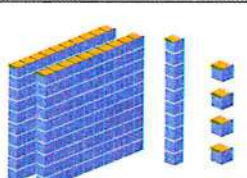
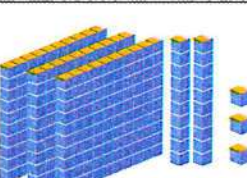
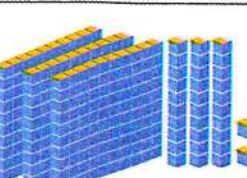


٢٠ أكبر من ١٠

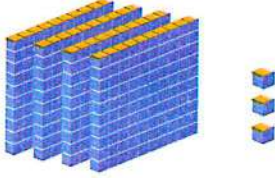
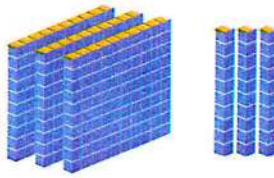
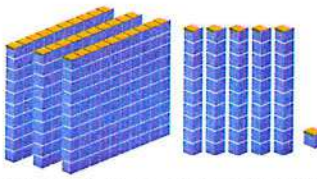
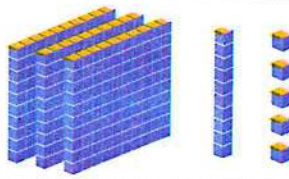
٣٢٣ أكبر من ٣١٥

٣١٥ < ٣٢٣

تدريب ١: قارن باستخدام ($<$) أو ($>$) أو ($=$):

			
٣١٥		٤١٢	
			
٢١٢		٣٠١	
			
٤١٢		٣٢٣	

تدريب ٢: اكتب العدد، ثم قارن باستخدام ($<$) أو ($>$) أو ($=$):

العدد 	العدد 
.....	
العدد 	العدد 
.....	

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في المقارنة بين عددين كل منهما مكون من ٣ أرقام بكتابة أعداد مختلفة والمقارنة بينها.

تعلم : باستخدام قيمة كل رقم قارن بين الأعداد :

قارن بين رقمي المئات	إذا تساوى رقما المئات	إذا تساوت أرقام العشرات
قارن بين رقمي العشرات	قارن بين رقمي العشرات	قارن بين رقمي الآحاد
٤٨٩ > ٤٨٧	٤٨٩ > ٤٨٧	٤٨٩ > ٤٨٧
٤ مئات = ٤ عشرات	٨ عشرات = ٨ عشرات	٩ آحاد > ٧ آحاد
	إذن : ٤٨٩ > ٤٨٧	

تدريب ٣ : قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=) :

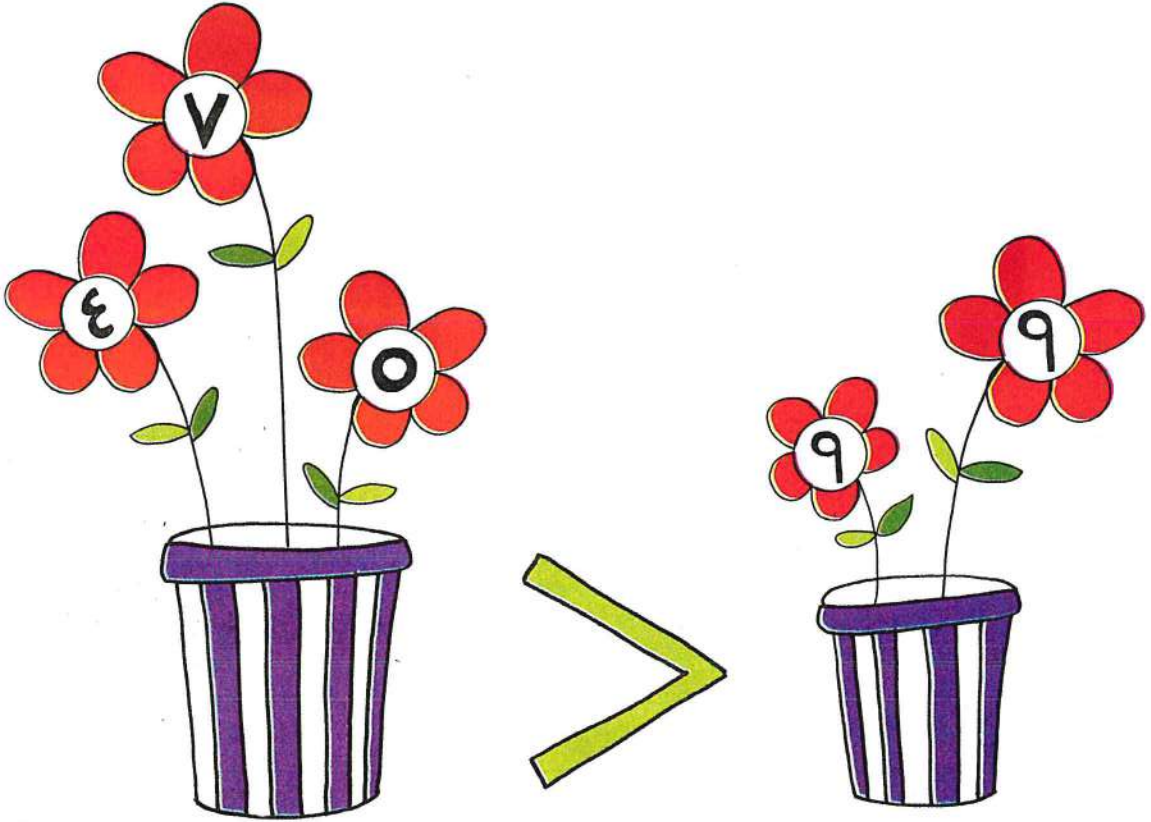
٦٨٠ ٦٠٨	٣٤٧ ٥٤٧	٥٦١ ٥١٦
٣٥٤ ٢٥٤	٤٧٢ ٤٧٢	٣٣٥ ٣٤٥
٥٧١ ٧١٥	١١٩ ٢١٩	٤٤٩ ٥٤٩
٦٠٤ ٦٤٠	٨٤٥ ٨٥٤	٢٤٦ ٦٢٤

تدريب ٤ : قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=) :

٥٧٩	٥٠٠ + ٩٠ + ٧	٧٣٤	٧٠٠ + ٤٠ + ٣
٤٢٣	٤٠٠ + ٢٠ + ٣	٦٥٩	٦٠٠ + ٩٠ + ٥
٨٢٠	٨٠٠ + ١٠ + ٩	٤٠٠	٣٠٠ + ٩٠ + ٩
٥٨٦	٦ آحاد و ٥ عشرات و ٨ مئات		
٩٣٧	٣ مئات و ٧ عشرات و ٩ آحاد		
٦٤٥	٤ عشرات و ٦ مئات و ٥ آحاد		
٨٧٠	٨ عشرات و ٧ مئات		

مَزِيدٌ مِنْ مُقَارَنَةِ الْأَعْدَادِ

الدَّرْسُ ٨



تعلم :

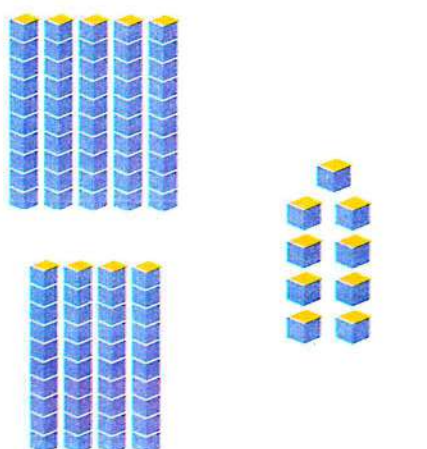
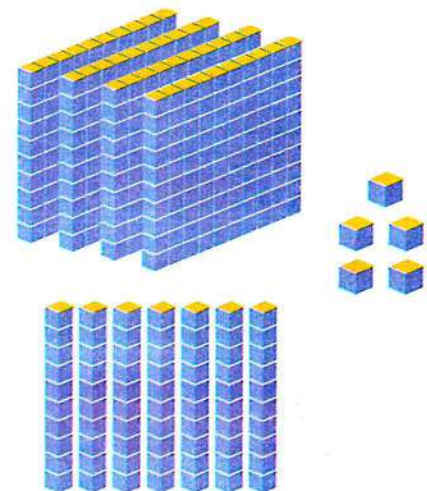
• عِنْدَ الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ عَدَدَيْنِ :

عَدَدٌ مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ وَعَدَدٌ مُكَوَّنٌ مِنْ رَقْمَيْنِ ، فَإِنَّ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ هُوَ الْعَدَدُ الْمُكَوَّنُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ .

• فَمِثْلًا : $٩٩ < ٤٧٥$

لأنَّ رَقْمَ الْمِائَاتِ فِي الْعَدَدِ ٤٧٥ هُوَ ٤٠٠ ، وَرَقْمَ الْمِائَاتِ فِي الْعَدَدِ ٩٩ هُوَ صِفْرٌ .

تدريب ١: اكتب العدد، ثم قارن:

	
العدد	العدد

تدريب ٢: قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=):

١٠٨ ٨٩ >	٩٤ ٢١٧ ب	١٤٥ ٩٧ ا
٧٩ ٢٦٧ و	٥٨ ٣٠٤ هـ	٧٨ ٦٧٥ د
٧٢ ٢٠٧ ط	٧٩ ٧٣٨ ز	١٢٥ ٩٤ ج

تدريب ٣: قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=):

٩٦ $٢٠٠ + ٥$ ب	٣١٢ $٨٠ + ٤$ ا
٢١٨ $٧٠ + ٨$ د	٩٩ $٦٠٠ + ٧٠ + ٣$ >

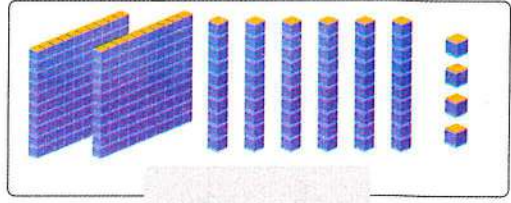
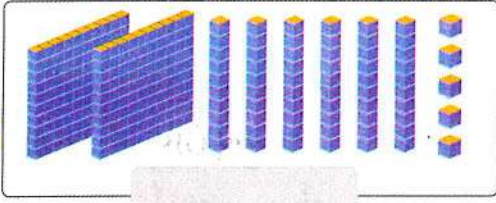
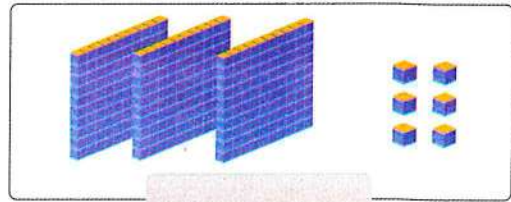
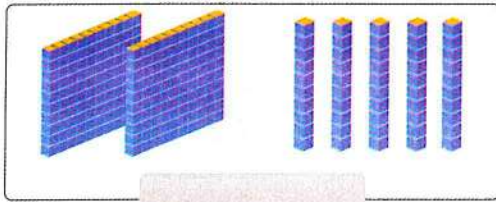
إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ حَتَّى الدَّرْسِ الثَّامِنِ (الفصل الثالث)



١ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- أ إذا كانت قيمة العدد ٧ هي ٧٠ ، فإن القيمة المكانية للعدد ٧ هي
 ب إذا كانت القيمة المكانية للعدد ٩ هي مئات فإن : قيمة العدد ٩ هي
 ج إذا كانت القيمة المكانية للعدد ٤ هي آحاد فإن : قيمة العدد ٤ هي

٢ اكْمِلْ بِكُتَابَةِ الْعَدَدِ ثُمَّ قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :



٣ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

ثانيًا : إذا كانت الصيغة الكلامية للعدد هي
 أربعمائة وثمانية وسبعون
 فإن الصيغة الممتدة للعدد هي :
 + +
 والصيغة الرمزية للعدد هي :

أولًا : إذا كانت الصيغة الرمزية للعدد هي
 ٨٤٦
 فإن الصيغة الممتدة للعدد هي :
 + +
 والصيغة الكلامية للعدد هي :

٤ قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

٣ آحاد و ٢ مئات

٢٥٣

ب

٤٣٩

٣٠٠ + ٤٠ + ٩

أ

١ مئات و ٨ عشرات

١٤٨

د

٧٥٦

٦٠٠ + ٥٠ + ٧

ج

تَرْتِيبُ الأَعْدَادِ

الدَّرْسُ ٩

تعلم :

• التَّرتِيبُ التَّنازُليُّ :

تَرتِيبُ الأَعْدَادِ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ .



• التَّرتِيبُ التَّصاعُديُّ :

تَرتِيبُ الأَعْدَادِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ .



مثال : رَتِّبِ الكُرُوتِ الآتِيَةَ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ :

٣ ٧ ٥ ١٠ ١٩

الحل : التَّرتِيبُ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ :

نَبْدَأُ بِالكَّارَتِ الَّتِي بِهَ أَصْغَرُ عَدَدٍ ، ثُمَّ نَبْحَثُ عَنِ الكَّارَتِ الَّتِي بِهَ أَصْغَرُ عَدَدٍ فِي الكُرُوتِ الأَرْبَعَةِ المُتَبَقِّيَةِ وَنَضَعُهَا بَعْدَ الكَّارَتِ الأَوَّلِ ، وَنُكْرِرُ الخُطُواتِ السَّابِقَةَ عَلَى بَاقِي الكُرُوتِ ، فَنَحْصُلُ عَلَى التَّرتِيبِ التَّصاعُديِّ .

١٩ ١٠ ٧ ٥ ٣

مثال : رَتِّبِ الكُرُوتِ الآتِيَةَ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ :

١٦ ٩٥ ١٦٤ ٢٧ ٨

الحل : التَّرتِيبُ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ :

نَبْدَأُ بِالكَّارَتِ الَّتِي بِهَ عَدَدٌ مُكَوَّنٌ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ ، ثُمَّ نَبْحَثُ عَنِ الكَّارَتِ المُكَوَّنِ مِنْ رَفْعَيْنِ وَبِهِ أَكْبَرُ الأَعْدَادِ ، وَنُكْرِرُ الخُطُواتِ السَّابِقَةَ عَلَى بَاقِي الكُرُوتِ ، فَنَحْصُلُ عَلَى التَّرتِيبِ التَّنازُليِّ .

٨ ١٦ ٢٧ ٩٥ ١٦٤

تدريب ١: رتب الكروت الآتية ترتيبًا تصاعديًا :

أ

١٦ ٨ ١ ٢ ٧

الترتيب التصاعدي : ، ، ، ،

ب

١٤ ١٤٨ ٧ ٢٦ ٣٥

الترتيب التصاعدي : ، ، ، ،

ج

٢٣ ٢١٥ ١٥ ٢٧ ١٨

الترتيب التصاعدي : ، ، ، ،

تدريب ٢: رتب الكروت الآتية ترتيبًا تنازليًا :

أ

٥ ١٤ ٢٨ ٤٤ ٣٤

الترتيب التنازلي : ، ، ، ،

ب

٢٦ ٥ ٣٧ ٣٠٧ ٤٨

الترتيب التنازلي : ، ، ، ،

ج

١٤ ٢٣ ١٣٩ ٨٥ ٧٦

الترتيب التنازلي : ، ، ، ،

تعلم :

مثال : رتّب الكروت الآتية ترتيبًا تصاعديًا وتنازليًا :

٢٤٨

٤١٧

٩٩

٢٦٣

٣٠٥

الحل : لترتيب الكروت السابقة ترتيبًا تصاعديًا :

* أولاً : نبدأ بالكارت الذي به أصغر عدد ، أى نبدأ بالكارت ٩٩

نستبعد هذا الكارت من الكروت الخمسة .

* ثانيًا : نُقارن بين أرقام المئات ، فنجد أن ٢٦٣ ٢٤٨ لهما نفس رقم

المئات فنُقارن بين رقمي العشرات فنجد أن ٤٠ > ٦٠ فنقوم بكتابة ٢

فوق الكارت الذي به الرقم الأصغر ، ٣ فوق الكارت الذي به الرقم الأكبر

٣

٢

٢٦٣

٢٤٨

* ثالثًا : نُقارن بين رقمي المئات في الكارتين ٣٠٥ ٤١٧ ، فنجد أن :

٤٠٠ > ٣٠٠

فنكتب ٤ فوق الكارت الذي به العدد الأصغر ، ٥ فوق الكارت الذي به العدد

٥

٤

٤١٧

٣٠٥

الأكبر

الترتيب التصاعدي : ٩٩ ، ٢٤٨ ، ٢٦٣ ، ٣٠٥ ، ٤١٧

• لترتيب الكروت السابقة ترتيبًا تنازليًا :

* نبدأ بالكارت ٤١٧ ثم الكارت ٣٠٥ ثم الكارت ٢٦٣ ... وهكذا .

الترتيب التنازلي : ٤١٧ ، ٣٠٥ ، ٢٦٣ ، ٢٤٨ ، ٩٩

إرشادات وليّ الأمر : على ولي الأمر أن يحضر مجموعات من الكروت ، بكل مجموعة ٥ كروت ، ويكتب على الكروت أعدادًا مكونة من رقم ورقمين و ٣ أرقام ، ويطلب من التلميذ ترتيب هذه الكروت مرة ترتيبًا تصاعديًا ، ومرة أخرى ترتيبًا تنازليًا .

تدريب ٣: رتّب الكُروث الآتية ترتيبًا تصاعديًا (مِنْ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ) :

أ

٤٨٩ ٢٩ ١١٢ ٥٠٦ ٣٢٤

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

ب

٨١٤ ٥٣٦ ٢٥٧ ٨٣٢ ٩٨

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

ج

٢٤٥ ٧٦ ١١٠ ٥٤٩ ٢٥٤

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

تدريب ٤: رتّب الكُروث الآتية ترتيبًا تنازليًا (مِنْ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ) :

أ

٧٣٢ ٢٨٦ ٧٥ ٧٢٣ ١٦٩

الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

ب

٣٤٨ ٥٨ ٣٨٤ ٢٧٥ ١٩٦

الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

ج

٧٠٠ ٨٣٢ ٧١٢ ٨٢٣ ٦٩٩

الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

مَزِيدٌ مِنْ تَرْتِيبِ الْأَعْدَادِ

الدَّرْسُ ١٠

تذكر

• الصيغ المختلفة للعدد ٣٩٧ هي :

٣٩٧

الصَّيْغَةُ الرَّمَزِيَّةُ للعدد ٣٩٧ هي :

$300 + 90 + 7$

الصَّيْغَةُ الْمُمتَدَّةُ للعدد ٣٩٧ هي :

ثلاثمائة وسبعة وتسعون

الصَّيْغَةُ الْكَلَامِيَّةُ للعدد ٣٩٧ هي :

تدريب ١ : اكتب الأعداد الآتية بالصيغة الرمزية :

١ مائتان وخمسة وأربعون

٢ خمسمائة وثلاثة وثلاثون

٣ تسعمائة وأربعة

٤ ثلاثمائة وستة وخمسون

٥ ستمائة وعشرة

٦ أربعمائة وخمسة وتسعون

تعلم :

• رتب الأعداد الآتية ترتيباً تصاعدياً وترتيباً تنازلياً :

الصَّيْغَةُ الرَّمَزِيَّةُ

٣٥٦

الصَّيْغَةُ الْمُمتَدَّةُ

$200 + 90 + 8$

الصَّيْغَةُ الْكَلَامِيَّةُ

أربعمائة وسبعة وثلاثون

أكبر الأعداد : أربعمائة وسبعة وثلاثون .

أصغر الأعداد : $200 + 90 + 8$

الترتيب التصاعدي :

$200 + 90 + 8$

٣٥٦

أربعمائة وسبعة وثلاثون

الترتيب التنازلي :

أربعمائة وسبعة وثلاثون

٣٥٦

$200 + 90 + 8$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يحضر ٣ مجموعات من الكروت ، وكل مجموعة تتكون من ٣ كروت ، مكتوب على الكارت الأول عدد بالصيغة الرمزية ، وعلى الكارت الثاني عدد بالصيغة الكلامية ، وعلى الكارت الثالث عدد بالصيغة الممتدة ، ويطلب من التلميذ ترتيب كل مجموعة ترتيباً تصاعدياً وتنازلياً .

تدريب ٢: رتب الكروت الآتية ترتيبًا تصاعديًا :

٨٦٩	تسعمائة وخمسة وتسعون	٩٠٠ + ٨٠ + ٤	أ
الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦			
ثلاثمائة وستة وسبعون	٣٠٠ + ٦٠ + ٧	٢٨٤	ب
الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦			
٥٠٠ + ٨	٦١٧	أربعمائة وسبعة وثلاثون	ج
الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦			
٤٦٣	ثلاثمائة وأربعة وستون	٣٠٠ + ١٠ + ٥	د
الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦			

تدريب ٣: رتب الكروت الآتية ترتيبًا تنازليًا :

٤٠٠ + ٢	مائتان وتسعة وخمسون	٣٩٥	أ
الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦			
سبعمائة وأربعة عشر	٧٤١	٦٠٠ + ٦٠ + ٩	ب
الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦			
٨٠٠ + ١٠ + ٣	ثمانمائة وأربعة وثلاثون	٨٩٧	ج
الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦			
خمسمائة وسبعة وثلاثون	٣٠٠ + ٥٠ + ٧	٣٤٢	د
الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦			

تدريب ٤: ضع علامة (✓) أمام الأعداد المرتبة ترتيبًا تصاعديًا :

.....	$٢٠٠ + ٣٠ + ٨$	٦	٢٤٠	٦	مائتان وخمسة وثلاثون
.....	٦٤٩	٦	$٥٠٠ + ٩٠ + ٣$	٦	٦٩٤
.....	٣١٨	٦	ثلاثمائة وثمانية	٦	$٢٠٠ + ٨٠ + ١$
.....	١٩٨	٦	$٩٠ + ٩$	٦	مائة وتسعة وتسعون

تدريب ٥: ضع علامة (✓) أمام الأعداد المرتبة ترتيبًا تنازليًا :

.....	٦٧٣	٦	$٧٠٠ + ٦٠ + ٣$	٦	سبعمائة وستة وثلاثون
.....	$٨٠٠ + ٥٠ + ٥$	٦	خمسمائة وثمانية وخمسون	٦	٥٨٥
.....	$٣٠٠ + ٨٠ + ٩$	٦	٣٧٤	٦	ثلاثمائة وثمانية وتسعون
.....	أربعمائة وثمانية وعشرون	٦	$٤٠٠ + ٣٠ + ٥$	٦	٤٥٣

تدريب ٦: اكتب الأعداد الآتية بالصيغة الممتدة والصيغة الرمزية، ثم رتبها ترتيبًا تصاعديًا :

الصيغة الـرمزية	الصيغة الممتدة	الصيغة الكلامية
.....		ستمائة وأربعة وتسعون
.....		أربعمائة وستة وتسعون
.....		ستمائة وتسعة وأربعون

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦

تَقْيِيمٌ عَلَى الْفَصْلِ الثَّالِثِ



١ اكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ ، أَوْ رَسْمِ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ وَالْمِائَاتِ :

آحاد	عشرات	مئات
٥	٤	٢

ب

آحاد	عشرات	مئات
.....		

أ

٢ اكْمِلْ بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ ، ثُمَّ قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

آحاد	عشرات	مئات
.....		

آحاد	عشرات	مئات
.....		

.....

.....

٣ قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

٣٤٢



أربعمائة وثلاثة وعشرون

٥٧٦



٦٠٠ + ٧٠ + ٥

٩٠٩



٩٠ + ٩٠٠

٦٧٦



ستمائة وسبعة وستون

٤ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(٣٥٦ أ ٣٣٦ أ ٣٢٦ أ ٣١٦)

..... > ٣٤٦

أ

(٧٠ + ٢ أ ٢٠٠ + ٧ أ ٢٠ + ٧ أ ٧٠٠ + ٢)

..... = ٢٠٧

ب

(٥٠٠ + ٣٠ أ ٥٢٠ أ ٥٠٠ + ١٠ + ٩ أ ٥٢٠ + ١٠ + ٩)

..... < ٥١٩

ج

٥ رَتِّبِ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعِدِيًّا وَتَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا :

٤٠٠ + ٣٠ + ٦

٦٠٤

ستمائة وأربعة وثلاثون

أ

الترتيب التصاعدي: ٦ ٦ ٦

الترتيب التنازلي: ٦ ٦ ٦

٩٨

٣٠٠

١٥٧

٢٩٩

٣١٤

ب

الترتيب التصاعدي: ٦ ٦ ٦ ٦

الترتيب التنازلي: ٦ ٦ ٦ ٦

٦ صِلْ :

تِسْعَةُ عَشَرَ

سِتُّونَ

عِشْرُونَ

تِسْعُونَ

٦٠

٤٠

١٥

٢٠

١٦

١٩

٩٠

٨

خَمْسَةُ عَشَرَ

ثَمَانِيَةٌ

أَرْبَعُونَ

سِتَّةَ عَشَرَ

٧ أكمل ما يأتي :

أ ما العدد الذي ؟

رقم آحاده ٦

ورقم مئاته ٣

ورقم عشراته ٨

العدد هو

ب ما العدد الذي ؟

رقم آحاده ٢

ورقم عشراته ضعف رقم آحاده

ورقم مئاته ضعف رقم عشراته

العدد هو

ج الصيغة الممتدة للعدد ٤٩٢ هي :

د الصيغة الرمزية للعدد سبعمائة وخمسة وثلاثون هي :

هـ الصيغة الرمزية للعدد ٤ + ٨٠ + ٥٠٠ هي :

٨ صل بين الأعداد المتساوية :

ثلاثمائة وثمانية وأربعون

٤٨٣

٤ + ٨٠ + ٣٠٠

٨٤٣

خمسمائة وسبعة وستون

٦٧٥

٥٠٠ + ٧٠ + ٦

٥٧٦

ثمانمائة وثلاثة وأربعون

٣٤٨

٤٠٠ + ٨٠ + ٣

٣٨٤

ستمائة وخمسة وسبعون

٥٦٧

٥ + ٦٠ + ٧٠٠

٧٦٥

الفصل الرابع



دروس الفصل الرابع

- الدرس ١ : خاصية الإبدال في عملية الجمع .
- الدرس ٢ : مزيد من التطبيقات الذهنية على الجمع والطرح .
- الدرس ٣ : تحليل الأعداد إلى آحاد وعشرات .
- الدرس ٤ : الجمع بدون إعادة التجميع .
- الدرس ٥ : الطرح بدون إعادة التجميع .
- الدرس ٦ : تقدير نواتج الجمع والطرح .
- الدرس ٧ : مقارنة المجموع والتقدير .
- الدرس ٨ , ٩ : الجمع بإعادة تجميع الآحاد .
- الدرس ١٠ : جمع أكثر من عددين بإعادة تجميع الآحاد .
- تقييم على الفصل الرابع .

خاصية الإبدال في عملية الجمع

الدرس ١

تعلم :

• يتساوى ناتج الجمع عند الجمع بأي طريقة كما يلي :



$$٨ = ٥ + ٣$$



$$٨ = ٣ + ٥$$

$$٥ + ٣ = ٣ + ٥$$

تسمى هذه الخاصية بخاصية الإبدال .

تدريب ١ : أوجد ناتج الجمع ، كما بالمثل :

ب) $..... = ٤ + ٣$

$..... = ٣ + ٤$

$..... + = ٤ + ٣$

أ) $..... = ٥ + ٤$

$..... = ٤ + ٥$

$..... + = ٥ + ٤$

مثال : $٨ = ٦ + ٢$

$٨ = ٢ + ٦$

$٢ + ٦ = ٦ + ٢$

هـ) $..... = ٧ + ٥$

$..... = ٥ + ٧$

$..... + = ٧ + ٥$

د) $..... = ٦ + ٣$

$..... = ٣ + ٦$

$..... + = ٦ + ٣$

ز) $..... = ٢ + ٧$

$..... = ٧ + ٢$

$..... + = ٢ + ٧$

ح) $..... = ٩ + ٨$

$..... = ٨ + ٩$

$..... + = ٩ + ٨$

ز) $..... = ٨ + ٧$

$..... = ٧ + ٨$

$..... + = ٨ + ٧$

س) $..... = ٤ + ١٠$

$..... = ١٠ + ٤$

$..... + = ٤ + ١٠$

ك) $..... = ٩ + ٦$

$..... = ٦ + ٩$

$..... + = ٩ + ٦$

س) $..... = ١٠ + ٩$

$..... = ٩ + ١٠$

$..... + = ١٠ + ٩$

ط) $..... = ٢ + ٤$

$..... = ٤ + ٢$

$..... + = ٢ + ٤$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه يمكنه جمع الأعداد بأي ترتيب .

تدريب ٢: اِجْمَعْ :

أ

١٦	٢
٢ +	١٦ +
_____	_____
.....	

$٢ + ١٦ = \dots + \dots$

ب

١٣	٥
٥ +	١٣ +
_____	_____
.....	

$٥ + ١٣ = \dots + ٥$

ج

٦	١٢
١٢ +	٦ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = ٦ + ١٢$

د

٤	١٥
١٥ +	٤ +
_____	_____
.....	

$١٥ + ٤ = \dots + \dots$

هـ

٦	٩
٩ +	٦ +
_____	_____
.....	

$٩ + ٦ = \dots + \dots$

و

١١	٧
٧ +	١١ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = \dots + ٧$

ز

١٤	٣
٣ +	١٤ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = ١٤ + ٣$

ح

١٠	٨
٨ +	١٠ +
_____	_____
.....	

$٨ + \dots = ١٠ + \dots$

ط

٢	١٧
١٧ +	٢ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = ٢ + ١٧$

ي

٦	١٩
١٩ +	٦ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = ٦ + ١٩$

ك

١٨	٤
٤ +	١٨ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = ١٨ + ٤$

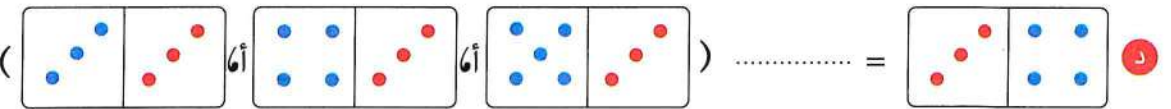
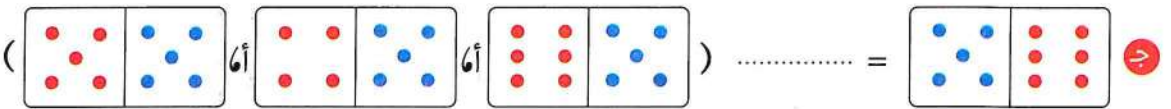
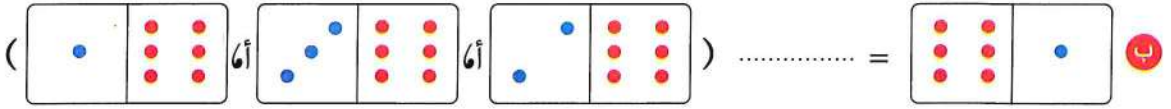
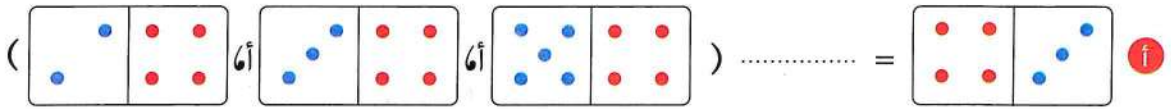
ل

٧	١٥
١٥ +	٧ +
_____	_____
.....	

$\dots + \dots = ٧ + ١٥$

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه عند جمع $٦ + ١٢$ نبدأ بالعدد الأكبر ١٢ ، ثم نعد ٦ من بعده (حتى ١٨) ، كما يمكن استخدام المخطط ١٢٠ لجمع العددين ١٢ و ٦ ، حيث نبدأ بالعدد ١٢ ونعد ٦ فراغات حتى العدد ١٨

تدريب ٣ : إختَرِ قِطْعَةً الدُّومِيْنُو المُنَاسِبَةَ :



تدريب ٤ : صلِ النَّوَائِجَ المُنَاسِبَةَ :

$٧ + ٨$

$٥ + ١٣$

$٣ + ٤$

$٧ + ١٠$

$٩ + ٧$

$١٢ + ٧$

$٨ + ٧$

$١٣ + ٥$

$٤ + ٣$

$٧ + ٩$

$٧ + ١٢$

$١٠ + ٧$

تدريب ٥: أكْمِلْ بكتابة العدد الناقص :

ب $١٦ + \dots = ٢ + ١٦$

أ $\dots + ١٢ = ١٢ + ٣$

د $\dots + ٩ = \dots + ٧$

ج $٥ + ١١ = ١١ + \dots$

و $\dots + ١٢ = \dots + ٤$

هـ $٦ + \dots = ٩ + ٦$

ز $٥ + \dots = ١٤ + \dots$

ح $٢ + \dots = ١٦ + \dots$

ي $\dots + ٩ = \dots + ١٨$

ط $\dots + ٨ = \dots + ١٧$

تدريب ٦: حُلِّ المسائل الآتية ، ثُمَّ أعد كتابة المسائل بتبديل الأعداد ، وحلّ المسائل الجديدة كما بالمثال :

مثال : $١٧ = ٢ + ١٥$ إذن : $١٧ = ٢ + ١٥$

أ $\dots = ٣ + ١٥$ إذن : $\dots = ٣ + ١٥$

ب $\dots = ١٩ + ٥$ إذن : $\dots = ١٩ + ٥$

ج $\dots = ٢ + ١٨$ إذن : $\dots = ٢ + ١٨$

د $\dots = ١٦ + ٤$ إذن : $\dots = ١٦ + ٤$

هـ $\dots = ٨ + ٢٤$ إذن : $\dots = ٨ + ٢٤$

و $\dots = ٦ + ١٩$ إذن : $\dots = ٦ + ١٩$

ز $\dots = ٨ + ١٦$ إذن : $\dots = ٨ + ١٦$

ح $\dots = ١٢ + ٧$ إذن : $\dots = ١٢ + ٧$

الدَّرْسُ ٢ مَزِيدٌ مِنَ التَّطبيقاتِ الذَّهْنِيَّةِ عَلَى الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ

تعلم :

- لتطبيق استراتيجيات الرياضيات الذهنية فى مسائل الجمع والطرح التى تضم عددًا مكونًا من رقمين وعددًا مكونًا من رقم واحد :
- نحضر حجر نرد  وبطاقات الأعداد :

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

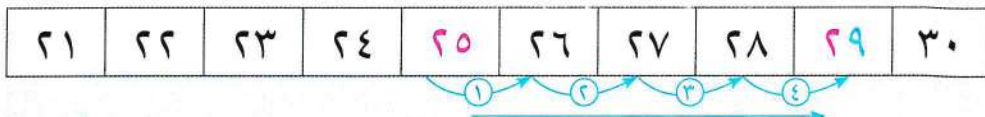
أولًا : مَسَائِلُ الْجَمْعِ :

- ١ سَنَقُومُ بِدَخْرِجَةِ حَجَرِ النَّرْدِ ، نُلَاحِظُ أَنَّ الْعَدَدَ ٥ يَظْهَرُ عَلَى السَّطْحِ الْعُلْوِيِّ لِحَجَرِ النَّرْدِ  نَكْتُبُ هَذَا الْعَدَدَ فِي الْمُرْبَعِ الْأَوَّلِ .
- $\square + \square 5$

- ٢ نَقُومُ بِالْقَاءِ حَجَرِ النَّرْدِ مَرَّةً أُخْرَى ، نُلَاحِظُ أَنَّ الْعَدَدَ ٢ يَظْهَرُ عَلَى السَّطْحِ الْعُلْوِيِّ لِحَجَرِ النَّرْدِ  ، نَكْتُبُ هَذَا الْعَدَدَ فِي الْمُرْبَعِ الثَّانِي .
- $\square + 2 5$

- ٣ نَقُومُ بِسَحْبِ بِطَاقَةٍ مِنْ مَجْمُوعَةِ الْبَطَاقَاتِ وَلَتَكُنْ ٤
- $4 + 2 5$

* أَصْبَحَ لَدَيْنَا مَسْأَلَةُ جَمْعٍ ، لَذَا نَسْتَخْدِمُ إِحْدَى اسْتَرَاتِيجِيَّاتِ الرِّيَاضِيَّاتِ الذَّهْنِيَّةِ ، وَهِيَ اسْتَرَاتِيجِيَّةُ الْعَدِّ التَّصَاعُدِيِّ لِإِيجَادِ مَجْمُوعِ $4 + 25$ سَبْدًا بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ٢٥ ثُمَّ نَعُدُّ ٤ مِنْ بَعْدِهِ (حَتَّى ٢٩) .



* كَمَا يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامُ اسْتَرَاتِيجِيَّةٍ أُخْرَى لِمَجْمَعِ الْعَدَدَيْنِ بِاسْتِخْدَامِ الْمُخَطَّطِ ١٢٠ أَوْ اسْتِخْدَامِ اسْتَرَاتِيجِيَّةٍ ثَالِثَةٍ بِاسْتِخْدَامِ خَطِّ الْأَعْدَادِ .

ثانيًا : مَسَائِلُ الطَّرْحِ :

١ نَتَّبِعُ الْخُطُواتِ السَّابِقَةَ بِاسْتِخْدَامِ حَجَرِ النَّرْدِ وَبِطَاقَاتِ الْأَعْدَادِ ، وَبِفَرَضِ أَنَّنا حَصَلْنَا عَلَى الْعَدَدِ ٦ فِي الرَّمِيَّةِ الْأُولَى ، وَ ٤ فِي الرَّمِيَّةِ الثَّانِيَةِ ، وَسَحَبْنَا بِطَاقَةً مِنْ مَجْمُوعَةِ الْبِطَاقَاتِ وَلِتَكُنْ ٥ ، أَصْبَحَ لَدَيْنَا مَسْأَلَةُ الطَّرْحِ :

$$\boxed{6} - \boxed{4} = \boxed{5}$$

٢ نَسْتَخْدِمُ اسْتِراتِيجِيَّةَ ذِهْنِيَّةٍ مُخْتَلِفَةً لِحَلِّ مَسْأَلَةِ الطَّرْحِ ، وَهِيَ الْعَدُّ التَّنَازُلِيُّ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ ، نَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ٤٦ ثُمَّ نَعُدُّ ٥ مِنْ قَبْلِهِ (حَتَّى ٤١)
أو

٣ نَسْتَخْدِمُ اسْتِراتِيجِيَّةَ الْمُخَطَّطِ ١٢٠ ، نَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ٤٦ وَنَتَحَرَّكُ ٥ مُرَبَّعاتٍ فِي اتِّجَاهِ السَّهْمِ حَتَّى نَصِلَ لِلْعَدَدِ ٤١

٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠



إِذَنْ : $\boxed{46} - \boxed{4} = \boxed{42}$

تدريب ١ : بِاسْتِخْدَامِ اسْتِراتِيجِيَّةِ الْمُخَطَّطِ ١٢٠ السَّابِقِ ، أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي :

ب) $..... = ٨ - ٥٧$

أ) $..... = ٤ - ٥٩$

د) $..... = ٩ - ٥٣$

ج) $..... = ٦ - ٥٢$

هـ) $..... = ٥ - ٤٨$

ز) $..... = ٣ - ٦٠$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يرشد التلميذ لاتباع خطوات الشرح السابقة باستخدام حجر النرد وبطاقات الأعداد ، واستخدام استراتيجيات الرياضيات الذهنية ؛ لإيجاد مجموع العددين والفرق بينهما .

تدريب ٢: اِجْمَعْ :

$\begin{array}{r} ٨٠ \\ ٩ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤٢ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٣٤ \\ ٥ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٢٣ \\ ٤ + \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٦٧ \\ ٢ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٥١ \\ ٦ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩٢ \\ ٧ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٧٢ \\ ٦ + \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٢٤ \\ ٨ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ١٨ \\ ٥ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤٣ \\ ٦ + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤٥ \\ ٣ + \\ \hline \end{array}$

تدريب ٣: اِجْمَعْ ، ثُمَّ صَلِّ التَّوَاتِجَ الْمُتَسَاوِيَةَ :

$\begin{array}{r} ٨٦ + ٢ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩ + ٦٠ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٣ + ٥٤ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٦٧ + ٢ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٧ + ٥٠ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨ + ٨٠ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٤ + ٥٣ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦ + ٨٢ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٧ + ٦٢ \\ \hline \end{array}$

تدريب ٤: اكْمِلْ ، ثُمَّ صَلِّ التَّوَاتِجَ الْمُتَسَاوِيَةَ :

$\dots + ٥ = \dots + ٨٢$	$\dots + ٤ = ٤ + ٥٣$
$\dots + ٥١ = \dots + ٦$	$٦ + \dots = ٦٣ + ٦$
$\dots + ٠ = ٠ + ٦٩$	$\dots + ٨٠ = \dots + ٧$

تدريب ٥: اِطْرَحْ :

$\begin{array}{r} ٩٢ \\ - ٨ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٧٧ \\ - ٧ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩٦ \\ - ٤ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٥٨ \\ - ٣ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٣٥ \\ - ٧ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦٠ \\ - ٦ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤٤ \\ - ٩ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦٩ \\ - ٧ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٧٨ \\ - ٩ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩٥ \\ - ٥ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨٢ \\ - ٦ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤٩ \\ - ٧ \\ \hline \end{array}$

تدريب ٦: اِجْمَعْ أَوْ اِطْرَحْ ، ثُمَّ صِلِ النَّوَائِجَ الْمُتَسَاوِيَةَ :

$\begin{array}{r} ٢ - ٦٠ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤ + ٢٤ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٤ - ٦٢ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٢ + ٧٠ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٥ + ٥٣ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٦ - ٧٨ \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} ٩ - ٣٧ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٩ - ٨١ \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} ٨ - ٣٦ \\ \hline \end{array}$

تدريب ٧: اكْمِلْ ، ثُمَّ صِلِ النَّوَائِجَ الْمُتَسَاوِيَةَ :

$\begin{array}{r} ٦ - ٨٥ \\ \hline \end{array}$	$\dots + ٥ = ٥ + ٥٤$
$\begin{array}{r} ٣ - ٥٠ \\ \hline \end{array}$	$\dots + ٧٣ = ٧٣ + ٦$
$\begin{array}{r} ٤ - ٦٣ \\ \hline \end{array}$	$\dots + ٨ = ٨ + ٣٩$

تَحْلِيلُ الْأَعْدَادِ إِلَى آحَادٍ وَعَشْرَاتٍ

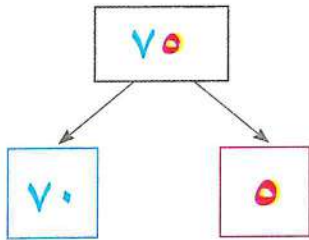
الدَّرْسُ ٣

تعلم : تَحْلِيلُ الْعَدَدِ يَعْنِي التَّجْزِئَةَ ، وَهُنَاكَ اسْتِرَاطِيَجَتَانِ لِتَحْلِيلِ الْعَدَدِ :

- الاسْتِرَاطِيَجِيَّةُ الْأُولَى : تَتِمُّ بِرِسْمِ الْعَدَدِ بِصِغَةِ آحَادٍ وَعَشْرَاتٍ .
- الاسْتِرَاطِيَجِيَّةُ الثَّانِيَّةُ : تَتِمُّ بِفَصْلِ الْآحَادِ عَنِ الْعَشْرَاتِ فِي مُرَبَّعَاتٍ .

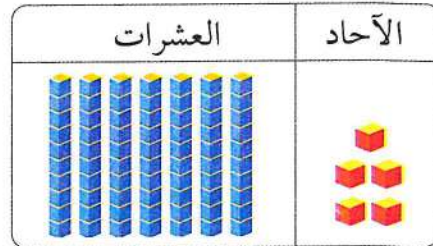
مثال : حَلِّ الْعَدَدِ ٧٥ بِطَرِيقَتَيْنِ .

الاسْتِرَاطِيَجِيَّةُ الثَّانِيَّةُ



تَتِمُّ فَصْلُ الْآحَادِ عَنِ الْعَشْرَاتِ فِي مُرَبَّعَاتٍ
 ٥ فِي خَازِنَةِ الْآحَادِ وَهِيَ ٥
 ٧ فِي خَازِنَةِ الْعَشْرَاتِ وَهِيَ ٧٠

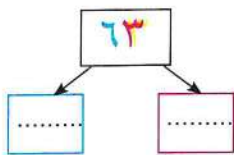
الحل : الاسْتِرَاطِيَجِيَّةُ الْأُولَى



الْقِيَمَةُ الْمَكَانِيَّةُ لِلرَّقْمِ ٥ هِيَ آحَادٌ ، وَقِيَمَتُهُ ٥
 الْقِيَمَةُ الْمَكَانِيَّةُ لِلرَّقْمِ ٧ هِيَ عَشْرَاتٌ ،
 وَقِيَمَتُهُ ٧٠

تدريب ١ : حَلِّلِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِطَرِيقَتَيْنِ :

الطريقة الثانية

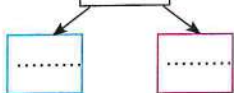


الطريقة الأولى

الآحاد	العشرات
.....	

٦٣ أ

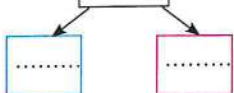
٢٤



الآحاد	العشرات
.....	

٢٤ ب

٣٧



الآحاد	العشرات
.....	

٣٧ ج

تدريب ٢: حَلِّلْ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

مثال : ٥٣ ٥٠ ٣	٦٠ 	٩٧ 	٤٥
٩٩ 	١٨ 	٦٢ 	٨٤

تدريب ٣: حَلِّلْ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

مثال : ٤٨ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>٨</td> <td>٤</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات	٨	٤	٩٦ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات			٥٨ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات			٧٣ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات		
الآحاد	العشرات																		
٨	٤																		
الآحاد	العشرات																		
.....																			
الآحاد	العشرات																		
.....																			
الآحاد	العشرات																		
.....																			
٣١ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات			٦٩ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات			٨٠ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات			١٢ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات		
الآحاد	العشرات																		
.....																			
الآحاد	العشرات																		
.....																			
الآحاد	العشرات																		
.....																			
الآحاد	العشرات																		
.....																			

تدريب ٤: اكْمِلْ تَحْلِيلَ الْعَدَدِ بِطَرِيقَتَيْنِ :

٢٤ ٣٠ 	٢٤ <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات		
الآحاد	العشرات				
.....					
..... ٨	 <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات		
الآحاد	العشرات				
.....					
..... ٧	 <table border="1"> <tr> <td>الآحاد</td> <td>العشرات</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الآحاد	العشرات		
الآحاد	العشرات				
.....					

الْجَمْعُ بِدُونِ إِعَادَةِ التَّجْمِيعِ

الدَّرْسُ ٤

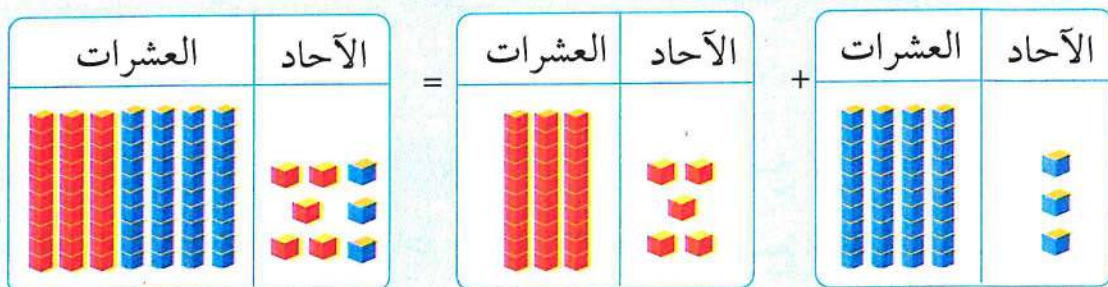
تعلم :

• كَيْفَ تَجْمَعُ : $٤٣ + ٣٥$ ؟

• الطَّرِيقَةُ الْأُولَى :

نُحَلِّلُ الْعَدَدَيْنِ بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْعِصِيِّ وَالْمُكْعَبَاتِ الصَّغِيرَةِ ، ثُمَّ نَجْمَعُ :

$$٧٨ = ٣٥ + ٤٣$$



نجمع الآحاد : $٨ = ٥ + ٣$

نجمع العشرات : $٧٠ = ٣٠ + ٤٠$

المجموع الكلي : $٧٨ = ٧٠ + ٨$

إذن : $٧٨ = ٣٥ + ٤٣$

تدريب ١ : اِجْمَعْ بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْعِصِيِّ الصَّغِيرَةِ :

نجمع الآحاد : = +

٢٤ + ١٥ = ❶

نجمع العشرات : = +

ناتج الجمع : = +

إذن : $٢٤ + ١٥ =$

آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن المكعبات الصغيرة تمثل الآحاد ، والعصى تمثل العشرات .

ب

$$..... = ٢٢ + ٣٧$$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

ج

$$..... = ٣٠ + ٤٨$$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

د

$$..... = ٢٧ + ٣٢$$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

هـ

$$..... = ٤٣ + ٢٥$$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

و

$$..... = ٥٣ + ١٦$$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

نجمع الآحاد : + =

نجمع العشرات : + =

ناتج الجمع : + =

إذن : ٢٢ + ٣٧ =

نجمع الآحاد : + =

نجمع العشرات : + =

ناتج الجمع : + =

إذن : ٣٠ + ٤٨ =

نجمع الآحاد : + =

نجمع العشرات : + =

ناتج الجمع : + =

إذن : ٢٧ + ٣٢ =

نجمع الآحاد : + =

نجمع العشرات : + =

ناتج الجمع : + =

إذن : ٤٣ + ٢٥ =

نجمع الآحاد : + =

نجمع العشرات : + =

ناتج الجمع : + =

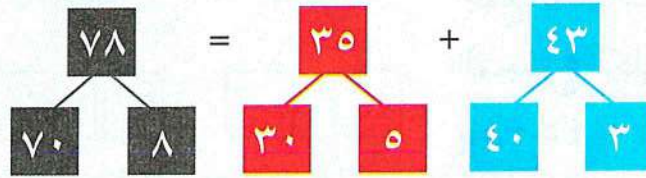
إذن : ٥٣ + ١٦ =

تعلم :

• كَيْفَ تَجْمَعُ : $٣٥ + ٤٣$ ؟

• الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ :

تَحْلِيلُ الْعَدَدِ بِاسْتِخْدَامِ مُرَبَّعَاتِ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ :



نجمع الآحاد: $٨ = ٥ + ٣$

نجمع العشرات: $٧٠ = ٣٠ + ٤٠$

المجموع الكلي: $٧٨ = ٧٠ + ٨$

إذن: $٧٨ = ٣٥ + ٤٣$

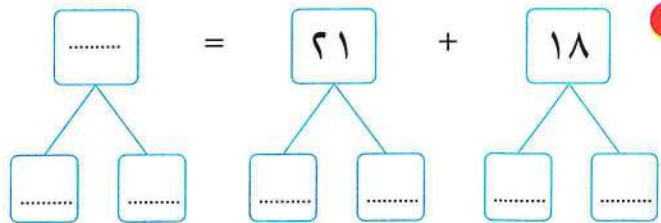
تدريب ٢: حَلِّلِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اجْمَعْ :

جمع الآحاد : = +

جمع العشرات : = +

المجموع الكلي : = +

إذن : = ٢١ + ١٨

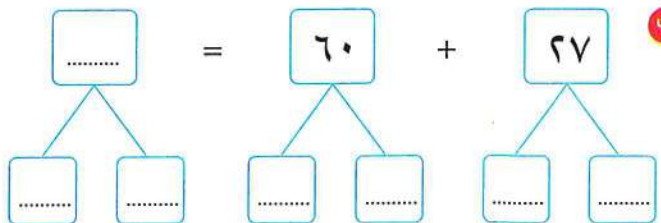


جمع الآحاد : = +

جمع العشرات : = +

المجموع الكلي : = +

إذن : = ٦٠ + ٢٧

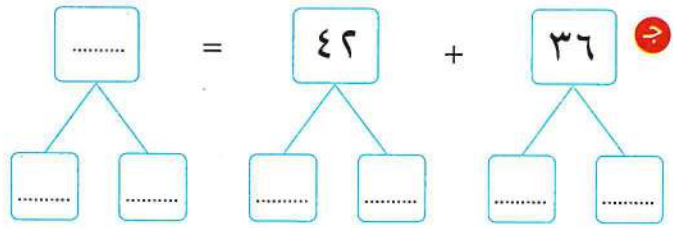


جمع الآحاد : + =

جمع العشرات : + =

المجموع الكلي : + =

إذن : ٤٢ + ٣٦ =

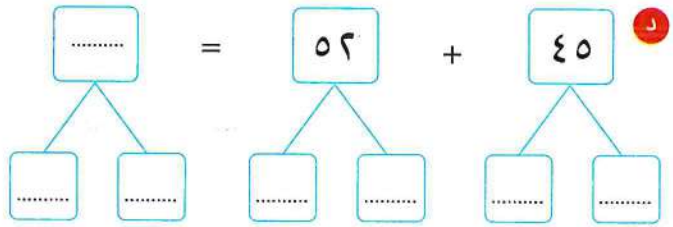


جمع الآحاد : + =

جمع العشرات : + =

المجموع الكلي : + =

إذن : ٥٢ + ٤٥ =

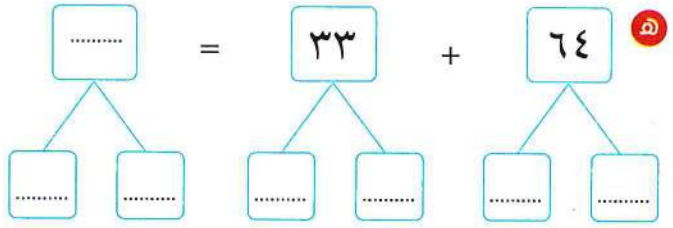


جمع الآحاد : + =

جمع العشرات : + =

المجموع الكلي : + =

إذن : ٣٣ + ٦٤ =

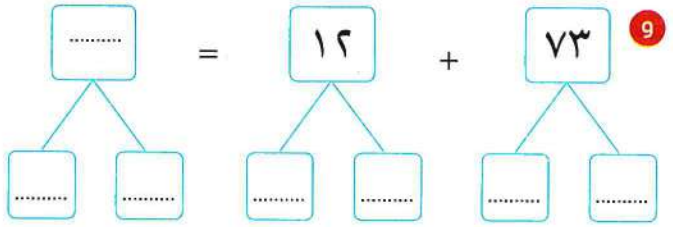


جمع الآحاد : + =

جمع العشرات : + =

المجموع الكلي : + =

إذن : ١٢ + ٧٣ =

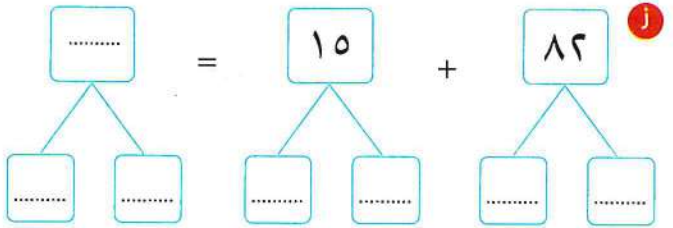


جمع الآحاد : + =

جمع العشرات : + =

المجموع الكلي : + =

إذن : ١٥ + ٨٢ =

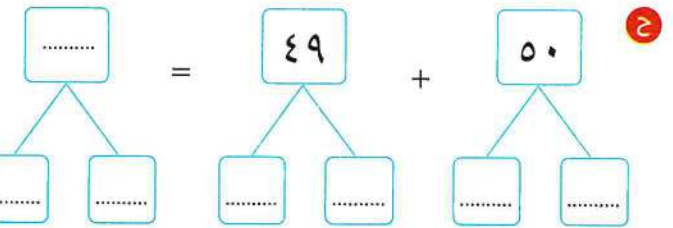


جمع الآحاد : + =

جمع العشرات : + =

المجموع الكلي : + =

إذن : ٤٩ + ٥٠ =



تدريب ٣ : أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَلِي :

أ) اشترت لبنى ٢٤ قطعة آيس كريم شوكولاتة ، و ١٥ قطعة آيس كريم فانيليا .

كم مجموع قطع الآيس كريم التي اشترتها ؟

الطريقة الأولى :



.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد



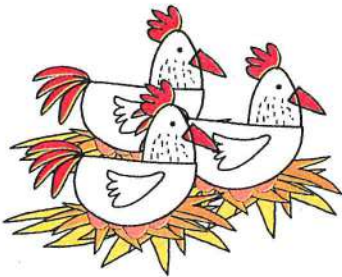
الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							

ب) وجدت حياة ٤٥ بيضة في مزرعتها ، ووجدت نادية ٣٤ بيضة في مزرعتها .

كم بيضة وجدتتها حياة ونادية ؟

الطريقة الأولى :



.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد

الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							

➔ فى إحدى الرحلات المدرسية قامت سعاد بالتقاط ٥٤ صورة للمناظر الطبيعية ،
وقامت مريم بالتقاط ٤٣ صورة للمناظر الطبيعية .
كم عدد الصور التى التقطتها سعاد ومريم ؟

الطريقة الأولى :

.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد

الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							



➔ فى مكتبة فصل هالة ٥٣ كتابًا ، وفى مكتبة فصل نادية ٤٦ كتابًا .
ما مجموع الكتب بالمكتبتين ؟

الطريقة الأولى :

.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد

الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							



هـ في عيد ميلاد ليلي أحضر والدها ٤٥ قطعة جاتوه ، وأحضرت والدتها ٣٣ قطعة .
كم عدد قطع الجاتوه التي أحضرها والدها ووالدتها ؟

الطريقة الأولى :

.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد



الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							

و في رحلة مدرسية كان عدد ركاب الأتوبيس الأول ٤٥ تلميذاً ، وعدد ركاب الأتوبيس الثاني ٤٣ تلميذاً ، كم مجموع التلاميذ الذين ذهبوا في الرحلة ؟

الطريقة الأولى :

.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد

الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							



ج محل لبيع أسماك الزينة ، به حوضان للأسماك ؛ بالحوض الأول ٥٣ سمكة ، وبالحوض الثانى ٤٥ سمكة ، كم مجموع السمك بالحوضين ؟

الطريقة الأولى :



.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد

الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							

ج محل للعب الأطفال باع فى اليوم الأول ٤٠ دبدوبًا ، وباع فى اليوم الثانى ٥٥ دبدوبًا

كم مجموع الدباديب التى باعها المحل فى اليومين ؟

الطريقة الأولى :



.....		=			+		
عشرات	آحاد		عشرات	آحاد		عشرات	آحاد

الطريقة الثانية :

.....		=			+		
.....							

تدريب ٤: حلّ مسائل الجَمْع الآتية :

العشرات	الآحاد	
.....		٦٢
.....		٢٥ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٣٥
.....		٥٣ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٤٣
.....		٣٤ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٥٦
.....		٢٠ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٣٨
.....		٣٠ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		١٦
.....		٤٢ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٣٦
.....		١٣ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٨٥
.....		١٣ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٢٣
.....		٤٠ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٣٢
.....		٦٦ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٨٤
.....		٤ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٧٢
.....		٥ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٢٣
.....		٧٥ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		١٦
.....		٦٣ +
.....		 =

العشرات	الآحاد	
.....		٤
.....		٧٥ +
.....		 =

اختبر نفسك حتى الدرس الرابع (الفصل الرابع)



١ أكمل بكتابة العدد الناقص :

$٤٣ = \boxed{} + ٣٥$ ج	$٥٨ = \boxed{} - ٦٨$ ب	$٢٠ = \boxed{} + ٨$ ا
$٤٨ = \boxed{} - ٥٧$ د	$٣٣ = ٩ + \boxed{}$ هـ	$٤٤ = ٥ - \boxed{}$ ز

٢ اشترى رامز ٢٥ كشكولاً ، فأعطى أخاه ١٣ كشكولاً ، ما عدد الكشاكيل التي تبقت مع رامز ؟

عدد الكشاكيل المتبقية مع رامز = $\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$ كشكولاً.

٣ أولاً : استخدم استراتيجية ضعف العدد للجمع :

$(\boxed{} + \boxed{}) + \boxed{} = ١٥ + ٧$ ب	$(\boxed{} + \boxed{}) + \boxed{} = ٨ + ٩$ ا
$\boxed{} + \boxed{} =$	$\boxed{} + \boxed{} =$
$\boxed{} =$	$\boxed{} =$

ثانياً : أكمل ما يأتي واكتب اسم الخاصية المستخدمة :

$٢٤ + \boxed{} = \boxed{} + ٢٤$ ب	$\boxed{} + ٦ = ٦ + ٩$ ا
$\boxed{٣٠} =$	$\boxed{} =$

(اسم الخاصية)

(اسم الخاصية)

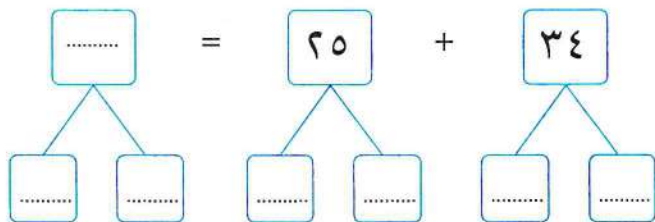
٤ حلل الأعداد الآتية ، ثم اجمع :

جمع الآحاد : $\dots + \dots = \dots$

جمع العشرات : $\dots + \dots = \dots$

المجموع الكلي : $\dots + \dots = \dots$

إذن : $٢٥ + ٣٤ = \dots$



الطَّرْحُ بِدُونِ إِعَادَةِ التَّجْمِيعِ

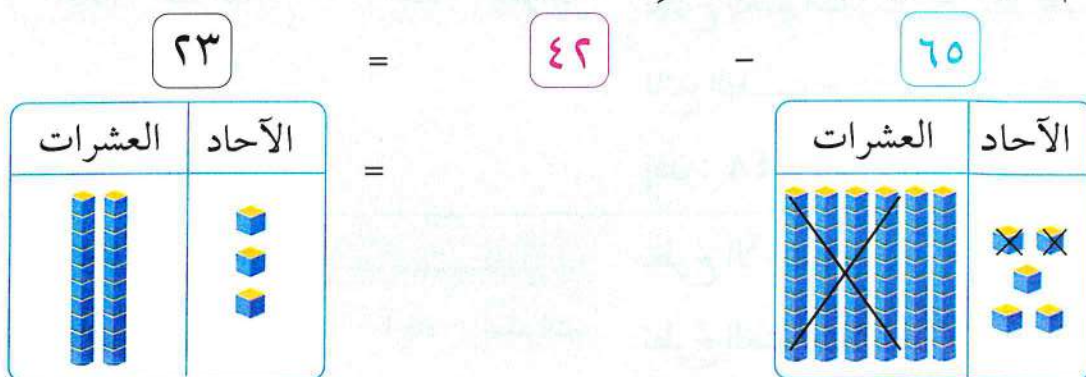
الدَّرْسُ ٥

تَعْلَمُ :

• كَيْفَ تَطْرَحُ : $65 - 42 = ?$

• الطَّرِيقَةُ الْأُولَى :

عِنْدَ الطَّرْحِ لَسْنَا بِحَاجَةٍ إِلَى تَحْلِيلِ كُلِّ مِنَ الْعَدَدَيْنِ بَلْ يُمَكِّنُنَا تَحْلِيلُ الْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ،
ثُمَّ اسْتِبْعَادُ جُزْءٍ مِنْ ذَلِكَ الْعَدَدِ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ :



نطرح الآحاد : $3 = 2 - 5$

نطرح العشرات : $20 = 40 - 60$

ناتج الطرح : $23 = 42 - 65$

إذن : $23 = 42 - 65$

تدريب ١ : اِطْرَحْ بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ الْعِصِيِّ وَالْمُرَبَّعَاتِ الصَّغِيرَةِ :

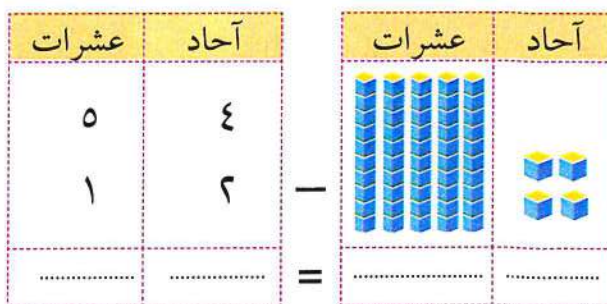
..... = $12 - 54$

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

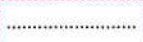
إذن : $12 - 54 =$



ب

$$67 - 23 = \dots\dots\dots$$

عشرات	آحاد
6	7
2	3
.....	

عشرات	آحاد
	
	
.....	

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $67 - 23 = \dots\dots\dots$

ج

$$48 - 35 = \dots\dots\dots$$

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $48 - 35 = \dots\dots\dots$

د

$$79 - 45 = \dots\dots\dots$$

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $79 - 45 = \dots\dots\dots$

هـ

$$83 - 50 = \dots\dots\dots$$

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $83 - 50 = \dots\dots\dots$

9

$$69 - 49 = \dots\dots\dots$$

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $69 - 49 = \dots\dots\dots$

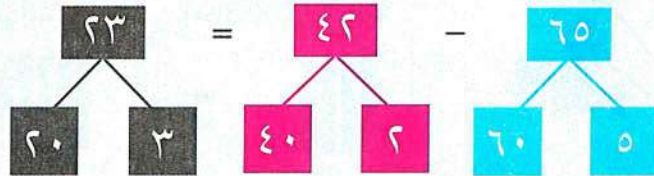
نلاحظ

تعلم :

• كَيْفَ تَطْرَحُ : $65 - 42 = ?$

• الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَّةُ :

تَحْلِيلُ الْعَدَدِ بِاسْتِخْدَامِ مُرَبَّعَاتِ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ :



نطرح الآحاد : $3 = 2 - 5$

نطرح العشرات : $20 = 40 - 60$

ناتج الطرح : $23 = 42 - 65$

إذن : $23 = 42 - 65$

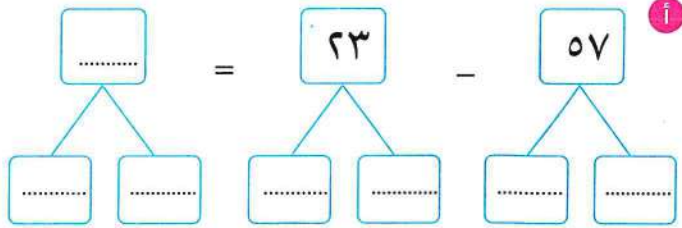
تدريب ٢ : حَلِّ الأَعْدَادِ الآتِيَّةِ ، ثُمَّ اطْرَحْ :

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $23 - 57 =$

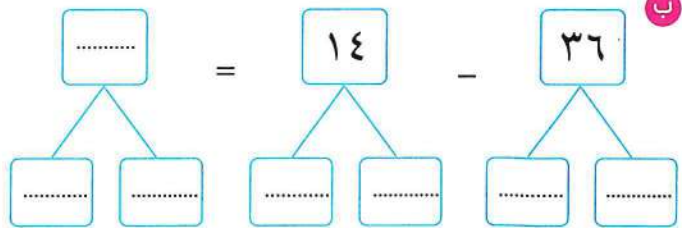


نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : $14 - 36 =$

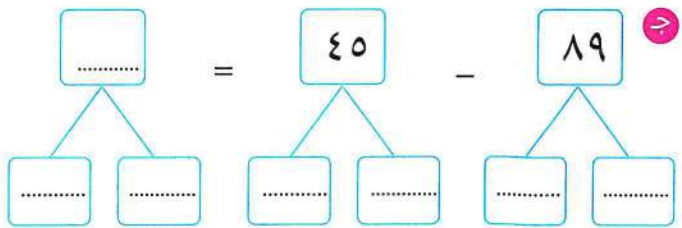


نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

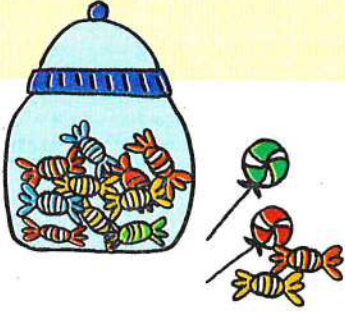
إذن : $45 - 89 =$



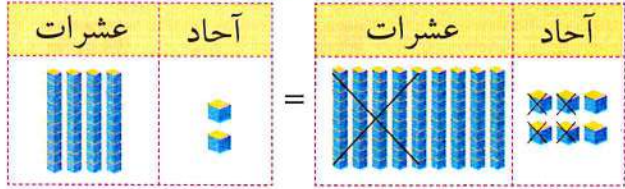
تدريب ٣: أجب عمّا يأتي، كمّا بالمثال:

مثال: علبة حلوى بها ٩٦ قطعة، وزع منها ٥٤ قطعة.

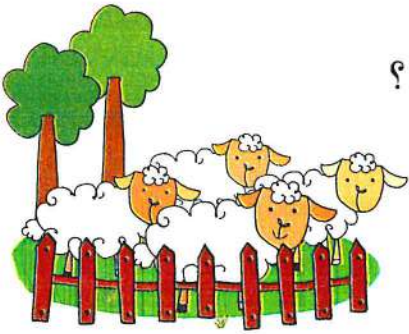
كم عدد قطع الحلوى المتبقية؟



الحل: $96 - 54 = 42$



١ مزرعة خراف بها ٥٧ خروفاً، بيع منها في إحدى المناسبات ٤٣ خروفاً. كم خروفاً تبقى في المزرعة؟

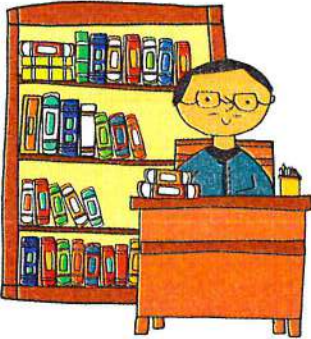


$\boxed{\dots\dots\dots} = \boxed{\dots\dots\dots} - \boxed{\dots\dots\dots}$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

ب مكتبة بها ٩٦ كشكولاً، بيع منها ٦٥ كشكولاً.

كم كشكولاً تبقى في المكتبة؟



$\boxed{\dots\dots\dots} = \boxed{\dots\dots\dots} - \boxed{\dots\dots\dots}$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

ج محل سوبر ماركت به ٧٨ علبة لبن، باع منها

٥٦ علبة. كم علبة تبقت في المحل؟

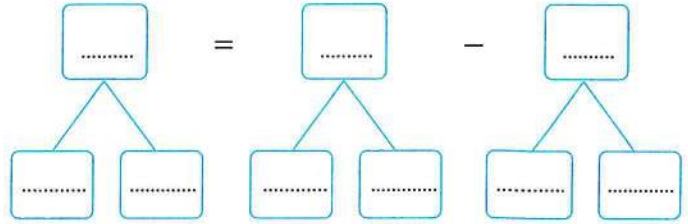
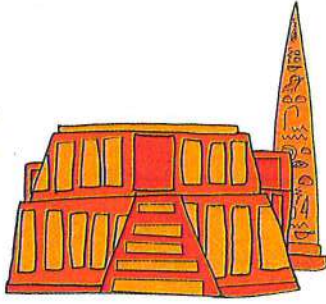


$\boxed{\dots\dots\dots} = \boxed{\dots\dots\dots} - \boxed{\dots\dots\dots}$

عشرات	آحاد	عشرات	آحاد

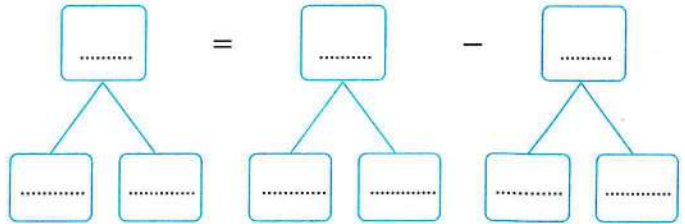
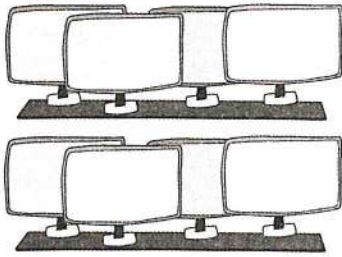
د أعلنت المدرسة عن وجود ٨٥ تذكرة لرحلة الأقصر وأسوان ، باعت منها

٦٥ تذكرة . كم عدد التذاكر المتبقية ؟



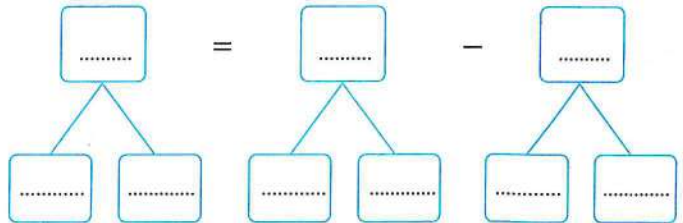
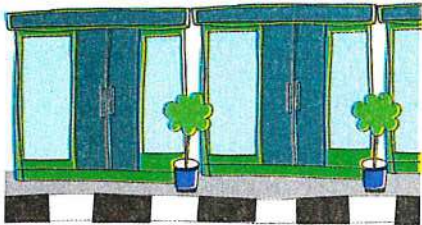
ه في أحد معارض شاشات التلفزيون يوجد ٧٨ شاشة ، باع منها في أحد الأيام

٣٥ شاشة . كم شاشة متبقية ؟



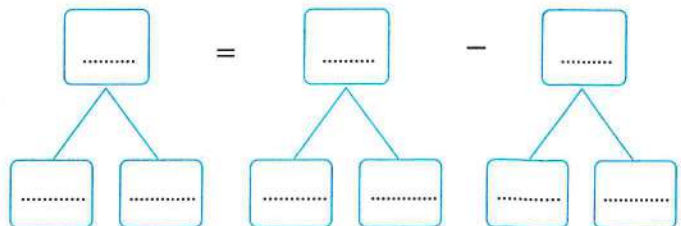
٩ أعلنت إحدى شركات العقارات عن وجود ٩٦ محلاً ، فتم حجز ٧٤ محلاً . كم

عدد المحلات المتبقية ؟

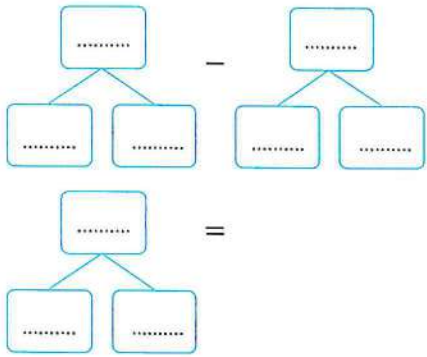


١ ذهبت هويدا ووالدها إلى إحدى المكتبات واشترت أدوات كتابية وكشاكيل بمبلغ

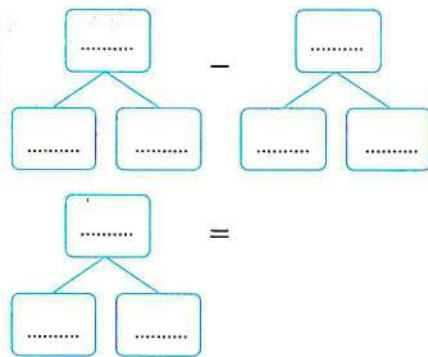
٩٦ جنيهاً ، فإذا كان معها مبلغ ٦٢ جنيهاً . فكم جنيهاً تأخذه من والدها لدفع الحساب ؟



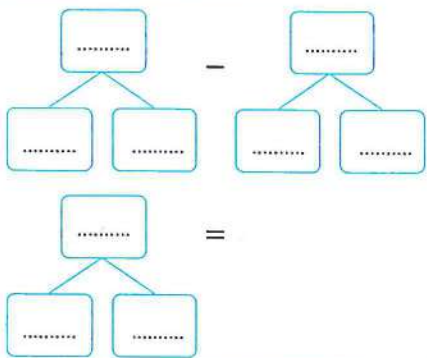
تدريب ٤: إطرَحْ باستخدامِ إِحْدَى الإِسْتِرَاتِيجِيَّاتِ :



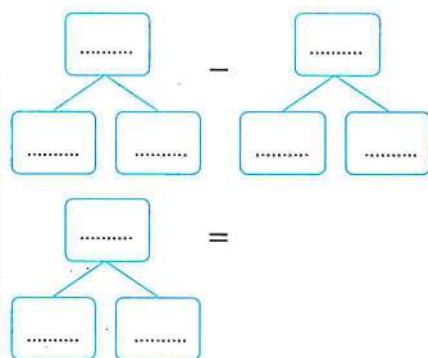
$$\begin{array}{r} ٩٧ \\ - ٥٣ \\ \hline \end{array}$$



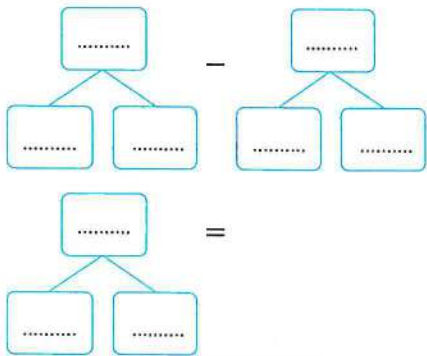
$$\begin{array}{r} ٥٨ \\ - ٣٢ \\ \hline \end{array}$$



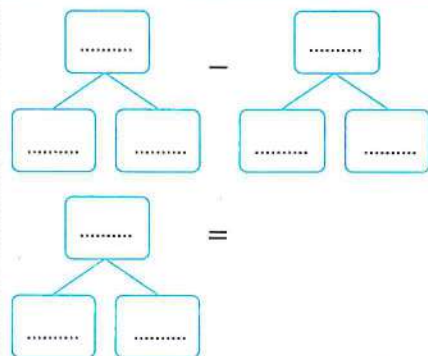
$$\begin{array}{r} ٦٥ \\ - ٥٣ \\ \hline \end{array}$$



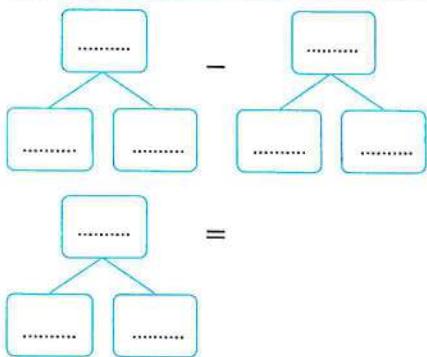
$$\begin{array}{r} ٦٧ \\ - ٢٤ \\ \hline \end{array}$$



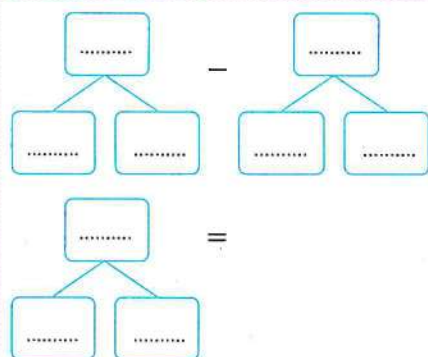
$$\begin{array}{r} ٦٩ \\ - ٧ \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} ٤٥ \\ - ٢٥ \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} ٥٣ \\ - ٣٠ \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} ٥٩ \\ - ٣٩ \\ \hline \end{array}$$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يساعد التلميذ على إجراء عمليات الطرح باستخدام الاستراتيجية الثانية .

تقدير نواتج الجمع والطرح

(لا يُعطى التقدير الإجابة الصحيحة بالضبط ولكنه يُساعد في توقع الإجابة)

تعلم : الطريقة الأولى : باستخدام مخطط ١٢٠ في التقدير

• قدر العدد ٢٧

* العدد ٢٧ يقع بين العددين ٣٠ و ٢٠

* العدد ٢٧ أقرب إلى العدد ٣٠ منه إلى العدد ٢٠ ؛ لأننا ستتحرك ٣ خطوات

لليمين لنصل إلى الرقم ٣٠ ، بينما نتحرك ٧ خطوات لليسار لنصل إلى الرقم ٢٠

* عدد الخطوات الأقل هو الأقرب . إذن تقدير العدد ٢٧ هو ٣٠

١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

* العدد ٤٢ قريب من العدد ٤٠

* العدد ٦٨ قريب من العدد ٧٠

* العدد ٩٤ قريب من العدد ٩٠

من خلال مخطط ١٢٠

نستنتج أن :

* تقدير العدد ٢٧ هو ٣٠

* تقدير العدد ٤٢ هو ٤٠

* تقدير العدد ٦٨ هو ٧٠

* تقدير العدد ٩٤ هو ٩٠

تدريب ١ : استخدم مخطط ١٢٠ لإيجاد كلٍّ من الأعداد الآتية :

أ) تقدير العدد ١٨ هو ب) تقدير العدد ٣٢ هو ج) تقدير العدد ٥٤ هو

د) تقدير العدد ٨٦ هو هـ) تقدير العدد ٦٧ هو و) تقدير العدد ٧٣ هو

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه يظهر من مخطط الـ ١٢٠ أن الأعداد التي تقع على يسار الفاصل تقديرها العشرات التي على يسار الفاصل ، والأعداد التي تقع على يمين الفاصل تقديرها العشرات التي على يمين الفاصل .

تعلم: يمكن استخدام مخطط ١٢٠ في تقدير جمع وطرح الأعداد:

• تقدير العدد ٥٧ هو ٦٠

• تقدير العدد ٣٤ هو ٣٠

فاصل											
١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	
٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	
٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	
٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	
٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	
٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	
٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	
٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	

في الجمع

التقدير		
٦٠	←	٥٧
٣٠ ⊕	←	٣٤ ⊕
٩٠		

إذن تقدير ٥٧ + ٣٤ هو ٩٠

في الطرح

التقدير		
٦٠	←	٥٧
٣٠ ⊖	←	٣٤ ⊖
٣٠		

إذن تقدير ٥٧ - ٣٤ هو ٣٠

لَا حِظَّ:

في الطرح

التقدير		
٥٠	←	٥٤
٤٠ ⊖	←	٣٧ ⊖
١٠		

إذن تقدير ٥٤ - ٣٧ هو ١٠

في الجمع

التقدير		
٥٠	←	٥٤
٤٠ ⊕	←	٣٧ ⊕
٩٠		

إذن تقدير ٥٤ + ٣٧ هو ٩٠

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه عند التقدير نقوم بالتقريب إلى أقرب عشرة والعدد ٣٤ أقرب إلى العدد ٣٠، ففي مخطط ١٢٠ عدد الخطوات للوصول إلى العدد ٣٠ أقل من عدد الخطوات للوصول إلى العدد ٤٠ وهكذا.... إلخ.

تدريب ٢: اسْتَخْدِمْ مُخَطَّطَ ١٢٠ لِإِجَادِ تَقْدِيرِ جَمْعٍ أَوْ طَرَحِ الْأَعْدَادِ الْآتِيَةِ :

التقدير ← ٤٦ (+) ← ١٨ (+) إذن تقدير $١٨ + ٤٦$ هو	التقدير ← ٥٤ (-) ← ١٧ (-) إذن تقدير $١٧ - ٥٤$ هو	التقدير ← ٣٨ (+) ← ١٤ (+) إذن تقدير $١٤ + ٣٨$ هو
التقدير ← ٨٨ (-) ← ٥٧ (-) إذن تقدير $٥٧ - ٨٨$ هو	التقدير ← ٥٧ (+) ← ١١ (+) إذن تقدير $١١ + ٥٧$ هو	التقدير ← ٩٣ (-) ← ٤٧ (-) إذن تقدير $٤٧ - ٩٣$ هو
التقدير ← ٨٢ (+) ← ١٤ (+) إذن تقدير $١٤ + ٨٢$ هو	التقدير ← ٦٩ (-) ← ٣٤ (-) إذن تقدير $٣٤ - ٦٩$ هو	التقدير ← ٤٤ (+) ← ٥٣ (+) إذن تقدير $٥٣ + ٤٤$ هو
التقدير ← ٩٩ (+) ← ١٦ (+) إذن تقدير $١٦ + ٩٩$ هو	التقدير ← ٤٥ (+) ← ٥٤ (+) إذن تقدير $٥٤ + ٤٥$ هو	التقدير ← ٧٢ (-) ← ٦٦ (-) إذن تقدير $٦٦ - ٧٢$ هو

الطريقة الثانية : استِخدامُ استراتيجيّةِ القيمةِ المَكانيّةِ في التّقديرِ

تَعلَم :

- في هذه الاستراتيجية ، نَعامَلُ مَعَ الأَرقامِ المَوجودَةِ في القيمةِ المَكانيّةِ العُلَيَا ، بَوضْعِ دائِرَةٍ حَولَها (رَقَمِ العَشَراتِ في المِثالِ التَّالِي) ، ثُمَّ نَكتُبُها بِقيمَتِها .

• مثال : استِخدامِ القيمةِ المَكانيّةِ في تَقديرِ ما يَأْتِي :

في الطرح

التقدير		
٩٠	←	٩٧
٥٠ (-)	←	٥٥ (-)
٤٠		
إذن تقدير ٩٧ - ٥٥ هو ٤٠		

في الجمع

التقدير		
٥٠	←	٥٢
٣٠ (+)	←	٣٦ (+)
٨٠		
إذن تقدير ٣٦ + ٥٢ هو ٨٠		

تدريب ٣ : استِخدامِ استراتيجيّةِ القيمةِ المَكانيّةِ في تَقديرِ ما يَأْتِي :

التقدير		
.....	←	٤٣ (+)
.....	←	٤٧ (+)
.....		
إذن تقدير ٤٧ + ٤٣ هو		

التقدير		
.....	←	٦٤ (-)
.....	←	١٨ (-)
.....		
إذن تقدير ١٨ - ٦٤ هو		

التقدير		
.....	←	٧٥ (+)
.....	←	١٢ (+)
.....		
إذن تقدير ١٢ + ٧٥ هو		

التقدير		
.....	←	٩١ (-)
.....	←	٥٤ (-)
.....		
إذن تقدير ٥٤ - ٩١ هو		

التقدير		
.....	←	١٢ (+)
.....	←	٦٧ (+)
.....		
إذن تقدير ٦٧ + ١٢ هو		

التقدير		
.....	←	٨٠ (-)
.....	←	٥٦ (-)
.....		
إذن تقدير ٥٦ - ٨٠ هو		

تدريب ٤: قَدِّرِ النَّاتِجَ بِالطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَكَ :



أ) باع أحد محلات الفطائر ٤٦ فطيرة في الصباح

و ٤٣ فطيرة في المساء .

قَدِّرِ عدد الفطائر المباعة في هذا اليوم .

.....

.....

.....

.....



ب) قامت إحدى المدارس برحلة إلى حديقة

الحيوان ، فكان عدد البنين المشتركين بالرحلة

٤٣ ولدًا ، وعدد البنات المشتركات بالرحلة

٢٦ بنتًا .

قَدِّرِ الفرق بين عدد الأولاد وعدد البنات .

.....

.....

.....

.....



ج) مع هالة ٧٤ جنيهًا ، اشترت لعبة بمبلغ

٦٣ جنيهًا . قَدِّرِ المبلغ المتبقى مع هالة .

.....

.....

.....

.....

اختبر نفسك حتى الدرس السادس (الفصل الرابع)



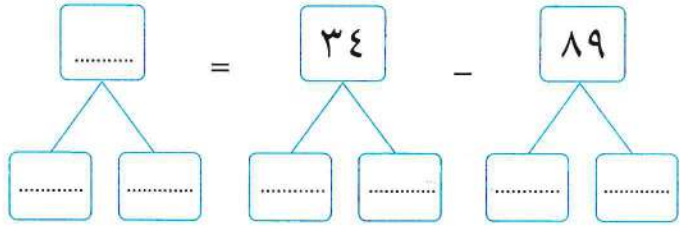
١ حلّل الأعداد الآتية ، ثم اطرّح :

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : ٣٤ - ٨٩ =



٢ باستخدام إستراتيجية الآحاد والعشرات أوجد ناتج ما يأتي :

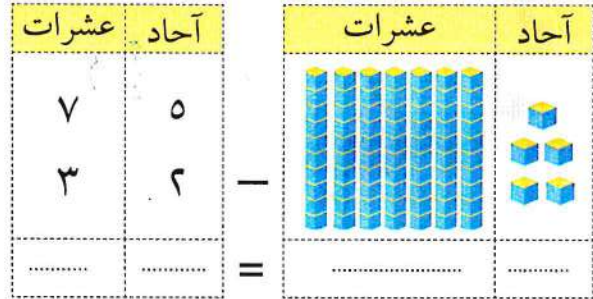
$$..... = ٣٢ - ٧٥$$

نطرح الآحاد : - =

نطرح العشرات : - =

ناتج الطرح : - =

إذن : ٣٢ - ٧٥ =



٣ قدّر ناتج ما يأتي باستخدام مخطط ١٢٠ :

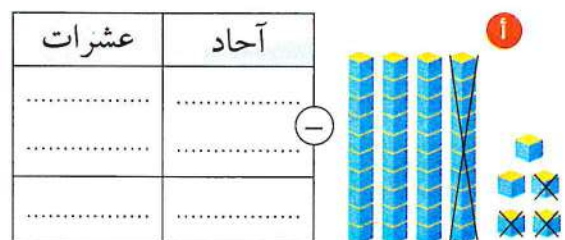
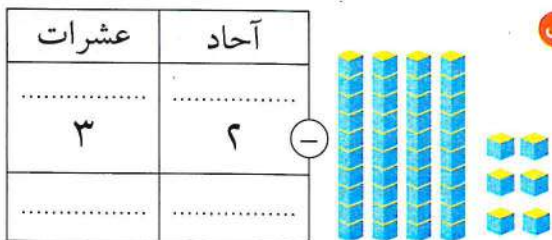
$$٣٤ - ٨٩ \text{ (ب)}$$

$$..... = - =$$

$$٣٤ + ٤٧ \text{ (أ)}$$

$$..... = + =$$

٤ أولاً : أكمل ما يأتي :



ثانياً : اشترت ليلي ٢٤ قطعة جاتوه وأعطت لكل صديقة من أصدقائها قطعة واحدة

فتبقى معها ٨ قطع . كم عدد أصدقائها ؟

$$\text{عدد أصدقائها} = - = \text{صديقة}$$

مُقَارَنَةُ الْمَجْمُوعِ وَالتَّقْدِيرِ

الدَّرْسُ ٧

تعلم :

• قَدَّرْ نَاتِجَ جَمْعِ : $٢١ + ٤٢$

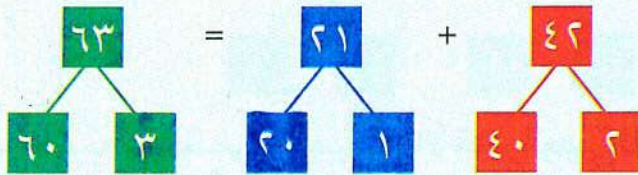
• إِيجَدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ :

إِذْنُ تَقْدِيرِ نَاتِجِ الْجَمْعِ ٦٠

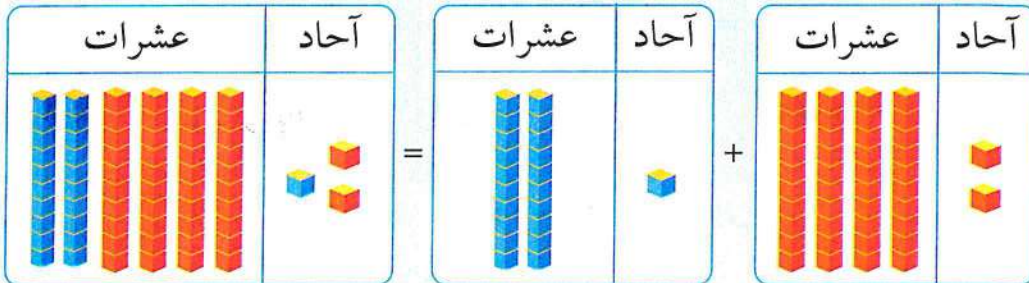
أ. بِاسْتِخْدَامِ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ : $٦٠ = ٢٠ + ٤٠$

ب. بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَّةِ تَحْلِيلِ الْعَدَدِ بِطَرِيقَتَيْنِ :

أَوَّلًا : فَضَّلُ الْآحَادَ عَنِ الْعَشَرَاتِ فِي مُرَبَّعَاتِ :



ثَانِيًا : بِرَسْمِ الْعَدَدِ بِصِغَةِ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ ، وَبِاسْتِخْدَامِ الْمُرَبَّعَاتِ الصَّغِيرَةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْآحَادِ ، وَالْعِصِيِّ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْعَشَرَاتِ :



جمع العشرات : $٦٠ = ٢٠ + ٤٠$

جمع الآحاد : $٣ = ١ + ٢$

ناتج الجمع : $٦٣ = ٣ + ٦٠$

• مِنْ مُخَطَّطِ ١٢٠ :



٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

تَقْدِيرُ نَاتِجِ الْجَمْعِ : مَقْبُولٌ .

تعلم :

• قَدِّرْ نَاتِجَ جَمْعِ : $٢٨ + ٣٦$

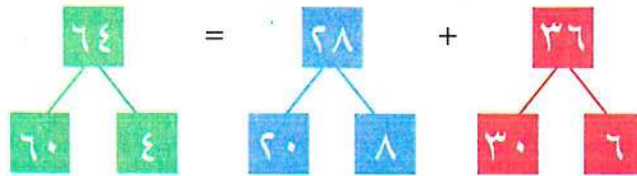
• إِيجَادُ نَاتِجِ الْجَمْعِ :

إِذْنُ تَقْدِيرِ نَاتِجِ الْجَمْعِ ٥٠

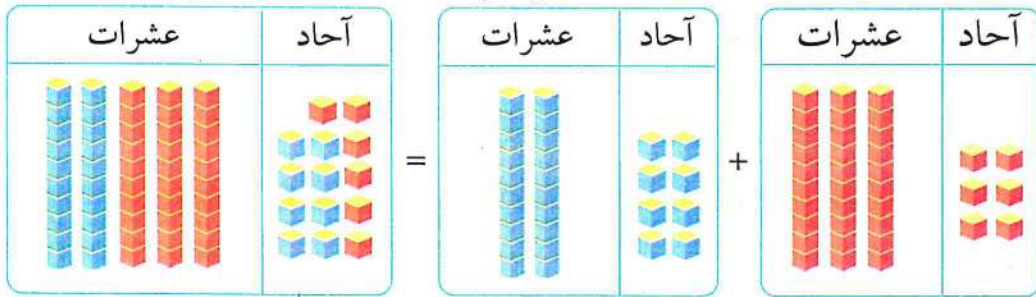
أ. بِاسْتِخْدَامِ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ : $٥٠ = ٢٠ + ٣٠$

ب. بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَّةِ تَحْلِيلِ الْعَدَدِ بِطَرِيقَتَيْنِ :

أَوَّلًا : فَضَّلُ الْآحَادَ عَنِ الْعَشَرَاتِ فِي مُرَبَّعَاتِ :



ثَانِيًا : اسْتِخْدَامُ الْمُرَبَّعَاتِ الصَّغِيرَةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْآحَادِ وَالْعِصِيِّ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْعَشَرَاتِ :



جمع العشرات : $٥٠ = ٢٠ + ٣٠$

جمع الآحاد : $١٤ = ٨ + ٦$

ناتج الجمع : $٦٤ = ١٤ + ٥٠$

• مِنْ مُخَطَّطِ ١٢٠ :



٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠

تَقْدِيرُ نَاتِجِ الْجَمْعِ : غَيْرُ مَقْبُولٍ .

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يبين للتلميذ أن التقدير لا يعطى الناتج الفعلي .

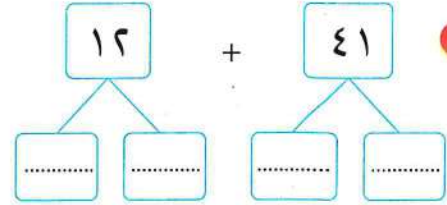
تدريب: باستخدام القيمة المكانية قَدِّرْ ناتجَ جَمْعِ مَا يَأْتِي :

التقدير : = +

جمع العشرات : = +

جمع الآحاد : = +

ناتج الجمع : = +



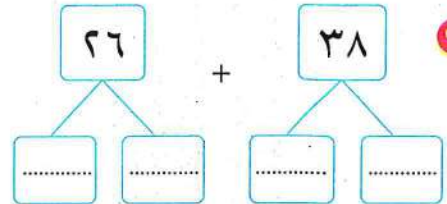
ناتج التقدير : مقبول ☐ غير مقبول ☐

التقدير : = +

جمع العشرات : = +

جمع الآحاد : = +

ناتج الجمع : = +



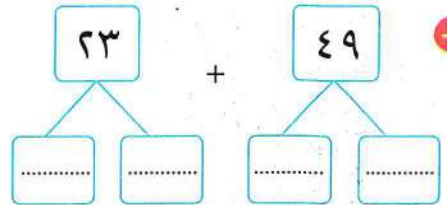
ناتج التقدير : مقبول ☐ غير مقبول ☐

التقدير : = +

جمع العشرات : = +

جمع الآحاد : = +

ناتج الجمع : = +



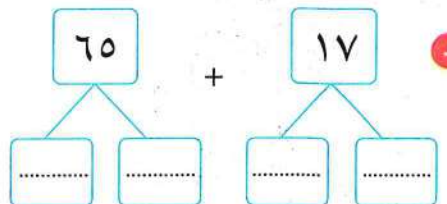
ناتج التقدير : مقبول ☐ غير مقبول ☐

التقدير : = +

جمع العشرات : = +

جمع الآحاد : = +

ناتج الجمع : = +



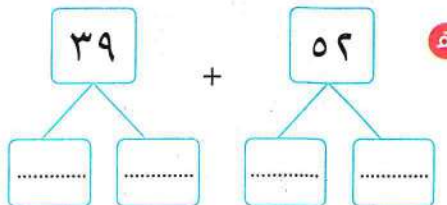
ناتج التقدير : مقبول ☐ غير مقبول ☐

التقدير : = +

جمع العشرات : = +

جمع الآحاد : = +

ناتج الجمع : = +



ناتج التقدير : مقبول ☐ غير مقبول ☐

اختبر نفسك حتى الدرس السابع (الفصل الرابع)



١ أولاً : قَدِّرْ نَاتِجَ الْجَمْعِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي بِاسْتِخْدَامِ مُخَطِّطِ ١٢٠ :

ج ١٤ + ٥٢

ب ٣٣ + ٦١

أ ٣٢ + ٥٤

..... = +

..... = +

..... = +

ثانياً : قَدِّرْ نَاتِجَ طَرَحٍ مَا يَأْتِي مُسْتَحْدِمًا الْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ :

ج ٦٩ - ٨٥

ب ٣٩ - ٦٨

أ ١٩ - ٧٦

↓ ↓

.....	-	
-------	---	-------

التقدير هو

↓ ↓

.....	-	
-------	---	-------

التقدير هو

↓ ↓

.....	-	
-------	---	-------

التقدير هو

٢ اكْمِلِ الرَّسْمَ ثُمَّ خَلِّ الحُدُودَ الْجَمْعِيَّةَ إِلَى آخِادٍ وَعَشْرَاتٍ ثُمَّ اجْمَعْ :

.....	=	٣٨	+	٤٦
عشرات	آحاد	عشرات	آحاد	عشرات
			+	

٣ اكْمِلْ لِإِيْجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ : ٢٣ + ٣٢ + ١٧ + ١٨

(.....) + ١٧ + (٣٢ + ١٨)

..... = + =



٤ ذهب ٨٤ تلميذاً وتلميذة إلى معرض الكتاب ،

فإذا كان عدد الأولاد ٤٧ ولداً .

فما عدد البنات ؟

عدد البنات = - = بتاً .

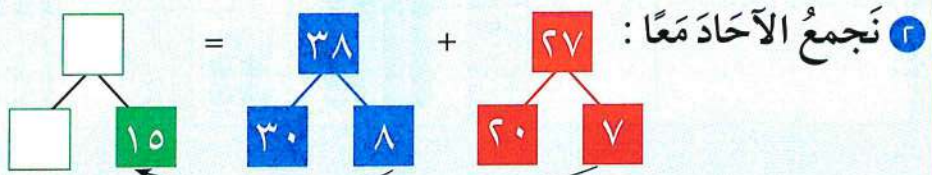
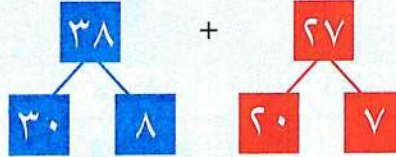
الجمع بإعادة تجميع الآحاد

الدرس ٩، ٨

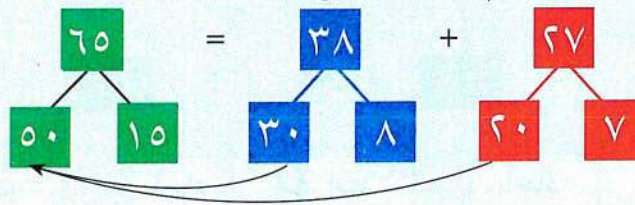
تعلم : $٣٨ + ٢٧$: اجمع :

أولاً : باستخدام التحليل :

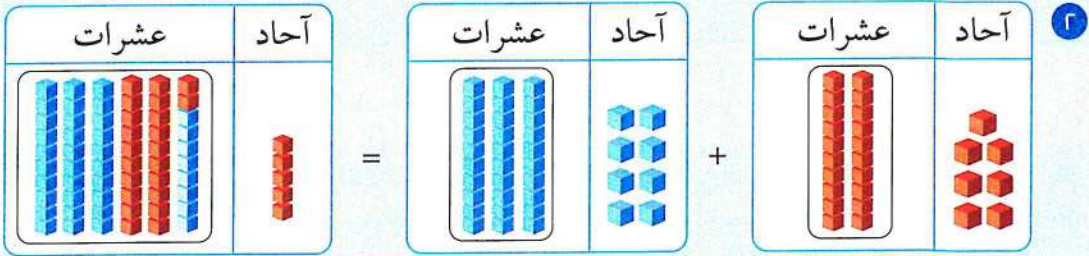
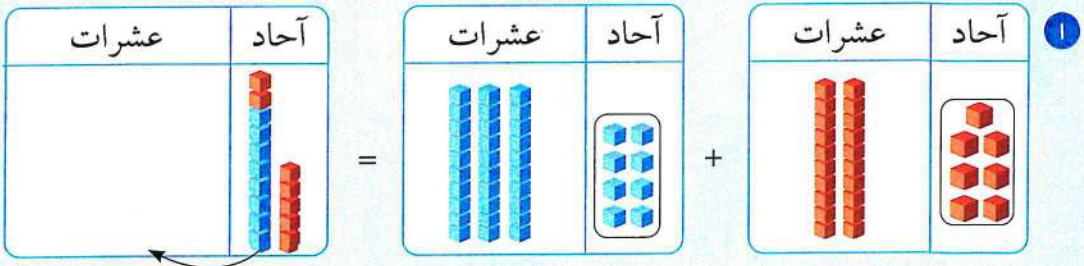
١ نَقُومُ بِتَحْلِيلِ الأَعْدَادِ إِلَى آحَادٍ وَعَشْرَاتٍ :



٣ نَجْمَعُ العَشْرَاتِ مَعًا ، ثُمَّ نُوْجِدُ النَّاتِجَ :



ثانيًا : باستخدام جدول القيمة المكانية :



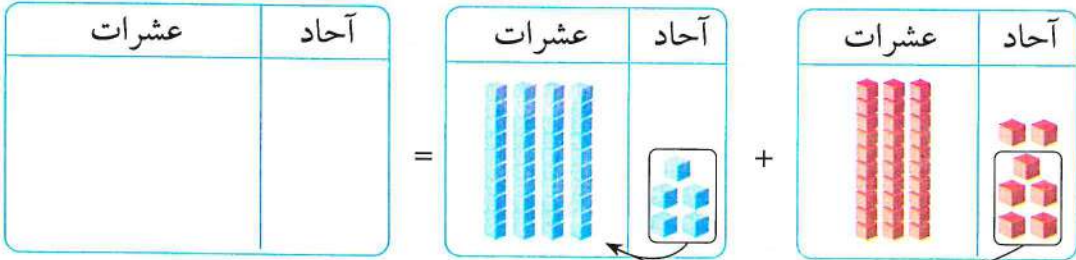
إذن : $٦٥ = ٣٨ + ٢٧$

تعلم :

إِجْمَعْ : $٤٥ + ٣٧$

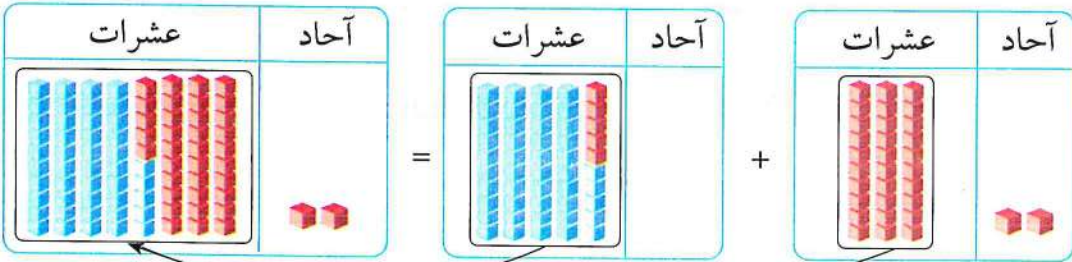
نَقُومُ بِتَحْلِيلِ الأَعْدَادِ إِلَى آحَادٍ وَعَشْرَاتٍ :

$\square = ٤٥ + ٣٧$



بِاسْتِخْدَامِ اسْتِرَاطِيَجِيَّةِ الْمُضَاعَفَاتِ نَعْلَمُ أَنَّ : $١٠ = ٥ + ٥$

$٥٠ + ٣٢ = ٤٥ + ٣٧$



$٨٢ = ٥٠ + ٣٢$

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يطلب من التلميذ النظر إلى رقم الآحاد في المسألة ($٤٥ + ٣٧$) وذكر رقم الآحاد في العدد ٣٧ ، وذكر رقم الآحاد في العدد ٤٥ ، وملاحظة أنه سيكون أكثر من ٩ إذا جمعنا ٥٦٧ معًا باستخدام استراتيجية المضاعفات $١٠ = ٥ + ٥$ ، وذلك الرقم أكبر من ٩ ، ونستبدل هذا الرقم بعضى العشرات ويتبقى ٢ في خانة الآحاد .

تدريب: باستخدام الرّسم حَلِّ الحدودِ الجُمُعِيَّةِ إِلَى آحادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ اجْمَعْ:

أ

.....

 $=$

٨

 $+$

٥٤

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

ب

.....

 $=$

٧

 $+$

٣٦

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

ج

.....

 $=$

٦

 $+$

٤٩

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

د

.....

 $=$

١٨

 $+$

٥٤

عشرات	آحاد

عشرات	آحاد

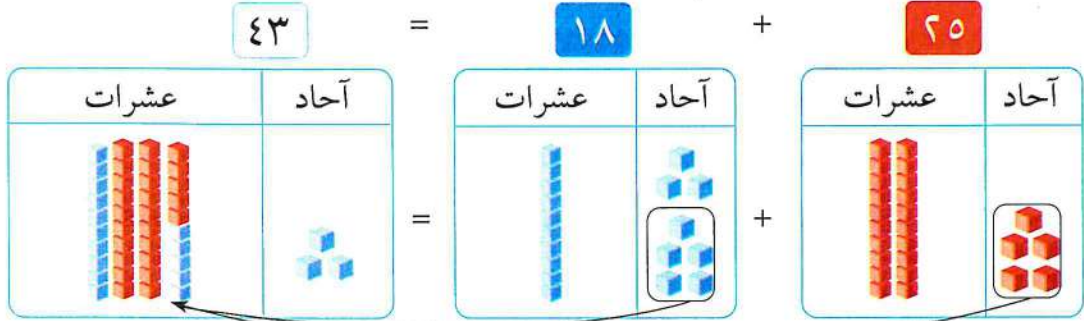
عشرات	آحاد

جَمْعُ أَكْثَرَ مِنْ عَدَدَيْنِ بِإِعَادَةِ تَجْمِيعِ الْآخَادِ

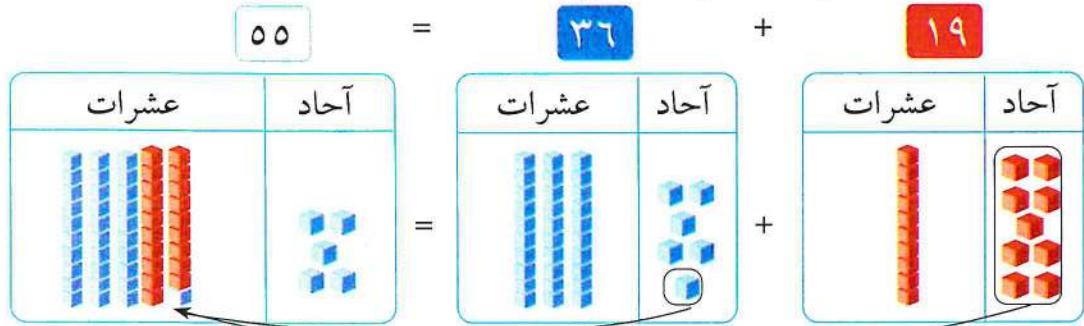
الدَّرْسُ ١٠

تعلم : $٢٥ + ١٨ + ١٩ + ٣٦$: اِجْمَعْ :

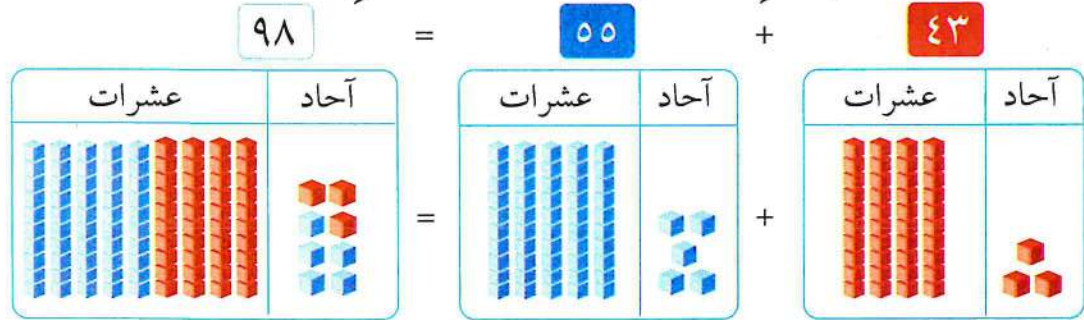
لِجَمْعِ أَرْبَعَةِ أَعْدَادٍ كُلِّ مِنْهَا يَتَكَوَّنُ مِنْ رَقْمَيْنِ نَتَّبِعُ الْخُطُواتِ الْآتِيَةَ :
الْخُطْوَةُ الْأُولَى : جَمْعُ الْعَدَدَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ :



الْخُطْوَةُ الثَّانِيَّةُ : جَمْعُ الْعَدَدَيْنِ الْآخَرَيْنِ :



الْخُطْوَةُ الثَّالِثَةُ : جَمْعُ نَاتِجِ الْجَمْعَيْنِ لِلْحُصُولِ عَلَى النَّاتِجِ الْكُلِيِّ :



إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أنه يمكن اختيار أى عددين فى الخطوة الأولى ، والعددين الآخرين فى الخطوة الثانية ، ثم يقوم بجمع ناتج الجمعين فيحصل على نفس الناتج الكلى .

تدريب: أَوْجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي :

$$٢٤ + ١٨ + ٣٥ + ١٦$$

أ

.....	=		+		=		+	
عشرات		عشرات		عشرات		عشرات		عشرات
آحاد		آحاد		آحاد		آحاد		آحاد

.....	=		+	
عشرات		عشرات		عشرات
آحاد		آحاد		آحاد

$$١٩ + ٣٢ + ١٧ + ٢١$$

ب

.....	=		+		=		+	
عشرات		عشرات		عشرات		عشرات		عشرات
آحاد		آحاد		آحاد		آحاد		آحاد

.....	=		+	
عشرات		عشرات		عشرات
آحاد		آحاد		آحاد

إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يساعد التلميذ بالبحث عن الأعداد التي يعطي جمعها العشرات (٢٤ + ١٦)

تَقْيِيمٌ عَلَى الْفَصْلِ الرَّابِعِ



١ أولاً : اِجْمَعُ ، ثُمَّ اكْمِلْ لِتَوْضِيحِ الْخَاصِيَةِ الْمُسْتَحْدَمَةِ :

أ

٨	٥١
٥١ +	٨ +
_____	_____
.....	

٥١ + = + ٥١

ب

٧	٣٢
٣٢ +	٧ +
_____	_____
.....	

٣٢ + = ٧ +

ج

٣	٢٦
٢٦ +	٣ +
_____	_____
.....	

٢٦ + = ٣ + ٢٦

ثانياً : حَلِّلِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ اظْرَحْ :

أ

.....	=	٣٢	-	٧٥
.....				
.....				

ب

.....	=	٣٤	-	٦٩
.....				
.....				

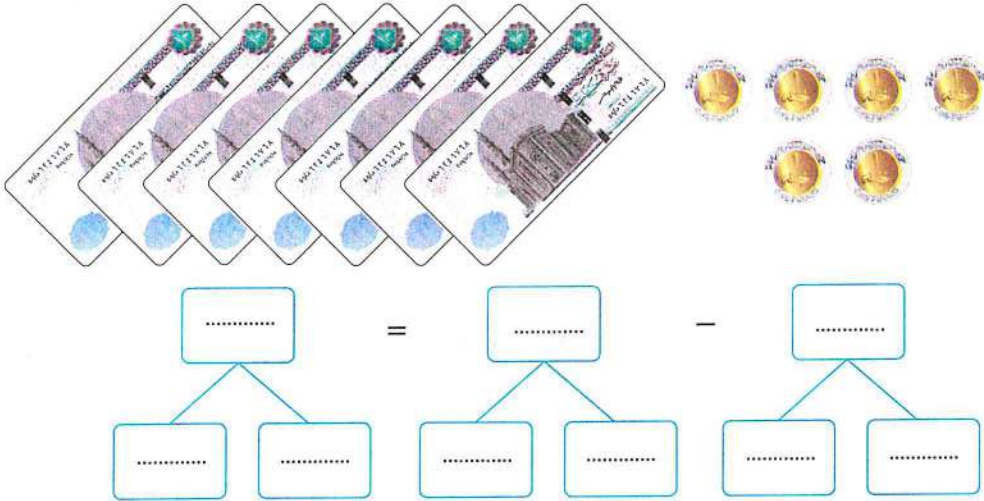
٢ أَوْجِدْ نَاتِجَ الْجَمْعِ

٢٩ + ٢١ + ١٧ + ١٢
..... + =
..... =

١٣ + ١٥ + ١٦ + ٢٤
..... + =
..... =

٣ إقرأ المسألة الكلامية وحلّ الأعداد ليحلّها :

مع ميادة ٧٦ جنيهاً ، اشترت أدوات مكتبية بمبلغ ٦٤ جنيهاً ، كم جنيهاً تبقى مع ميادة ؟



٤ استخدِم استراتيجيّة القيمة المكانية لتقدير إجابة المسائل التالية دون حل :

.....: التقدير: **٢٥ - ٧١** **ب**

.....: التقدير: **٤٢ + ٣٤** **أ**

.....: التقدير: **٣٩ - ٥٨** **د**

.....: التقدير: **٤٤ + ٥٦** **ج**

.....: التقدير: **٥٨ - ٦٢** **و**

.....: التقدير: **٧٣ + ١٨** **هـ**

٥ في رحلة مدرسية إلى الملاهي ، دفع الاشتراك ٥٨ تلميذاً وتلميذة ، فإذا كان عدد الأولاد ٢٤ ولدًا ، فكم عدد البنات ؟



عدد البنات = [] - []

بتّاً . [] =

الفصل الخامس



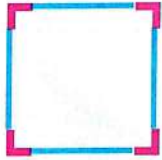
دروس الفصل الخامس

- الدرس ١ : خواص الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد .
- الدرس ٢ : تصنيف الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد .
- الدرس ٣ : رسم الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد .
- الدرس ٤ : تكوين صور باستخدام الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد .
- الدرس ٥ : قياس الأطوال بالسنتيمترات الكاملة .
- الدرس ٦ : تقدير الأطوال بالمتر والسنتيمتر .
- الدرس ٧ : قياس طول ضلع الشكل الهندسي ثنائي الأبعاد .
- الدرس ٨ : خواص الأشكال ثلاثية الأبعاد .
- الدرس ٩ : تصنيف الأشكال ثلاثية الأبعاد .
- الدرس ١٠ : تكوين الأشكال ثلاثية الأبعاد .
- تقييم على الفصل الخامس .

خَوَاصُّ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ ثَنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ

الدَّرْسُ ١

تعلم :

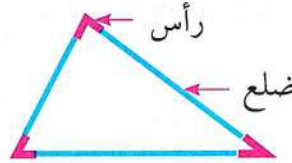


• المَرَبَع :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

٤ رُءُوسٍ ،

٤ أَضْلَاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ .



• المَثَلَّث :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

٣ رُءُوسٍ ،

٣ أَضْلَاعٍ .



• المَعْيَن :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

٤ رُءُوسٍ ، ٤ أَضْلَاعٍ

مُتَسَاوِيَةٍ فِي الطُّولِ .



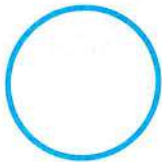
• المُسْتَطِيل :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

٤ رُءُوسٍ ، ٤ أَضْلَاعٍ

(ضِلْعَانِ قَصِيرَانِ مُتَسَاوِيَانِ فِي الطُّولِ ،

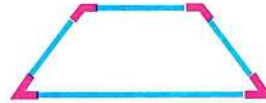
ضِلْعَانِ طَوِيلَانِ مُتَسَاوِيَانِ فِي الطُّولِ) .



• الدَّائِرَةُ :

لَيْسَ لَهَا رُءُوسٌ ،

وَلَيْسَ لَهَا أَضْلَاعٌ .



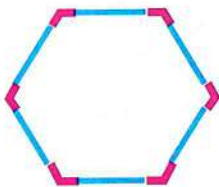
• شِبْهُ الْمُنْحَرِف :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

٤ رُءُوسٍ ، ٤ أَضْلَاعٍ

(ضِلْعَانِ مُتَوَازِيَانِ

وَضِلْعَانِ غَيْرُ مُتَوَازِيَيْنِ) .

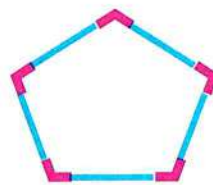


• السِّدَّاسِي :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

٦ رُءُوسٍ ،

٦ أَضْلَاعٍ .



• الْخَمَاسِي :

هُوَ مُضَلَّعٌ لَهُ

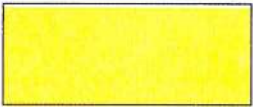
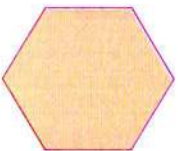
٥ رُءُوسٍ ،

٥ أَضْلَاعٍ .

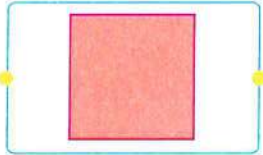
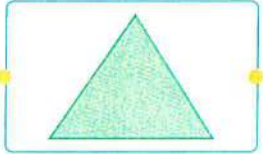
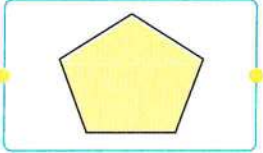
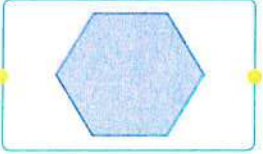
إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ معنى متوازيان (ضلعان لا يمكن أن يتقاطعا مهما امتدا) وأن الأشكال الرباعية ثنائية الأبعاد هي (المربع والمستطيل والمعين وشبه المنحرف) ، ومعنى الشكل ثنائي الأبعاد أن الشكل مسطح .

(من كتاب التلميذ)

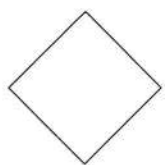
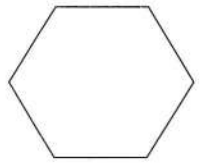
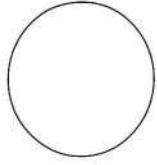
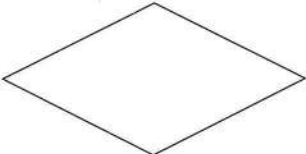
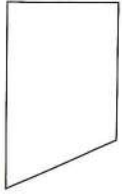
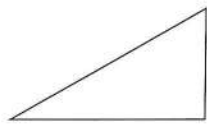
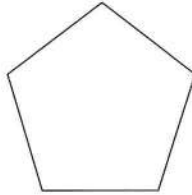
تدريب ١: اكتب اسم كل شكل وحدد عدد أضلاعه ورؤوسه :

الخواص		الاسم	الشكل
عدد الرؤوس	عدد الأضلاع		
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			
.....			

تدريب ٢: صل كل شكل باسمه وعدد أضلاعه :

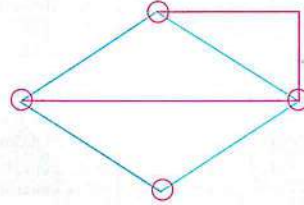
٥ أضلاع		سداسي
٦ أضلاع		خماسي
٣ أضلاع		مربع
٤ أضلاع		مثلث

تدريب ٣: لَوِّن الأشكال الرباعية ، واكْتُبْ أسماءَها :

			
.....			
			
.....			
			
.....			

تدريب ٤: ارسم أضلاع الشكل باللون الأزرق ودائرة حول رؤوس الشكل، ثم اكتب عدد الأضلاع وعدد الرؤوس، كما بالمثل:

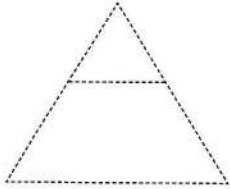
مثال:



المعين:

عدد الأضلاع: ٤

عدد الرؤوس: ٤



شبه المنحرف:

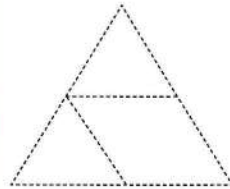
عدد الأضلاع:

عدد الرؤوس:

المعين:

عدد الأضلاع:

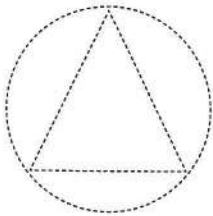
عدد الرؤوس:



المثلث:

عدد الأضلاع:

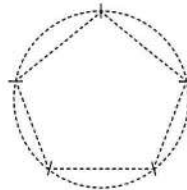
عدد الرؤوس:



الخماسي:

عدد الأضلاع:

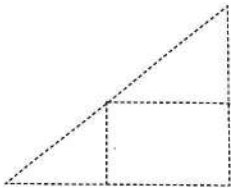
عدد الرؤوس:



المستطيل:

عدد الأضلاع:

عدد الرؤوس:



المربع:

عدد الأضلاع:

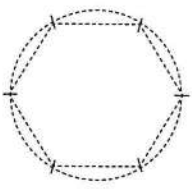
عدد الرؤوس:



السداسي:

عدد الأضلاع:

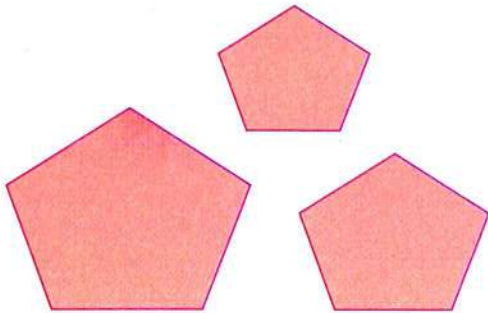
عدد الرؤوس:



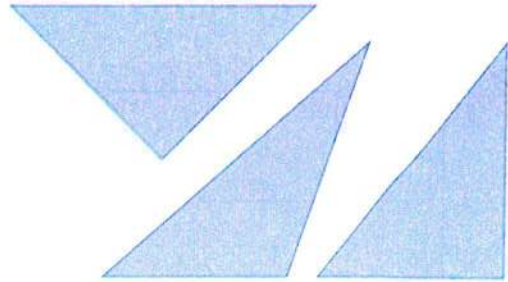
الدرس ٢ تصنيف الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد

تعلم :

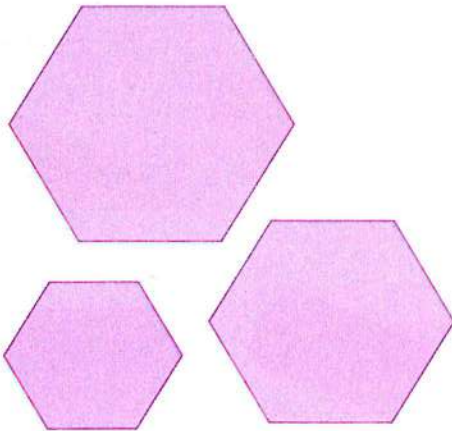
الأشكال الخماسية



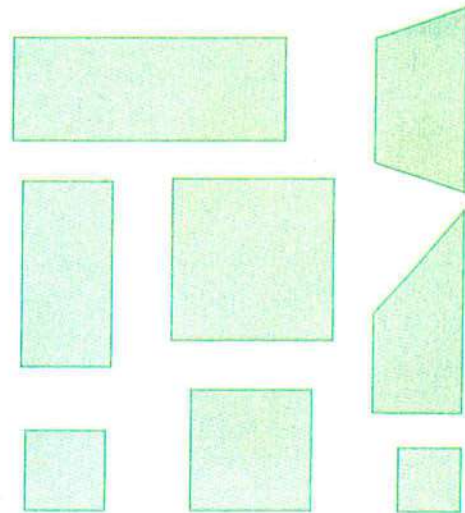
المثلثات



الأشكال السداسية



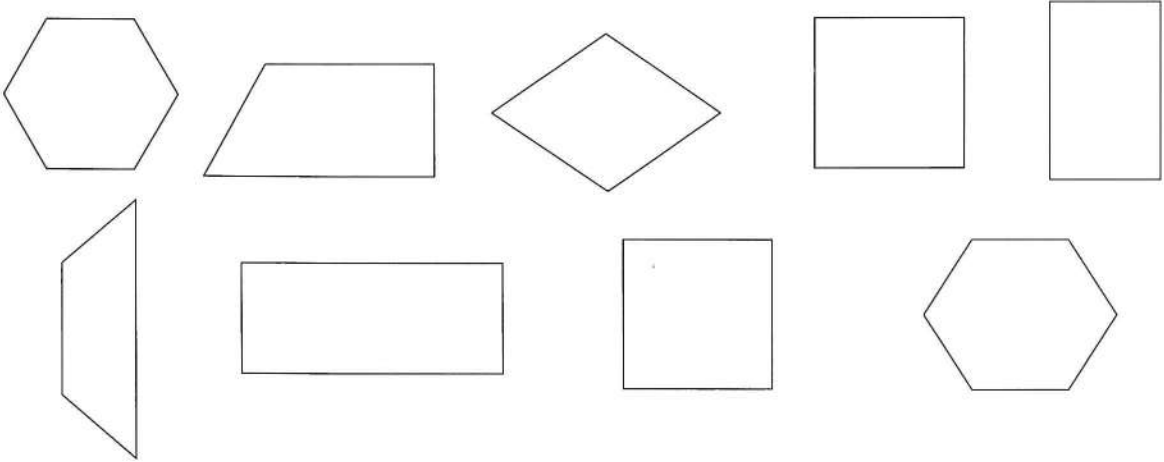
الأشكال الرباعية



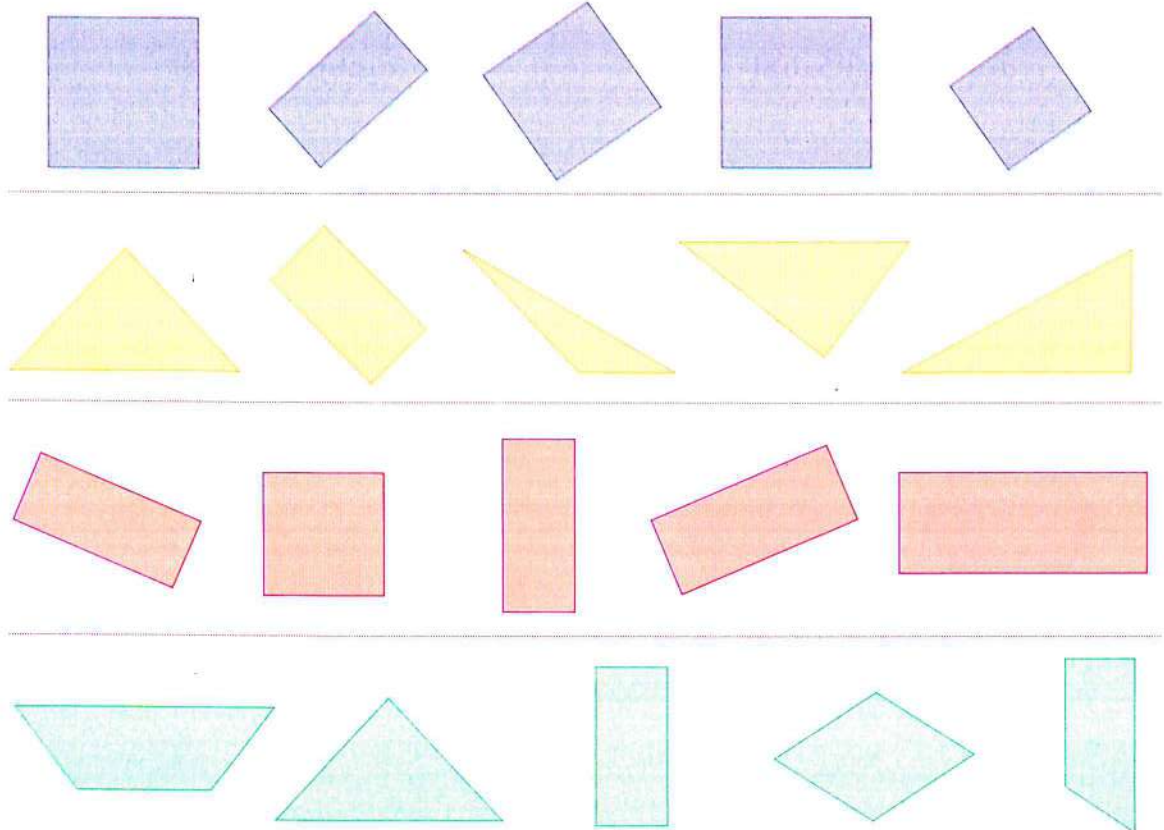
إرشادات ولي الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن كلاً من الأشكال السابقة ثنائية الأبعاد ، وقد يكون الشكل مقلوباً أو طويلاً أو قصيراً .

تدريب ١ : لَوْنُ :

- المربعات باللون الأحمر .
- شبه المنحرف باللون البرتقالي .
- المستطيلات باللون الأزرق .
- الشكل السداسي باللون الأخضر .



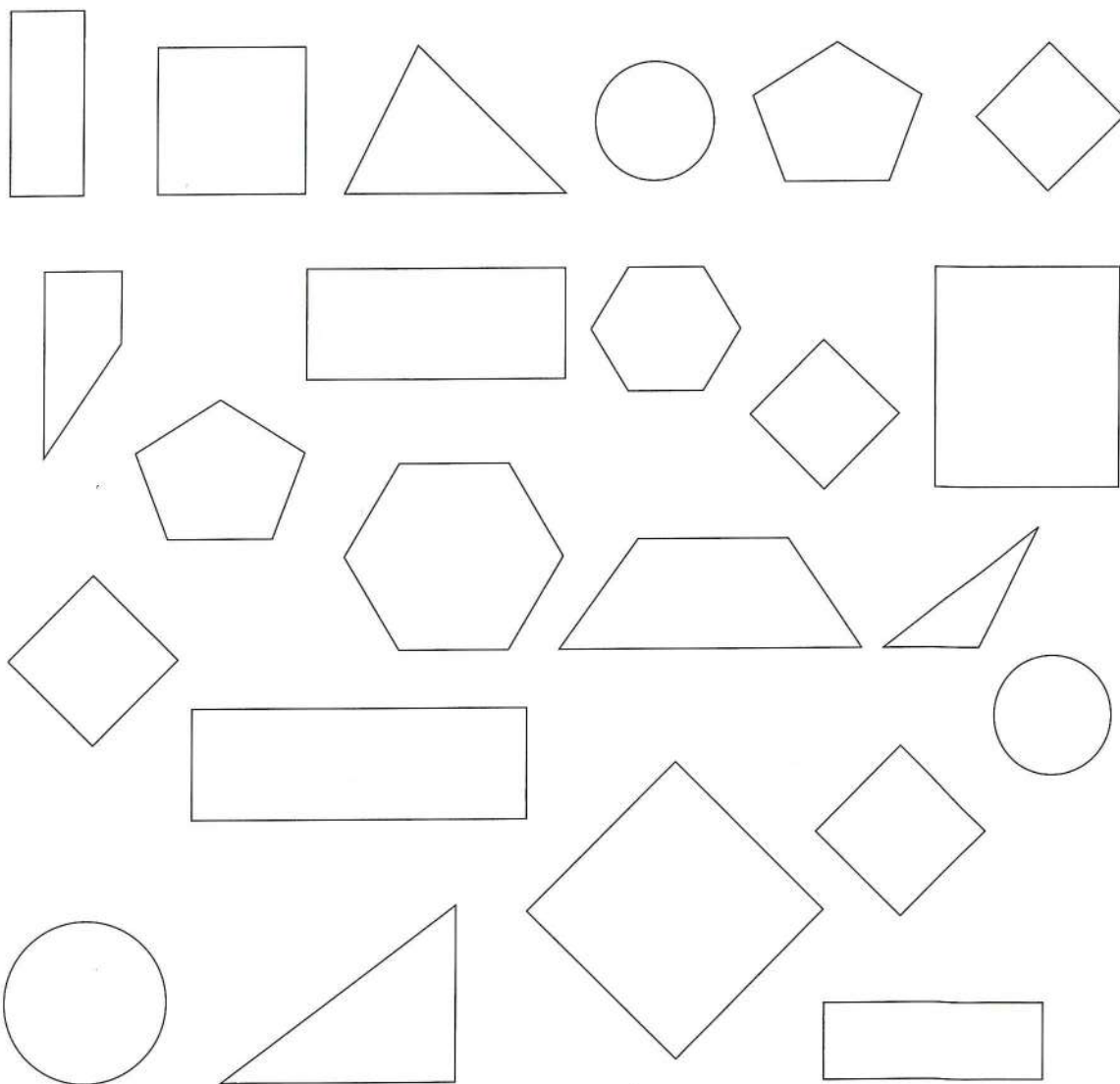
تدريب ٢ : ارسم دائرة جَوَلِ الشَّكْلِ الْمُخْتَلِفِ :



تدريب ٣: صنف الأشكال الآتية مُستخدِمًا قَوَاعِدَ تَصْنِيفِ خَوَاصِّهَا كَمَا يَلِي :

قواعد تصنيف الأشكال حسب خواصها :

- لوّن الأشكال التى لها ٣ أضلاع باللون **الأحمر** .
- لوّن الأشكال التى لها ٤ أضلاع و ٤ رؤوس باللون **الأخضر** .
- لوّن الأشكال التى لها أكثر من ٥ رؤوس باللون **الأزرق** .
- ضع دائرة حول الأشكال التى لها ٤ أضلاع متساوية .
- ✗ اشطب الأشكال التى ليس لها أضلاع أو رؤوس .



إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



١ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- أ الصيغة الممتدة للعدد : سبعمائة وأربعة وثلاثون هي + +
 ب الصيغة الرمزية للعدد $٤٠٠ + ٨$ هي
 ج $٦٥٩ =$ آحاد و عشرات و مئات

٢ أولاً : قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

- أ $١٨٢ \bigcirc ٢١٨$ ب $٥٣٤ \bigcirc ٦٠٠ - ٦٦$ ج $٨٤ + ٥٣ \bigcirc ٨٣ + ٥٤$

ثانياً : رَتِّبِ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُديًّا : ٥٨٤ , ٤٥٨ , ٤٨٥ , ٥٤٨

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦

٣ أولاً : قَدِّرْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي مُسْتَحْدِمًا الْقِيَمَةَ الْمَكَائِيَّةَ :

ج $٢٩ - ٨٢$

$$\begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$$

ب $٦٣ + ٣٧$

$$\begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$$

أ $٥٩ - ٩٤$

$$\begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} - \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \dots\dots\dots \\ \hline \end{array}$$

ثانياً : أَوْجِدْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي :

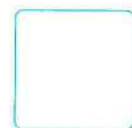
د $\begin{array}{|c|} \hline ٨٠ \\ \hline ٤٥ \\ \hline \end{array} -$

ج $\begin{array}{|c|} \hline ٧٣ \\ \hline ١٧ \\ \hline \end{array} +$

ب $\begin{array}{|c|} \hline ٥٣ \\ \hline ١٧ \\ \hline \end{array} -$

أ $\begin{array}{|c|} \hline ٧٤ \\ \hline ٩ \\ \hline \end{array} +$

٤ صِلْ كُلَّ شَكْلِ بِاسْمِهِ :



مستطيل

دائرة

مربع

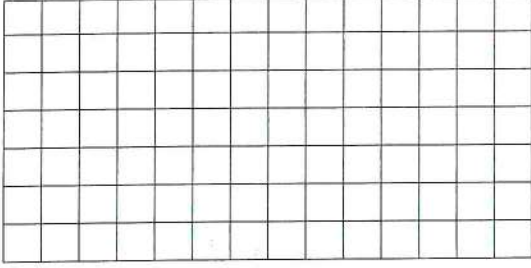
مثلث



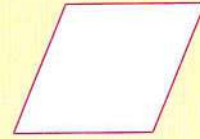
الدَّرْسُ ٣ رَسْمُ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ ثُنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ

تدريب أ: ارسم كُلَّ شَكْلٍ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ وَاكْتُبِ اسْمَ الشَّكْلِ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

أ) ارسم شكلاً له ٤ أضلاع متساوية ،
و ٤ زوايا .



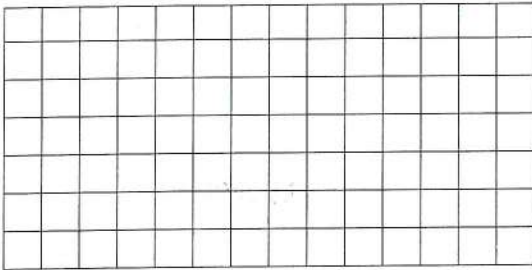
مثال : ارسم شكلاً له ٤ أضلاع
متساوية و ٤ زوايا ،
واكتب اسمه .



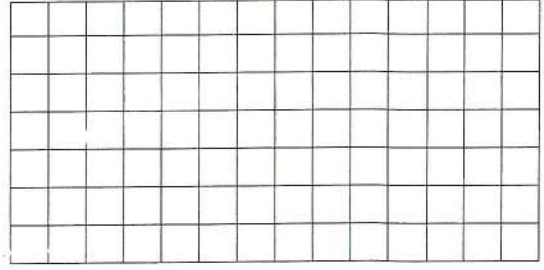
الحل :

معيّن

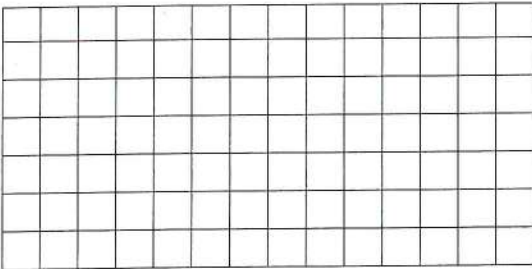
ب) ارسم شكلاً له ٤ أضلاع و ٤ زوايا ،
وفيه ضلعان متوازيان .



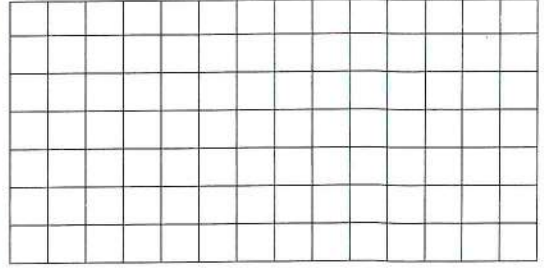
ج) ارسم شكلاً له ٤ أضلاع و ٤ زوايا
وبه ضلعان قصيران متساويان
وضلعان كبيران متساويان .



د) ارسم شكلاً له ٦ أضلاع و ٦ زوايا .

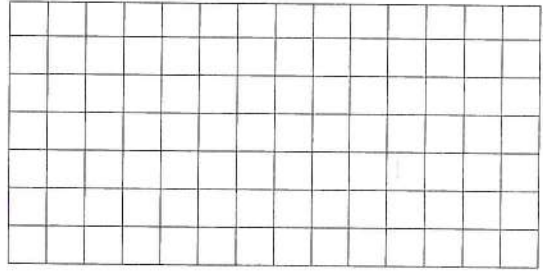
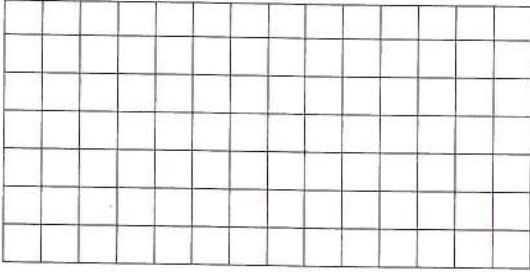


هـ) ارسم شكلاً له ٣ أضلاع و ٣ زوايا .

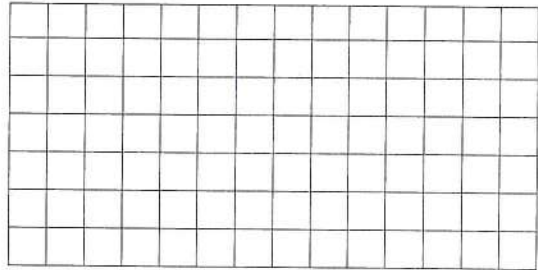
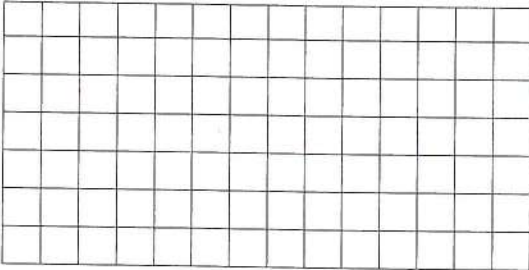


تدريب ٢: ارسِّم الأشكال الآتية ، واكتب اسم كل شكل :

- أنا شكل هندسي ، لي ٤ أضلاع
قصيران متساويان في الطول ، وضلعان
طويلان متساويان في الطول ، و ٤ زوايا
متساوية و ٤ رؤوس ، ولست مربعًا
ولا مستطيلًا .



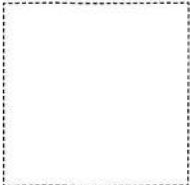
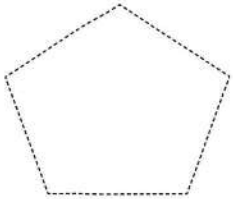
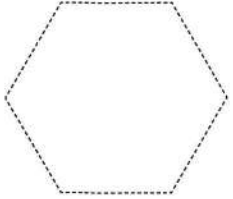
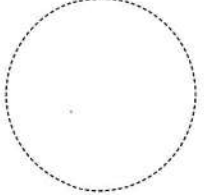
- أنا شكل هندسي ، لي ٤ أضلاع
و ٤ رؤوس ، ولست مربعًا ، ولا مستطيلًا ،
ولا معينًا .



تدريب ٣ : أولاً : أجب عما يأتي :

- أ هل يمكن رسم شكل هندسي له ضلعان ؟
ب هل يمكن رسم شكل هندسي له ١٠ أضلاع ؟
- نعم لا
نعم لا

ثانيًا : تَتَّبِعِ النُّقْطَ لِرَسْمِ الشَّكْلِ ، ثُمَّ اكْمِلِي :

الشكل	اسم الشكل	عدد الأضلاع	عدد الرؤوس
			
			
			
			
			
			

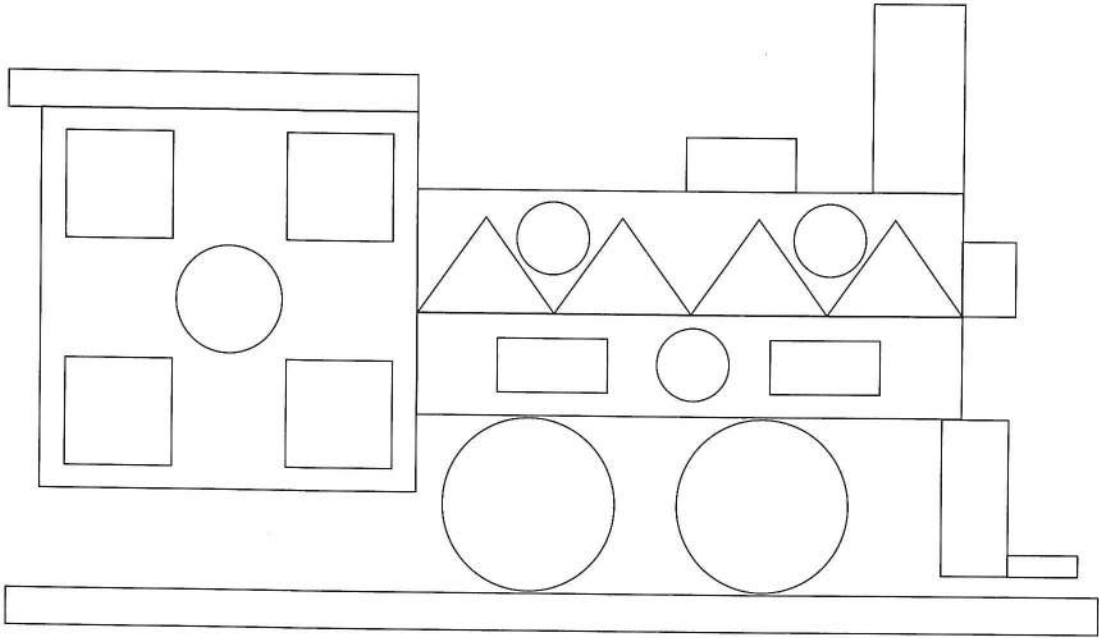
الدَّرْسُ ٤

تَكْوِينُ صُورٍ بِاسْتِخْدَامِ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ ثُنَائِيَّةِ الْأَبْعَادِ

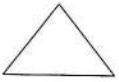
• لَوْنِ الْأَشْكَالِ الثَّلَاثِيَّةِ طَبَقًا لِلْأَلْوَانِ الْمَبَيَّنَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْ عَدَدَ الدَّوَائِرِ وَالْمُسْتَطِيلَاتِ



وَالْمُرَبَّعَاتِ وَالْمُثَلَّثَاتِ :



عدد المثلثات



.....

عدد المستطيلات



.....

عدد الدوائر



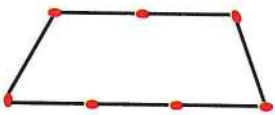
.....

عدد المربعات



.....

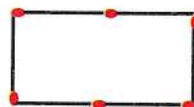
تدريب ١ : بِاسْتِخْدَامِ عِيدَانِ الْكِبْرِيتِ يُمَكِّنُكَ عَمَلُ أَشْكَالٍ هَنْدَسِيَّةٍ كَمَا يَأْتِي :



شبه منحرف



مثلث



مستطيل



مربع

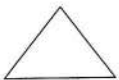
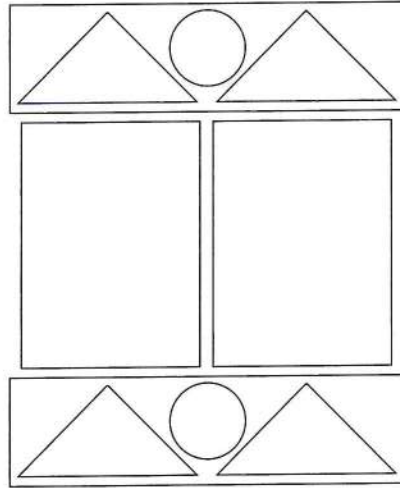
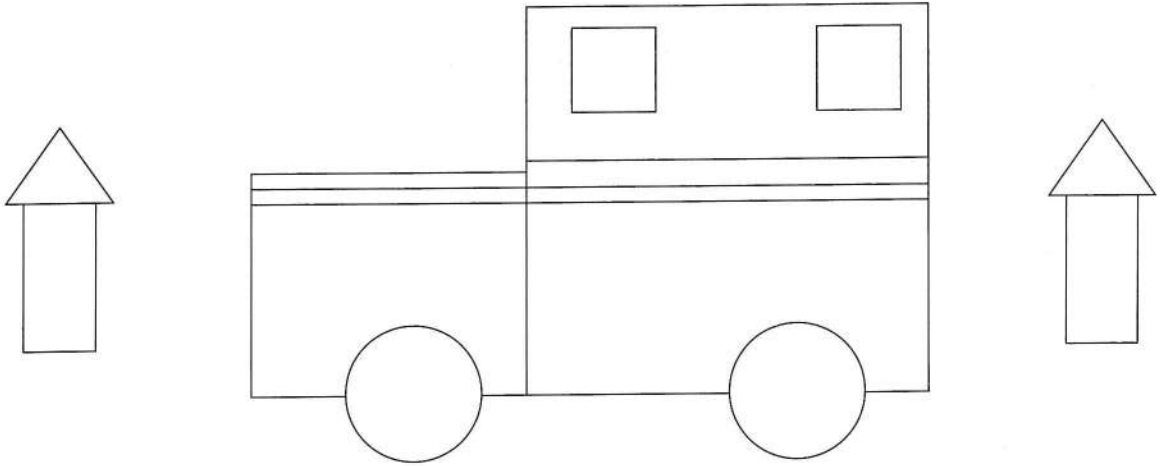
لا

نعم

هل يمكن رسم شكل هندسي له ضلعان ؟

نلاحظ

تدريب ٢: لَوْنُ ، ثُمَّ اكْتُبْ عَدَدَ الْمُسْتَطِيلَاتِ وَالْدَّوَائِرِ وَالْمُرَبَّعَاتِ وَالْمُثَلَّثَاتِ :



عدد المثلثات

.....



عدد المستطيلات

.....



عدد الدوائر

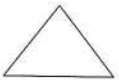
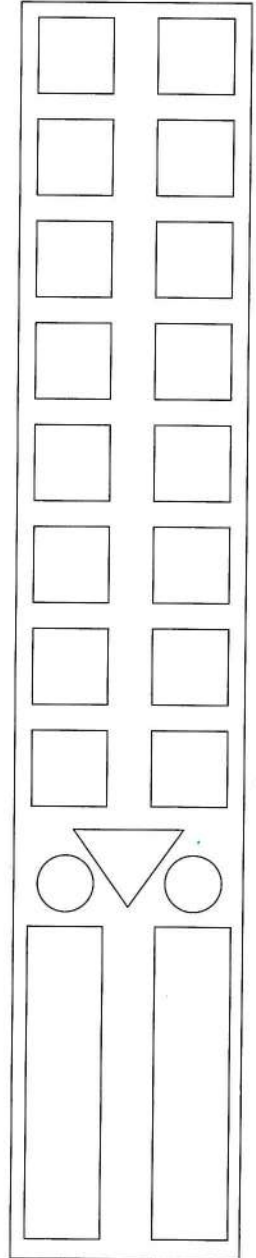
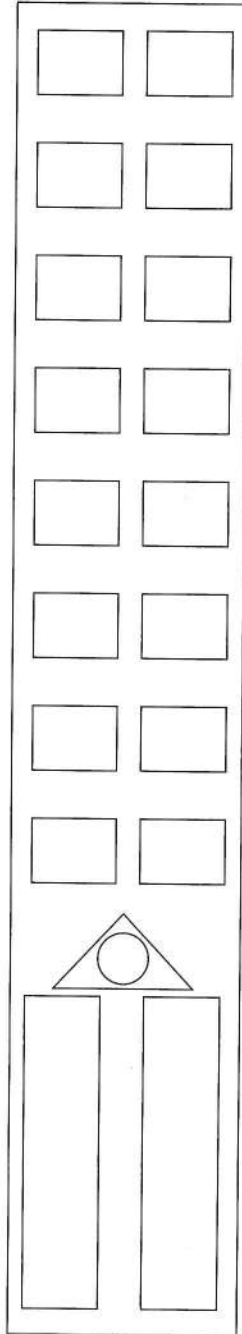
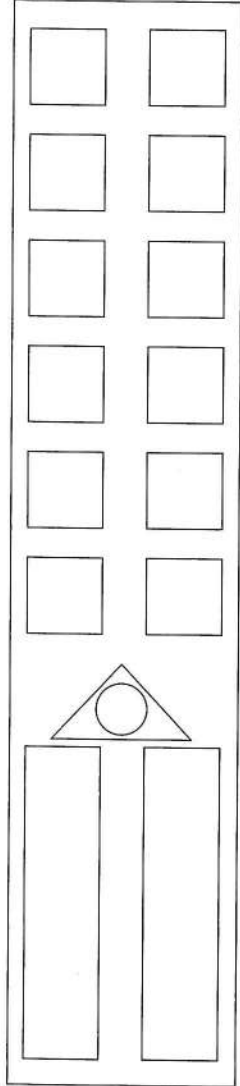
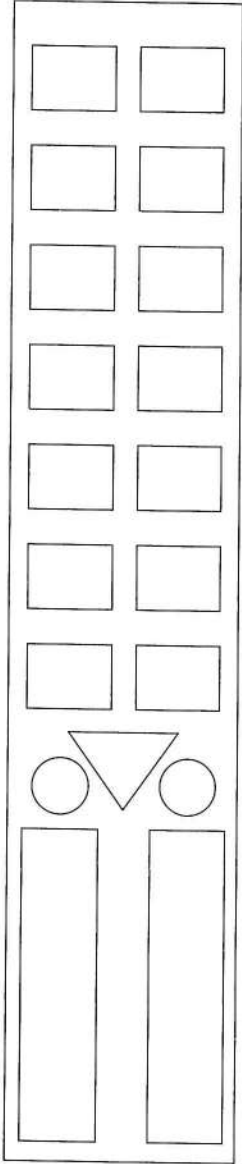
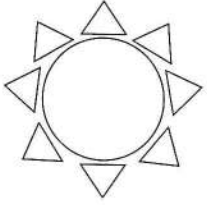
.....



عدد المربعات

.....

ب



عدد المثلثات

.....



عدد المستطيلات

.....



عدد الدوائر

.....



عدد المربعات

.....

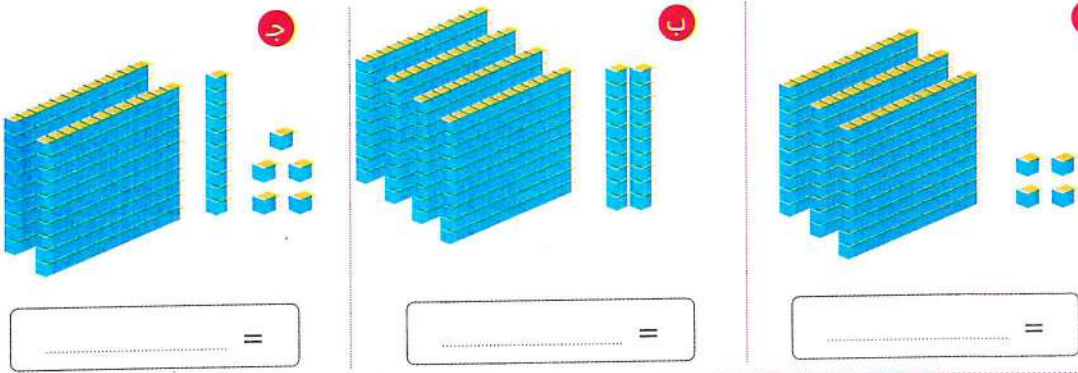
اِخْتَبَرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



١ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ :

- ١ القيمة المكانية للرقم ٨ في العدد ٤٨٣ هي
 أ آحاد ب ٨٠ ج عشرات د مئات
- ٢ قيمة الرقم ٥ في العدد ٥٤٩ هي
 أ ٥ ب ٥٠ ج ٥٠٠ د مئات

٣ اُكْتُبِ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ بِالصِّيْغَةِ الرَّمَازِيَّةِ :



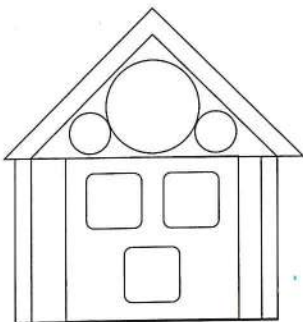
٣ في مكتبة الفصل رفان وضع عليهما ٣٥ كتابًا ، فإذا كان عدد الكتب على الرف الأول ١٨ كتابًا ، فما عدد الكتب على الرف الثاني ؟

عدد الكتب على الرف الثاني = - = كتابًا

٤ أولًا : قَدِّرْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي بِاسْتِخْدَامِ الْقِيَمَةِ الْمَكَانِيَّةِ الْعُلْيَا :

- أ ٢٦ + ٢٤ ب ٧٩ - ٨٥ ج ٢٨ + ٦١
 = = =

ثانيًا : مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :



- أ عدد المربعات =
 ب عدد الدوائر =
 ج عدد المثلثات =
 د عدد المستطيلات =

الدرس ٥ قياس الأطوال بالسنتيمترات الكاملة

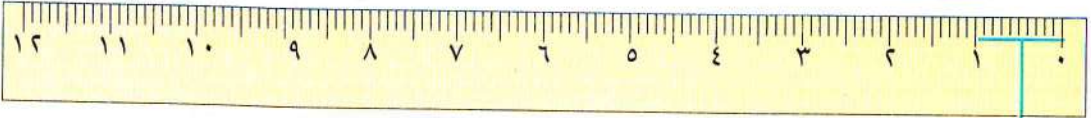
تعلم :

• سَوْفَ نَسْتَخْدِمُ أَدَاةً فِي الرِّيَاضِيَّاتِ مُوَحَّدَةً لِلْجَمِيعِ تُمَكِّنُنَا جَمِيعًا مِنْ قِيَاسِ الْأَشْيَاءِ وَالْحُصُولِ عَلَى نَفْسِ النَّاتِجِ ، وَهِيَ وَحْدَةُ الْقِيَاسِ الْأُولَى لِلطُّولِ « السَّنْتِيْمِتر » .

تَعْرِيفُ السَّنْتِيْمِتر :

يَبْلُغُ السَّنْتِيْمِتر عَرْضَ نِهَايَةِ أَصْبُعِكَ الْخِنْصِرِ تَقْرِيبًا ، وَقَدْ يَبْدُو مِنَ الصَّعْبِ قِيَاسُ شَيْءٍ بِهَذَا الصَّغَرِ ، وَلَكِنْ تَوْجَدُ أَدَاةٌ لِمُسَاعَدَتِنَا وَهِيَ الْمِسْطَرَّةُ .

• كَيْفَ نَسْتَخْدِمُ الْمِسْطَرَّةَ فِي قِيَاسِ طُولِ الْقَلَمِ ؟



سنتيمتر

أولاً :

نَضَعُ أَحَدَ طَرَفَيْ الْقَلَمِ الَّذِي نَقِيسُهُ عَلَى خَطِّ الصُّفْرِ بِالْمِسْطَرَّةِ وَهُوَ خَطُّ الْبِدَايَةِ .

ثانياً :

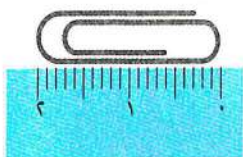
لِمَعْرِفَةِ طُولِ الْقَلَمِ نُلْقِي نَظْرَةً عَلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ .

إذن :

طُولُ الْقَلَمِ = ٩ سم

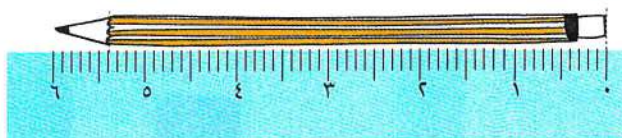
إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يذكر التلميذ أنه عند قياس أي طول يضع الشيء المراد إيجاد قياس طوله عند خط البداية للمسطرة (الصفر) والتأكد من عدم تحرك المسطرة ، والشيء المطلوب إيجاد طوله .

تدريب ١: أَوْجِدْ قِيَاسَ كُلِّ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ :



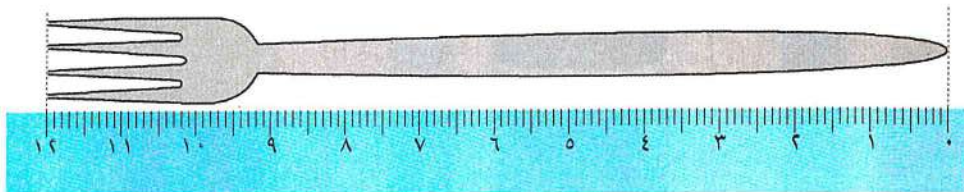
ب

طول مشبك الورق = سم .



أ

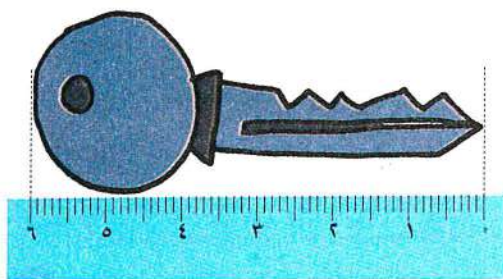
طول القلم = سم .



ج

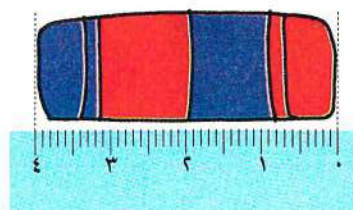
طول الشوكة = سم .

تدريب ٢: أَوْجِدْ قِيَاسَ كُلِّ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ :



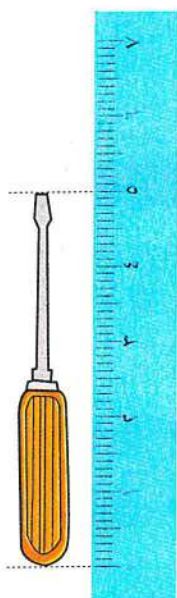
ب

..... سم .



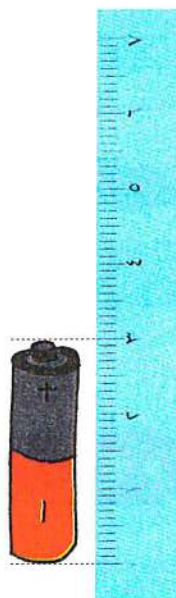
أ

..... سم .



هـ

..... سم .



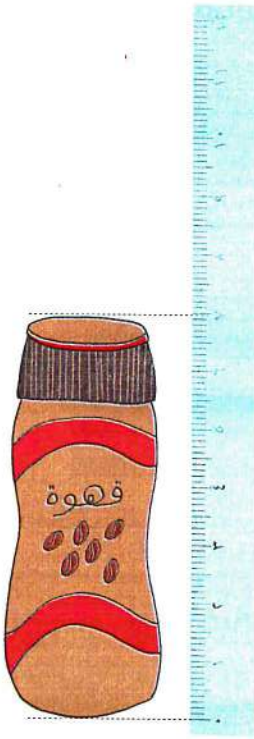
د

..... سم .



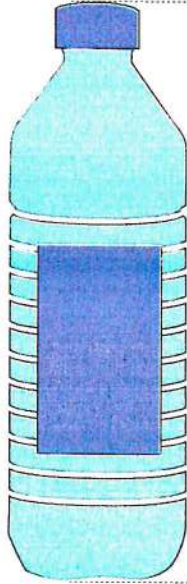
ز

..... سم .



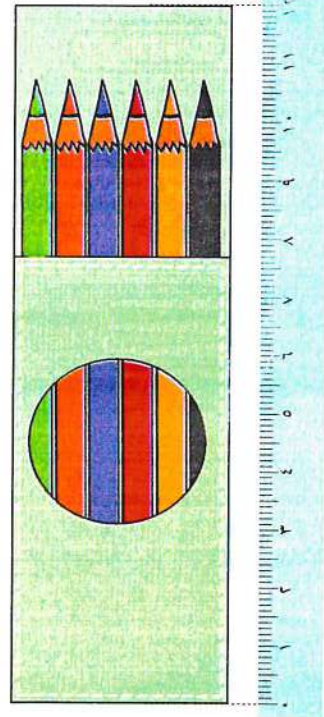
ح

..... سم



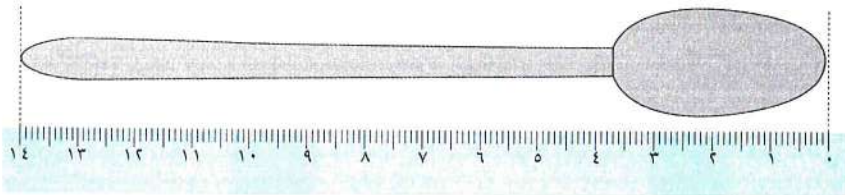
ج

..... سم



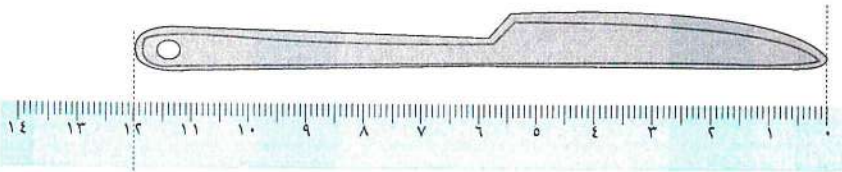
د

..... سم



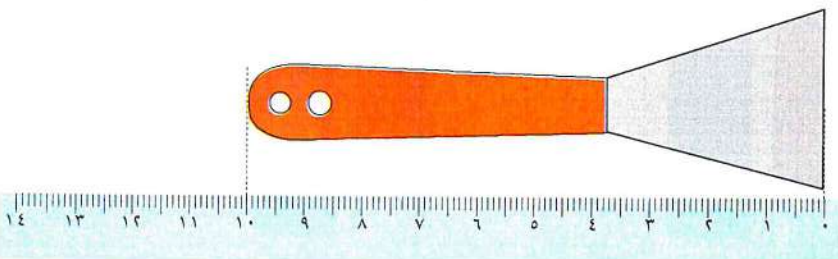
هـ

..... سم



و

..... سم



ز

..... سم

تَقْدِيرُ الْأَطْوَالِ بِالْمِثْرِ وَالسَّنْتِمِثْرِ

الدَّرْسُ ٦

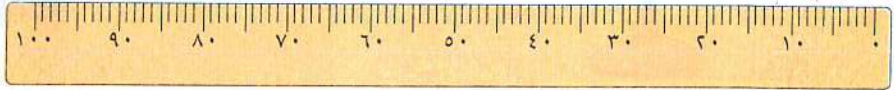
تعلم :

• إِذَا أَرَدْنَا قِيَاسَ طُولِ شَيْءٍ طَوَّلُهُ أَطْوَلُ مِنْ مَسَاطِرِنَا ، نَسْتَخْدِمُ لِذَلِكَ أَدَاةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِيَاسِ .

• مِسْطَرَّةُ الْقِيَاسِ بِالْمِثْرِ :



مِسْطَرَّةُ الْقِيَاسِ بِالْمِثْرِ تُسَاعِدُ فِي قِيَاسِ طُولِ الْأَشْيَاءِ الطَّوِيلَةِ .



١ م = ١٠٠ سم

المتر = ١٠٠ سنتيمتر

• مِثْرٌ وَاحِدٌ يُسَاوِي بِالضَّبْطِ ١٠٠ سَنْتِمِثْرٌ .

• يَنْقَسِمُ الْمِثْرُ إِلَى ١٠٠ قِطْعَةٍ ، وَطُولُ كُلِّ قِطْعَةٍ يُسَاوِي سَنْتِمِثْرًا وَاحِدًا .

• نَخْتَصِرُ السَّنْتِمِثْرَ بِكَتَابَةِ « سَم » وَنَخْتَصِرُ الْمِثْرَ بِكَتَابَةِ « م » .

تدريب ١ : قَدِّرْ طُولَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ بِالسَّنْتِمِثْرِ بِاسْتِخْدَامِ الْمِسْطَرَّةِ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

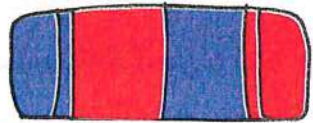
مثال :



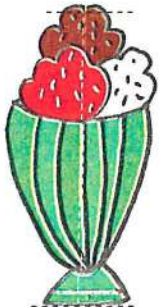
سم



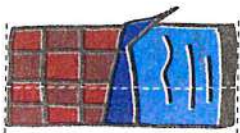
سم



٤ سم



سم



سم

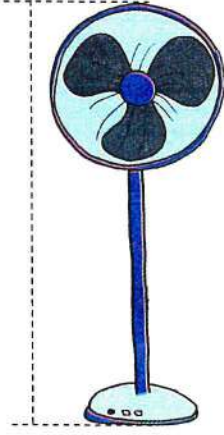


سم



سم

تدريب ٢: قَدِّرْ أَطْوَالَ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي بِرَسْمٍ دَائِرَةٍ حَوْلَ الطُّوْلِ الْمُنَاسِبِ ، كَمَا بِالْمِثَالِ :

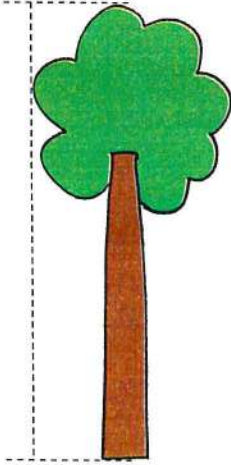


(٧٥ سم أ، ٢ متر)

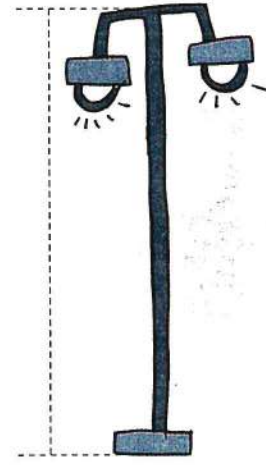
مثال :



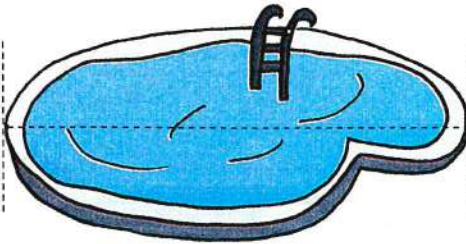
(٧٥ سم أ، ٢ متر)



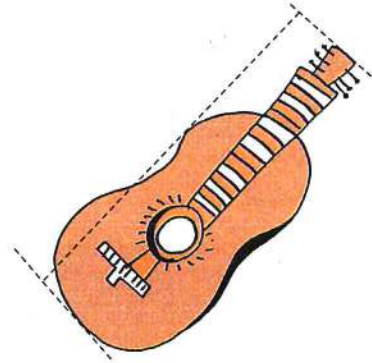
(٣٠ سم أ، ٣ أمتار)



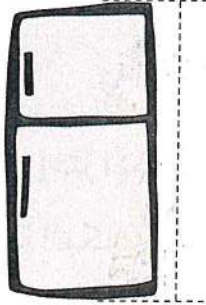
(٤ أمتار أ، ١٠ أمتار)



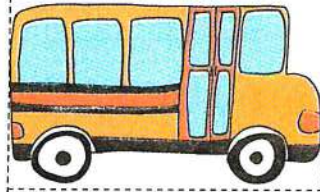
(٥ أمتار أ، ٥٠ مترًا)



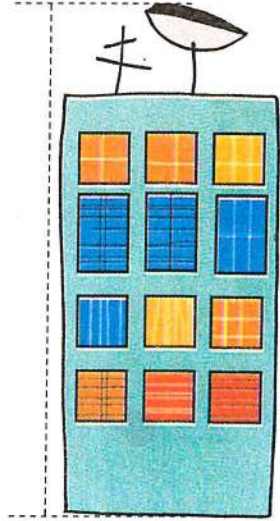
(٧ أمتار أ، ٢ متر)



(٢ متر أ، ٢٠ سم)



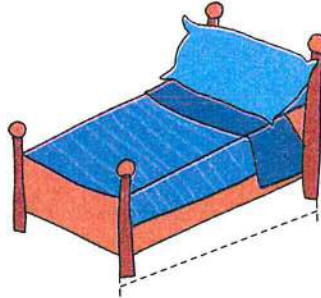
(٦٠ سم أ، ٦ أمتار)



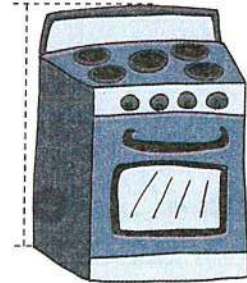
(١٢٠ سم أ، ١٢ مترًا)



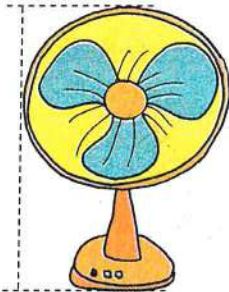
(٣٠ سم أ، ٣ أمتار)



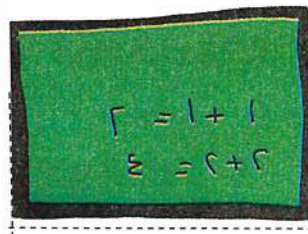
(٢ متر أ، ٤ أمتار)



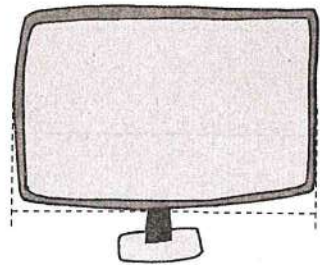
(٧٠ سم أ، ٢ متر)



(٧٥ سم أ، ٢ متر)



(٣ أمتار أ، ٦٠ سم)



(٢ متر أ، ٤٠ سم)

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



١ أولًا : قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

٧ - ١٥٦ ○ ٤ - ١٥٤ ➔

١٤ + ٨٦ ○ ٢ + ٩٨ ➔

٢٦٠ ○ ٢٠٦ ➔

ثانيًا : إِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الإِجَابَاتِ الآتِيَةِ :

١ القيمة المكانية للرقم ٤ في العدد ٤٧٨ هي

أ. مئات

ب. عشرات

ج. آحاد

د. ٤٠٠

٢ قيمة الرقم ٦ في العدد ٨٦٣ هي

أ. ٦٠

ب. ٦

ج. عشرات

د. آحاد

٣ أولًا : رَتِّبِ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُديًّا : ٣٠٦ ، ٦٠٣ ، ٦٣٠ ، ٣٦٠

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦ ٦

ثانيًا : أَكْمِلْ بَكِتَابَةِ العَدَدِ النَّاقِصِ :

٦٣ = ٣٥ - ➔

١٧ + ١٤ = + ١٧ ➔

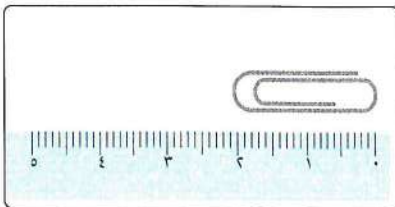
٧٥ = + ٣٤ ➔

٤ أخذت نجوى في عيد ميلادها ٢٥ جنيهاً من والدتها و ٥٠ جنيهاً من والدها . كم

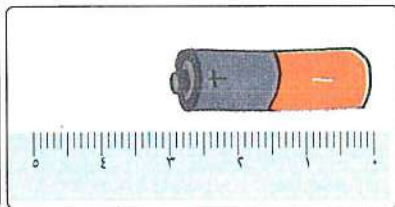
جنيهاً حصلت عليه نجوى في عيد ميلادها ؟

ما حصلت عليه نجوى في عيد ميلادها = + = جنيهاً .

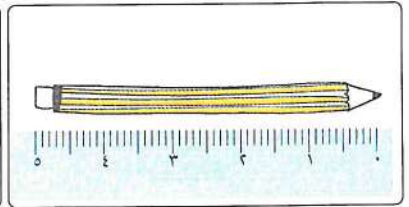
٥ إِسْتِخْدِمِ المِسطَرَّةَ فِي قِيَاسِ طُولِ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي :



سم



سم



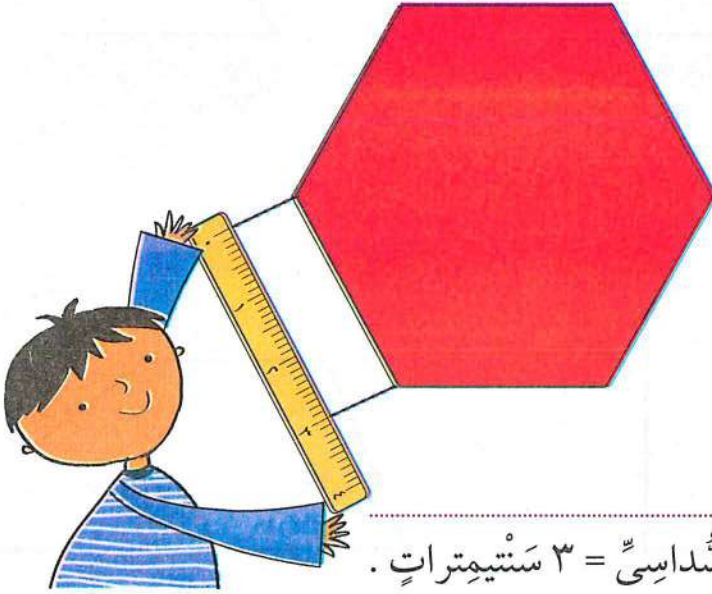
سم

الدَّرْسُ ٧

قياس طول ضلع الشكل الهندسي ثنائي الأبعاد

تعلم :

• قس طول ضلع الشكل السداسي .



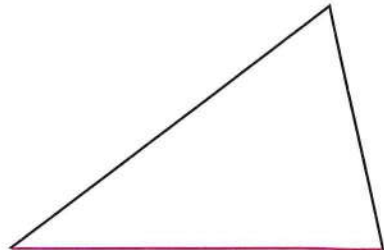
طول ضلع الشكل السداسي = ٣ سنتيمترات .

تدريب ١ : استخدم المسطرة لقياس طول الضلع الملون باللون الأحمر من كل شكل من الشكلين الآتيين :



سم

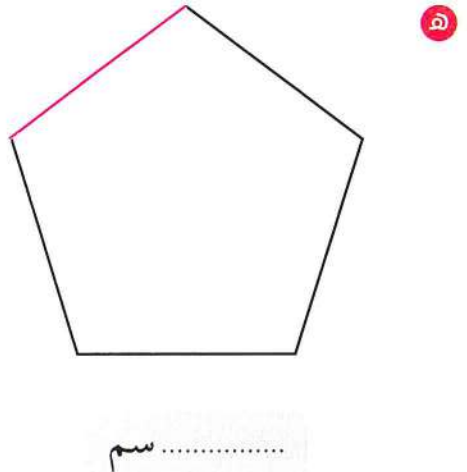
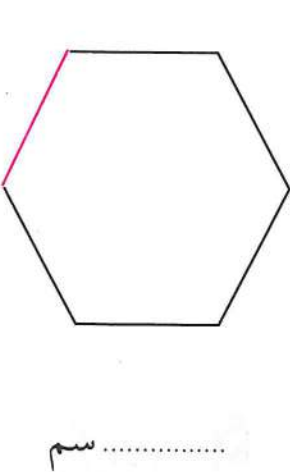
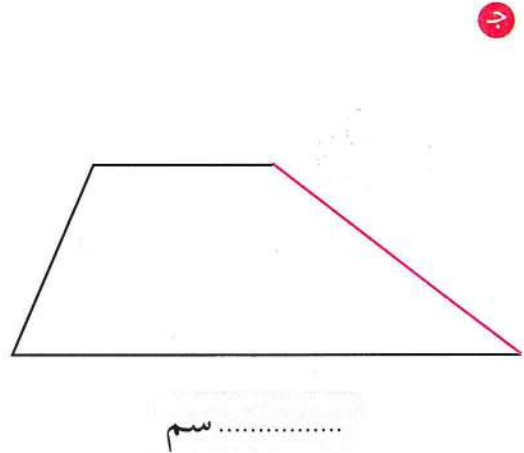
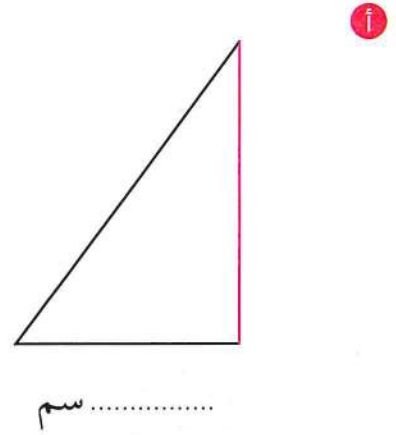
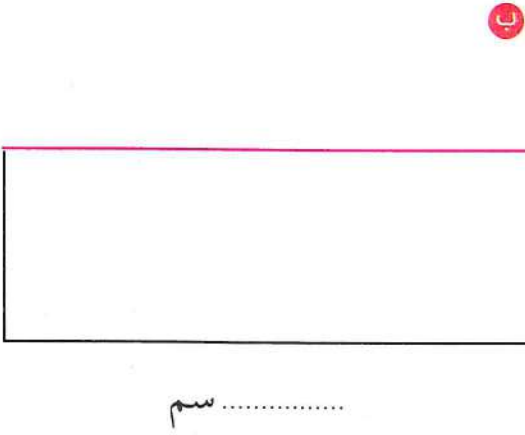
ب



سم

أ

تدريب ٢: اسْتَخْدِمِ الْمِسْطَرَّةَ لِقِيَاسِ طُولِ الصَّنْعِ الْمُلَوَّنِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ بِالتَّقْرِيبِ :



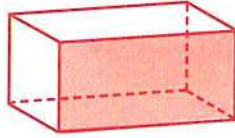
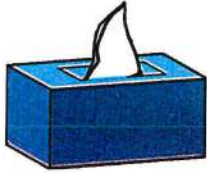
خَوَاصُّ الأشْكَالِ ثَلَاثِيَّةِ الأَبْعَادِ

الدَّرْسُ ٨

تَعْلَمُ :

- الأشْكَالُ ثُنَائِيَّةُ الأَبْعَادِ : تَكُونُ مُسَطَّحَةً وَلَهَا بُعْدَانِ فَقَطُ (الطُّوْلُ والعَرْضُ) .
- الأشْكَالُ ثَلَاثِيَّةُ الأَبْعَادِ : لَهَا ثَلَاثَةُ أبعادٍ (الطُّوْلُ والعَرْضُ والارتفاعُ) ؛ لِذَلِكَ نُسَمِّيْهَا بِالأَشْكَالِ ثَلَاثِيَّةِ الأَبْعَادِ .
- الأشْكَالُ ثُنَائِيَّةُ الأَبْعَادِ لَهَا أَضْلَاعٌ وَرُءُوسٌ .
- الأشْكَالُ ثَلَاثِيَّةُ الأَبْعَادِ لَهَا رُءُوسٌ ، وَلَكِنْ بَدَلًا مِنْ الأَضْلَاعِ لَدَيْهَا أَحْرَفٌ وَأُوجُهُ .

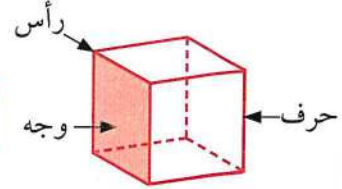
متوازي المستطيلات



• متوازي المستطيلات له :

- ٨ رءوس . ١٢ حرفًا . ٦ أوجه .
- كل وجهين متقابلين لهما نفس الأبعاد .

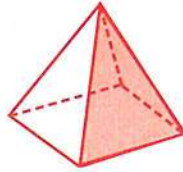
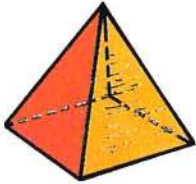
المكعب



• المكعب له :

- ٨ رءوس . ١٢ حرفًا .
- ٦ أوجه .

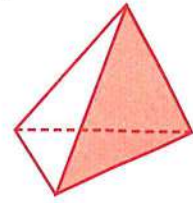
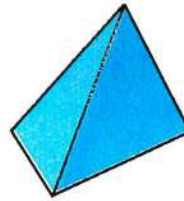
الهرم الرباعي



• الهرم الرباعي له :

- ٥ رءوس . ٨ أحرف . ٥ أوجه .
- أحد الأوجه مربعة (القاعدة)
- والأوجه الأربعة الأخرى مثلثات .

الهرم الثلاثي

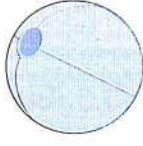


• الهرم الثلاثي له :

- ٤ رءوس . ٦ أحرف .
- ٤ أوجه .
- أوجهه الأربعة مثلثات .

إرشادات ولي الأمر : على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أننا نسمي الهرم الثلاثي أو الرباعي على حسب عدد أضلاع القاعدة ، فإذا كان عدد أضلاع قاعدة الهرم ثلاثة يسمى هرمًا ثلاثيًا .. وهكذا .

الكرة



• الكرة :

- ليس لها رؤوس .
- ليس لها أحرف .
- ليس لها أوجه .

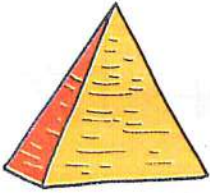
الأسطوانة



• الأسطوانة لها :

- قاعدتان دائريتان متساويتان في المساحة .
- ليس لها رؤوس .
- ليس لها أحرف .

تدريب ١ : صل كل مجسم باسمه :



• مكعب •



• هرم •



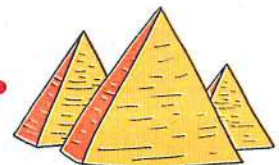
• أسطوانة •



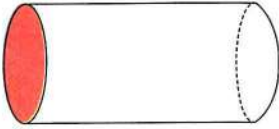
• متوازي مستطيلات •



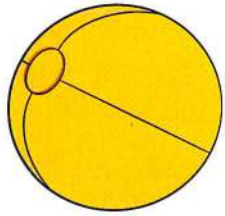
• كرة •



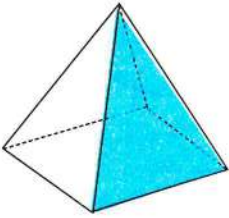
تدريب ٢: تَتَّبِعِ النُّقْطَ لِتَعْرِفَ اسْمَ كُلِّ مُجَسِّمٍ مِنَ الْمُجَسِّمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهُ مَرَّةً أُخْرَى :



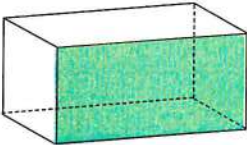
أُسْطُوَانَةٌ



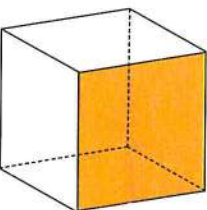
كُرَةٌ



مِئْرَافٌ

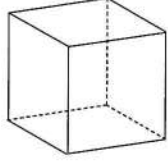
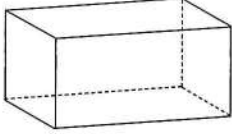
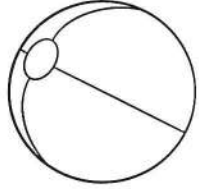
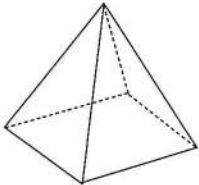
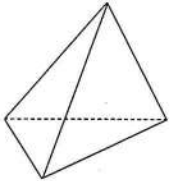


مُتَوَازِي مَسْتَطِيلَاتٌ

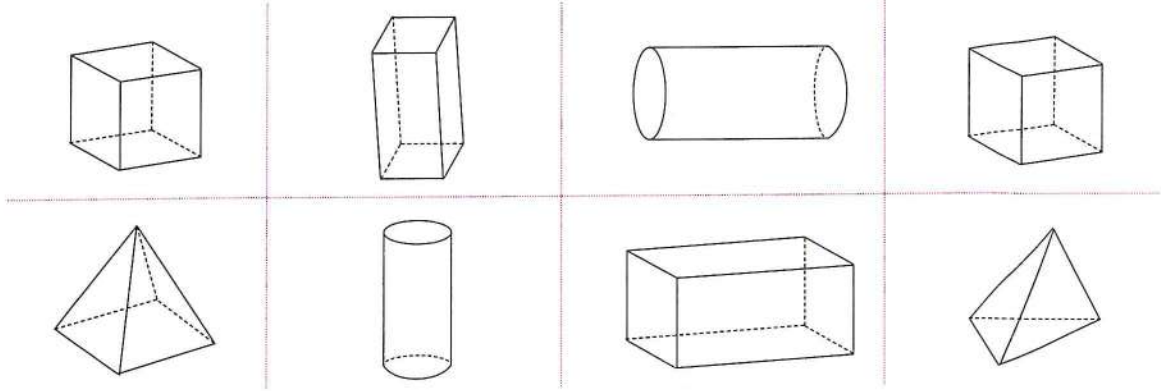


مَكْعَبٌ

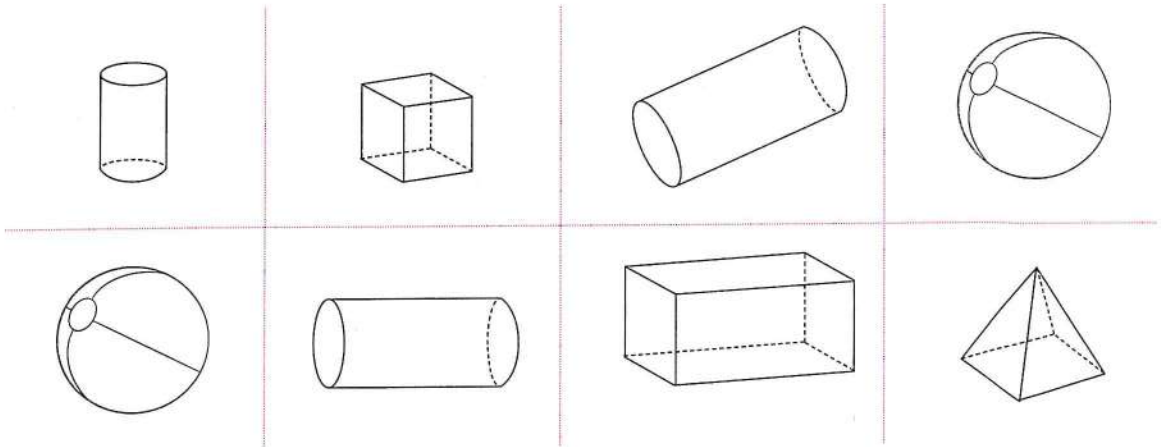
تدريب ٣: أكمل الجدول الآتي :

المجسم	اسم المجسم	عدد الرؤوس	عدد الأحرف	عدد الأوجه
				
				
				
				
				
				

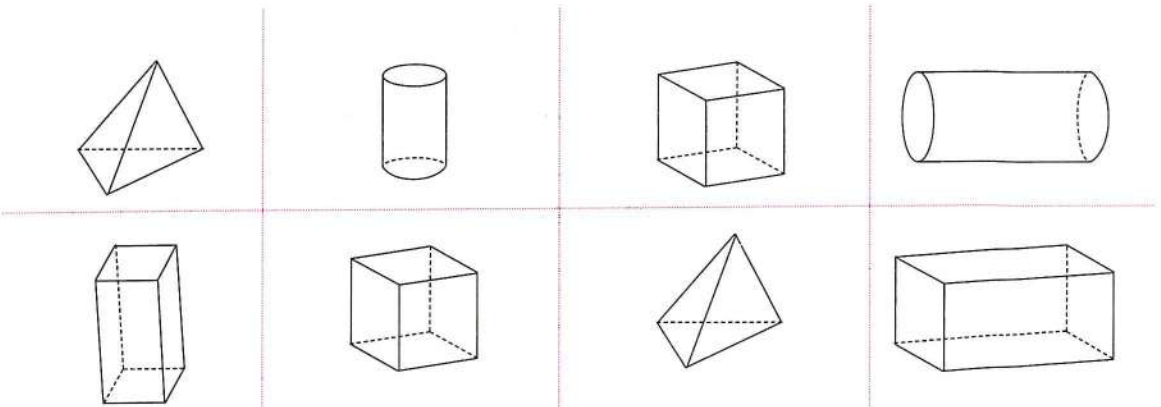
تدريب ٤: فى المَجَسَّماتِ الآتية : لَوْنِ المَكْعَبِ باللَّونِ الأخضرِ ، والهَرَمِ باللَّونِ الأحمرِ والأُسْطُوَانَةِ باللَّونِ الأزرقِ ، ومُتَوَازِيِ المُسْتَطِيلاتِ باللَّونِ الأصفرِ :



تدريب ٥: لَوْنِ المَجَسَّماتِ الَّتِي يُمَكِّنُ دَحْرَجَتُهَا بِسَهُولَةٍ :



تدريب ٦: لَوْنِ المَجَسَّماتِ المُتَشَابِهَةِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ :



إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



١ قَدِّرْ نَاتِجَ مَا يَأْتِي مُسْتَحْدِمًا الْقِيَمَةَ الْمَكَانِيَّةَ :

ج $35 - 82$

↓ ↓

..... -

..... التقدير هو

ب $55 + 28$

↓ ↓

..... +

..... التقدير هو

أ $59 - 64$

↓ ↓

..... -

..... التقدير هو

٢ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

الصيغة الممتدة	القيمة المكانية	الصيغة الرمزية	الصيغة الممتدة	القيمة المكانية	الصيغة الرمزية
..... + +	آحاد ☐ عشرات ☐ مئات ☐	٨٠٩	 + +	آحاد ☐ عشرات ☐ مئات ☐	٦٧٤

٣ أولًا : أَكْمِلْ بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ النَّاقِصِ :

ج $98 = 24 + \boxed{}$

ب $39 = \boxed{} - 84$

أ $45 = 32 - \boxed{}$

ثانيًا : رَتِّبِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا : ٢٥٨ ، ٢٨٥ ، ٥٢٨ ، ٥٨٢

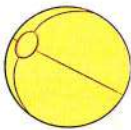
الترتيب التنازلي : ، ، ،

٤ أولًا : صندوقان للمياه المعدنية بهما ٤٠ زجاجة ، فإذا كان الصندوق الأول به

٢٤ زجاجة ، فكم عدد الزجاجات بالصندوق الثاني ؟

عدد الزجاجات بالصندوق الثاني = $\boxed{} - \boxed{} = \boxed{}$ زجاجة

ثانيًا : صِلْ كُلَّ مُجَسِّمٍ بِاسْمِهِ :



أسطوانة

مكعب

هرم

كرة



تَصْنِيفُ الْأَشْكَالِ ثَلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ

الدَّرْسُ ٩

• تَعَرَّفْ عَلَى الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ الْآتِيَةِ ، وَاقْرَأ اسْمَ كُلِّ مِنْهَا :



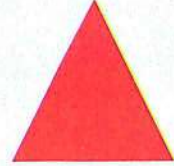
دائرة



مستطيل



مربع



مثلث

• هَذِهِ الْأَشْكَالُ الْهَنْدَسِيَّةُ تُوجَدُ فِي الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَعَرَّفْنَا عَلَيْهَا :

الدائرة



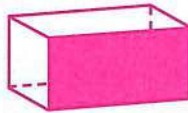
توجد في
الأسطوانة



المستطيل



يوجد في متوازي
المستطيلات



المربع



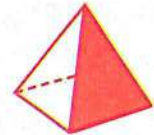
يوجد في المكعب



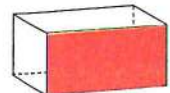
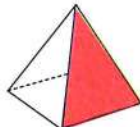
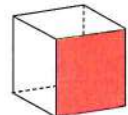
المثلث



يوجد في الهرم

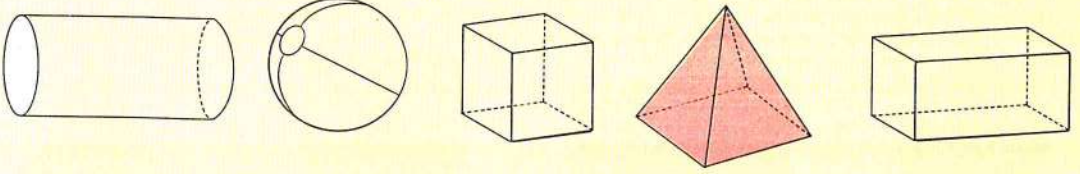


تدريب ١ : اكتب اسم الشكل الملوّن باللون الأحمر في كل جسم من المجسمات الآتية :

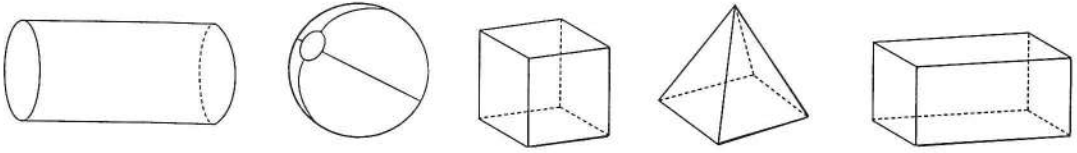


تدريب ٢: لَوْنِ المَجَسَّماتِ ، كَمَا بِالمِثَالِ :

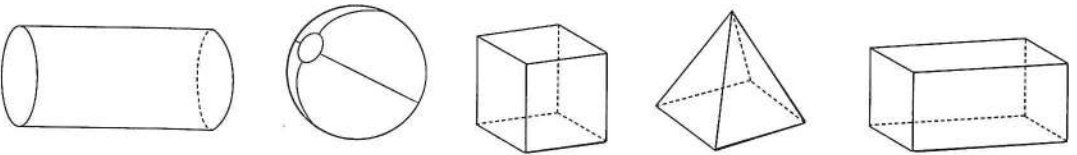
مثال : مجسمات لها ٥ رؤوس :



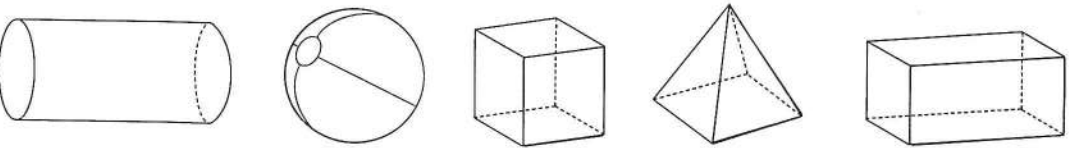
أ مجسمات لها ٨ رؤوس :



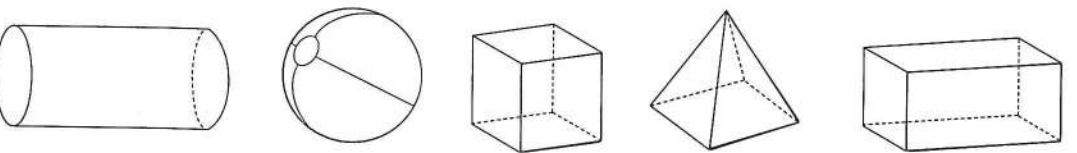
ب مجسمات لها ٦ أحرف أو أكثر :



ج مجسمات لها وجه دائري على الأقل :



د مجسمات ليس لها أحرف أو وجه أو رؤوس :



تَكْوِينُ الْأَشْكَالِ ثَلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ

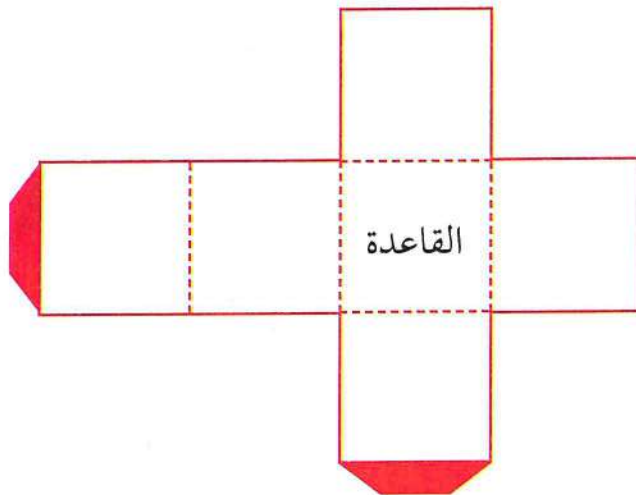
الدَّرْسُ ١٠

تعلم :

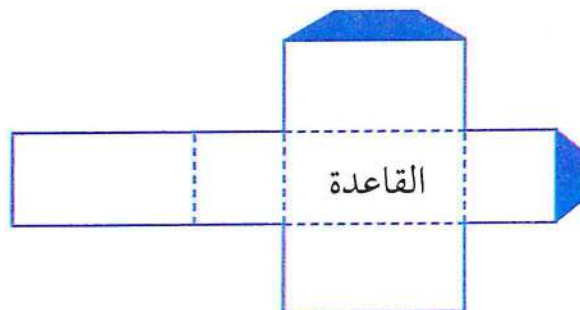
• كَيْفِيَّةُ اسْتِخْدَامِ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ ثَلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ لِتَكْوِينِ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ ثَلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ :

يُمْكِنُ عَمَلُ مُجَسِّمٍ وَذَلِكَ بِرَسْمِ شَكْلِ بِأَبْعَادٍ مُنَاسِبَةٍ (كَالشَّكْلِ الْمَرْسُومِ) عَلَى وَرَقَةٍ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى ، وَاسْتِخْدَامِ الطِّيِّ عِنْدَ الْخُطُوطِ الْمُنْقَطَةِ فِي الشَّكْلِ الْمَرْسُومِ ، ثُمَّ اللَّصْقِ عِنْدَ الْأَجْزَاءِ الْمُلوَّنةِ .

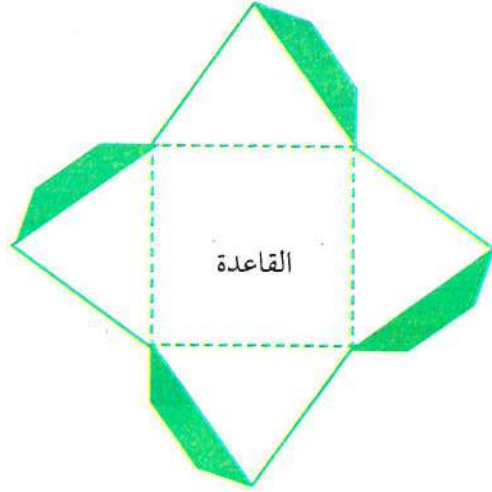
تدريب : اذْكُرِ اسْمَ الْمُجَسِّمِ النَّاتِجِ وَعَدَدَ أَوْجِهِهِ وَعَدَدَ رُءُوسِهِ فِي كُلِّ مِمَّا يَلِي :



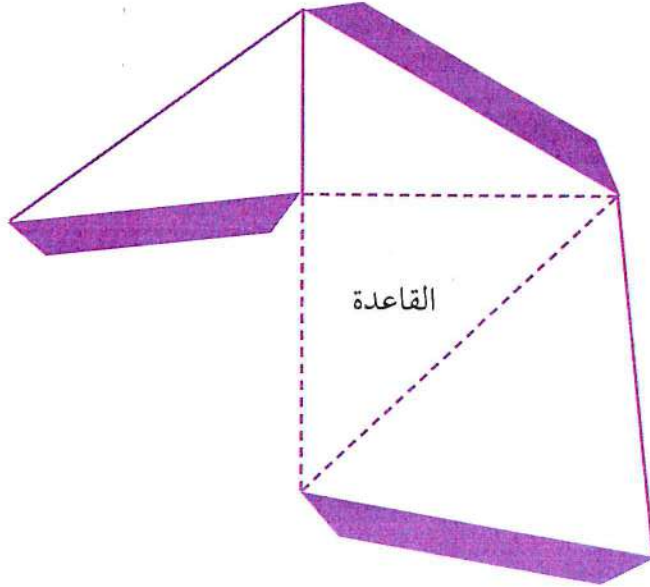
المجسم الناتج بعد اللصق هو وعدد أوجهه وعدد رؤوسه



المجسم الناتج بعد اللصق هو وعدد أوجهه وعدد رؤوسه



المجسم الناتج بعد اللصق هو وعدد أوجهه وعدد رؤوسه



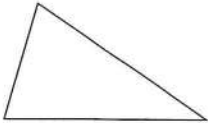
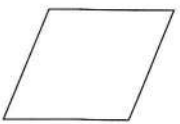
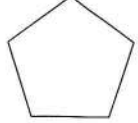
المجسم الناتج بعد اللصق هو وعدد أوجهه وعدد رؤوسه

إرشادات وليّ الأمر: على ولي الأمر أن يساعد التلميذ في صنع المكعب ومتوازي المستطيلات والهرم باستخدام أعواد تنظيف الأسنان أو القش والوصلات من القوم أو الصلصال .

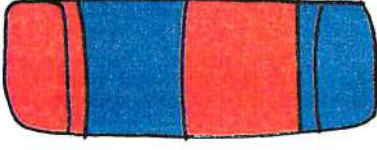
تَقْيِيمٌ عَلَى الْفَصْلِ الْخَامِسِ



١ اكْمِلْ بِكِتَابَةِ عَدَدِ الْأَضْلَاعِ وَعَدَدِ الرَّءُوسِ لِكُلِّ شَكْلِ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ :

الشكل	الاسم	عدد الأضلاع	عدد الرؤوس
	المربع		
	المثلث		
	المستطيل		
	المعين		
	شبه المنحرف		
	الخماسي		
	السداسي		
	الدائرة		

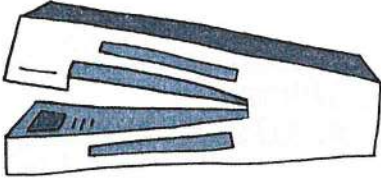
٢ اسْتَحْدِجِ الْمِسْطَرَّةَ لِقِيَاسِ أَطْوَالِ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ :



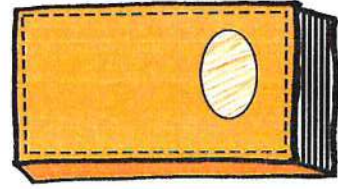
سم



سم



سم

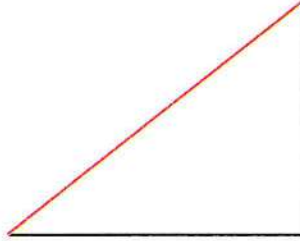


سم

٣ اسْتَحْدِجِ الْمِسْطَرَّةَ لِقِيَاسِ طُولِ الصُّلَعِ الْمُلَوَّنِ فِي كُلِّ شَكْلِ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ :



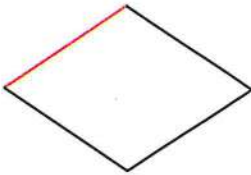
سم



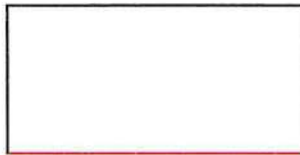
سم



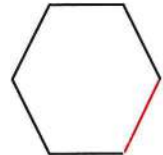
سم



سم

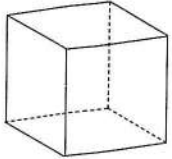
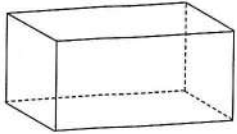
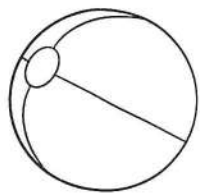
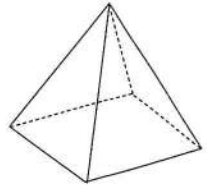


سم

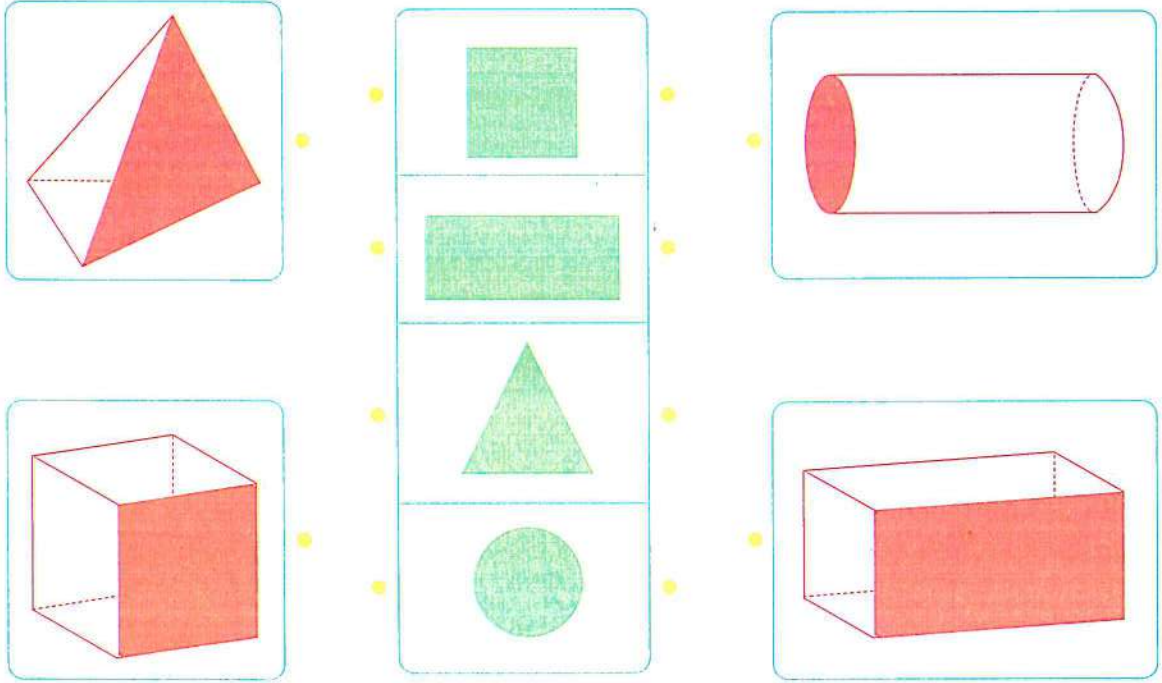


سم

٤ أكْمِلْ بكتابة الاسم وعدد الأوجه وعدد الأحرف وعدد الرؤوس لكل مجسم من المجسمات الآتية :

المجسم	اسم المجسم	عدد الرؤوس	عدد الأحرف	عدد الأوجه
				
				
				
				
				

0 صَلِّ كُلَّ مُجَسِّمٍ مِّنَ الْمُجَسِّمَاتِ الْآتِيَةِ بِقَاعِدَتِهِ :



٦ اكْمِلْ مَا يَأْتِي بِكَتَابَةِ اسْمِ الشَّكْلِ :

أ شكل ثنائي الأبعاد له ٣ أضلاع ٦ رؤوس

ب شكل ثنائي الأبعاد له ٦ أضلاع ٦ رؤوس

ج شكل ثنائي الأبعاد له ٤ أضلاع متساوية ٤ رؤوس ، وليس مربعًا ولا مستطيلًا

٧ ضَعِ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

	عدد أضلاع		عدد أضلاع
	عدد أضلاع		عدد أضلاع
	عدد أضلاع		عدد أضلاع

الفصل السادس



دروس الفصل السادس

- الدرسان ١، ٢ : قياس الكتلة ووحدات قياس الكتلة .
- الدرسان ٣، ٤ : مزيد من التطبيقات على قياس الكتلة .
- الدرسان ٥، ٦ : الوقت صباحًا ومساءً .
- الدرس ٧ : الوقت بنصف الساعة .
- الدرس ٨ : تطبيقات على الوقت .
- الدرس ٩ : الوقت بالدقائق .
- الدرس ١٠ : مزيد من التطبيقات على الوقت .
- تقييم على الفصل السادس .

الدرس ٢١، قياس الكُتْلَة وَوَحْدَاتُ قِيَاسِ الكُتْلَة

تَعْلَم :

• الكُتْلَةُ :

هِيَ مِقْدَارُ الْمَادَةِ فِي الشَّيْءِ ،
فَكُتْلَةُ الشَّيْءِ مُتَمَاثِلَةٌ وَلَا تَتَغَيَّرُ
مَعَهَا تَغْيِيرَ مَكَانٍ وَجُودِ الشَّيْءِ
سَوَاءً عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ أَوْ عَلَى
قِمَّةِ جَبَلٍ أَوْ فِي قَاعِ الْمُحِيطِ
أَوْ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ .

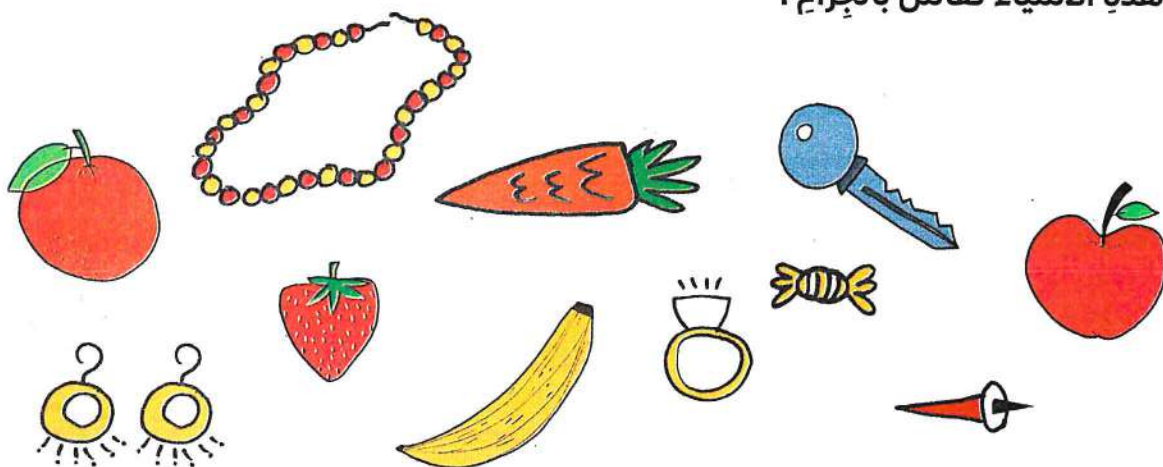
- عِنْدَمَا نَقِيسُ الْكُتْلَةَ نَسْتَحْدِثُ الْجِرَامَ وَالْكِلْوَ جِرَامَ .
- الْجِرَامُ أَخْفُ وَزَنًا بِكثِيرٍ مِنَ الْكِلْوَ جِرَامَ .

• يُشَارُ إِلَى وَحْدَتِي الْحَرَامِ وَالْكَيْلُوجَرَامِ
غَالِبًا بِالْأَوْزَانِ ، وَبِمَا أَنَّ التَّلَامِيذَ يَقِيسُونَ
كُلَّ الْأَشْيَاءِ هُنَا عَلَى الْأَرْضِ فَلَا بَأْسَ مِنْ
اسْتِخْدَامِ كَلِمَةِ وَزْنٍ مِنْ وَقْتٍ لآخر
لِمُسَاعَدَتِهِمْ عَلَى فَهْمِ الْكُتْلَةِ .

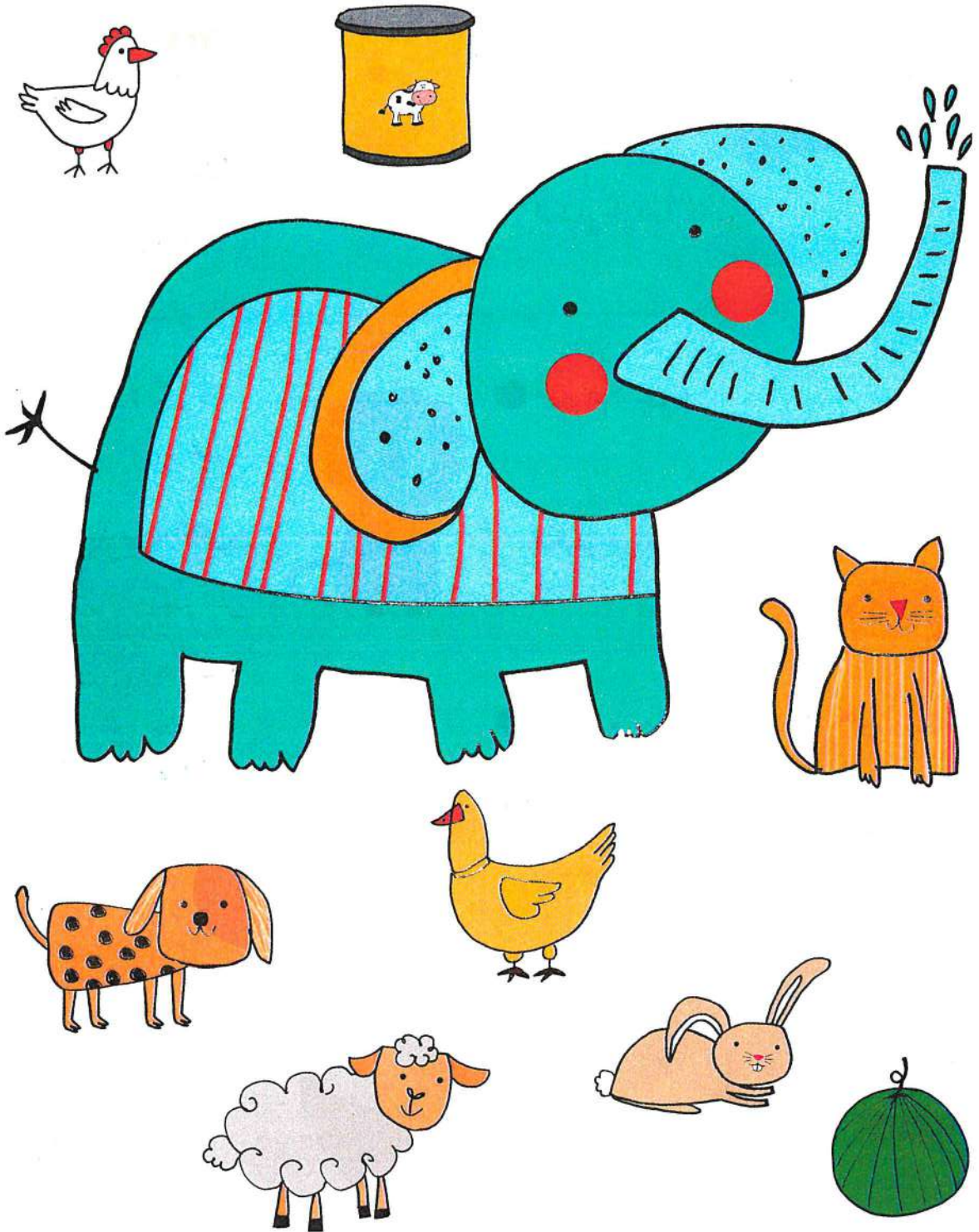
• وَلَكِنْ وَزْنَ الشَّيْءِ يُمَكِّنُ أَنْ يَخْتَلِفَ ، فَلِلشَّيْءِ
وَزْنٌ مُخْتَلِفٌ عَلَى الْقَمَرِ عَنْ وَزْنِهِ عَلَى سَطْحِ
الْأَرْضِ ؛ بسبب تأثير الجاذبيَّة الأرضيَّة .

۱ کیلو جرام (کجم) = ۱۰۰۰ جرام (جم)

هَذِهِ الْأَشْيَاءُ تُقَاسُ بِالْجَرَاحِ :

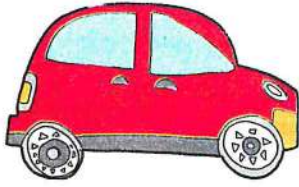


هذه الأشياء تُقاس بالكيلوجرام :



إرشادات وليّ الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن الوزن والكتلة ليسا متماثلين .

تدريب ١: ارسم دائرة حول وحدة القياس المناسبة لوزن كلٍّ مِنَ الأشياء الآتية :



ب الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)



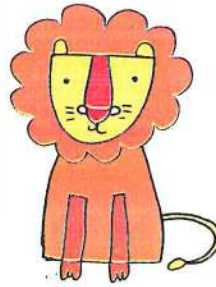
ا الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)



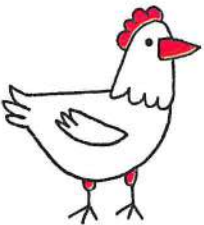
د الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)



ج الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)



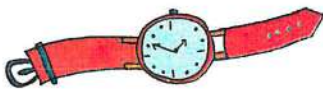
و الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)



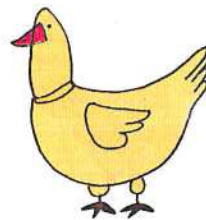
ه الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)



ح الجرام (جم)

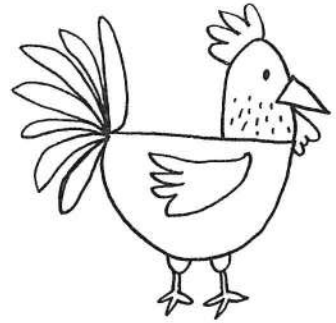
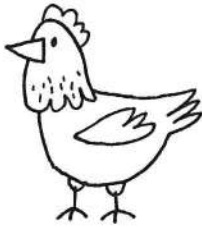
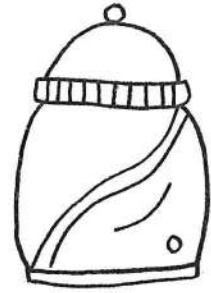
الكيلوجرام (كجم)



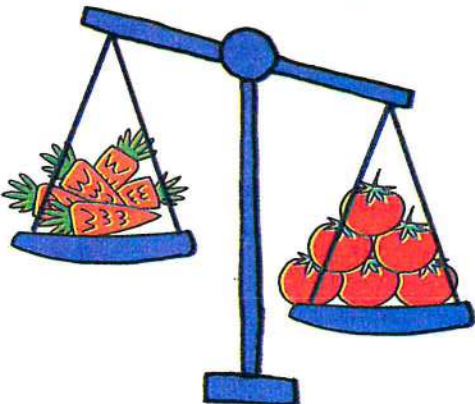
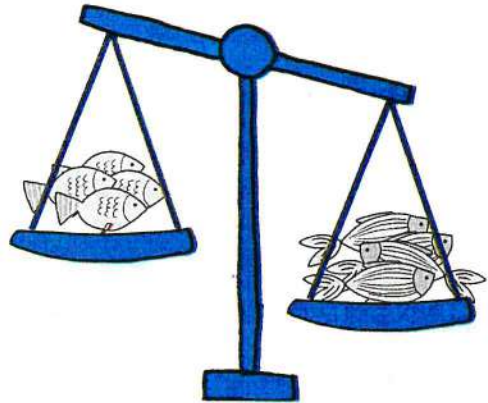
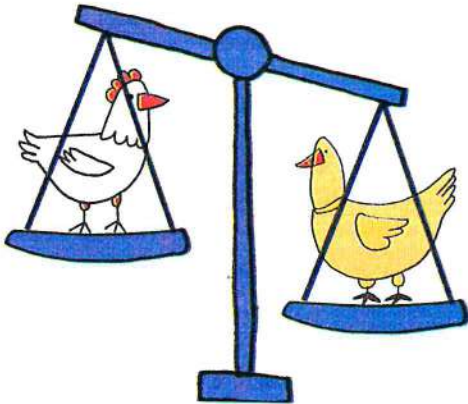
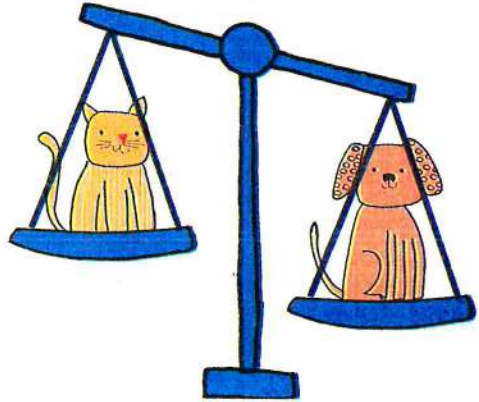
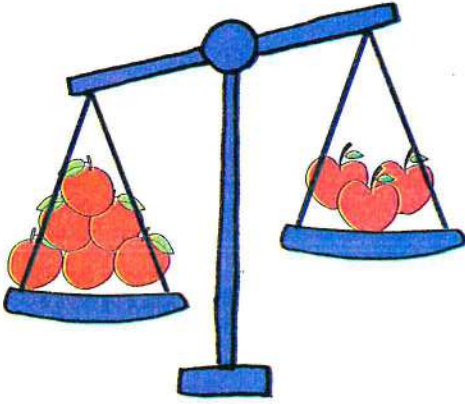
ز الجرام (جم)

الكيلوجرام (كجم)

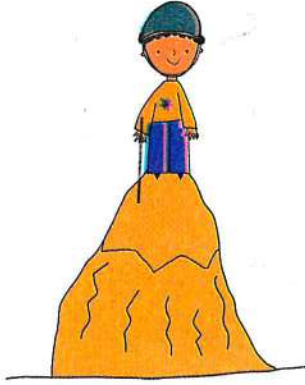
تدريب ٢: لَوِّنِ الْأَشْيَاءَ الْأَثْقَلَ وَزَنَّا بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ ، وَالْأَخْفَّ وَزَنَّا بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ :



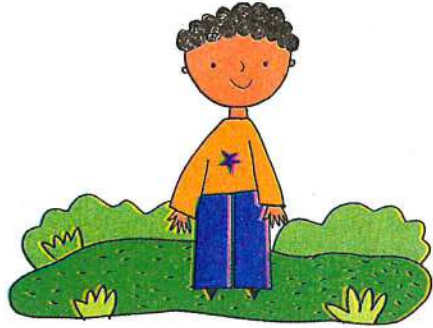
تدريب ٣: قَارِنْ بَيْنَ الْكُتْلِ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=):



تدريب ٤ : قَارِنْ بِاسْتِخْدَامِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :



كتلة الولد على الجبل .
وزن الولد على الجبل .



أ كتلة الولد على الأرض ☐
ب وزن الولد على الأرض ☐



كتلة البنت تحت الماء .
وزن البنت تحت الماء .



ج كتلة البنت على الأرض ☐
د وزن البنت على الأرض ☐

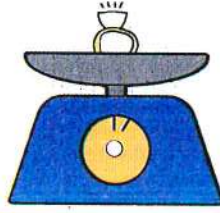


كتلة الولد على سطح القمر .
وزن الولد على سطح القمر .

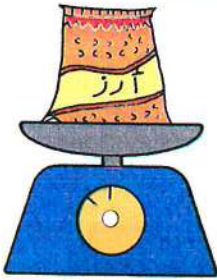


ه كتلة الولد على الأرض ☐
و وزن الولد على الأرض ☐

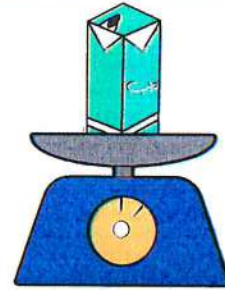
الدَّرْسَانِ ٤، ٣ مَزِيدٌ مِنَ التَّطَبُّقَاتِ عَلَى قِيَاسِ الكُتْلَةِ



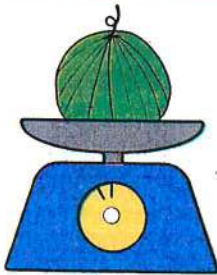
وزن الخاتم ١٤ جرامًا



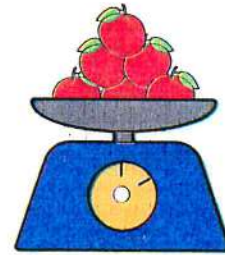
وزن كيس الأرز ٥ كيلوجرامات (٥ كجم)



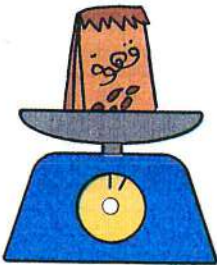
وزن علبة اللبن ١ كيلوجرام (١ كجم)



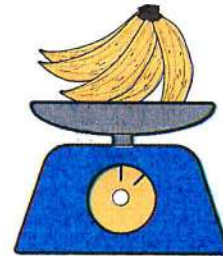
وزن البطيخة ٦ كيلوجرامات (٦ كجم)



وزن البرتقال ٢ كيلوجرام (٢ كجم)



وزن كيس البن ١/٤ كيلوجرام (١/٤ كجم)



وزن الموز ١/٢ كيلوجرام (١/٢ كجم)

تدريب ١: ارسم دائرة حول الوزن المناسب فيما يأتي :



٢ كيلو جرام ٥ كيلو جرامات



١ كيلو جرام $\frac{1}{4}$ كيلو جرام



١ كيلو جرام ٣ كيلو جرامات



١ كيلو جرام ١ جرام



٣ كيلو جرامات $\frac{1}{4}$ كيلو جرام



٤ كيلو جرامات $\frac{1}{4}$ كيلو جرام

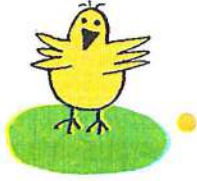


٤٠ كيلو جرامًا ١٥ كيلو جرامًا

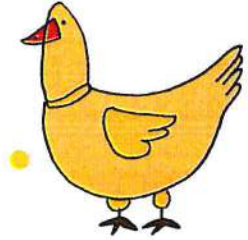


$\frac{1}{4}$ كيلو جرام ٢ كيلو جرام

تدريب ٢: صل كل شئ بالوزن المناسب:



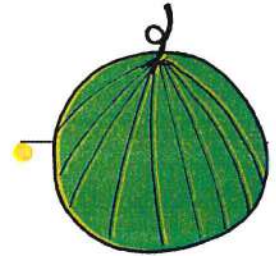
٥ كيلو جرامات



٤٥ كيلو جرامًا



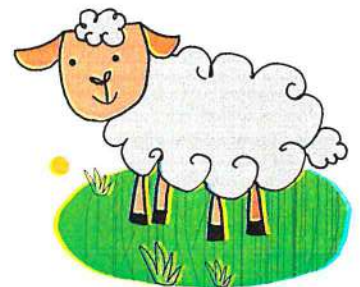
٣٥ كيلو جرامًا



$\frac{1}{4}$ كيلو جرام



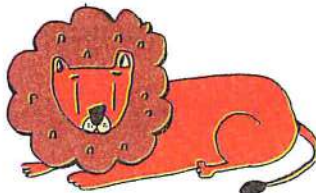
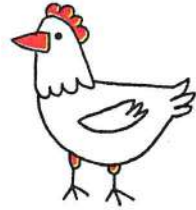
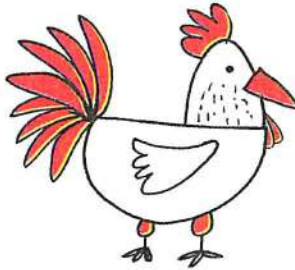
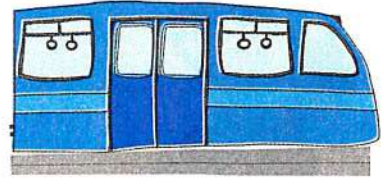
٤ كيلو جرامات



٢ كيلو جرام

تدريب ٣: رتّب الأشياء الآتية من الكُتلة الأصغر إلى الكُتلة الأكبر ، كما بالمثال :

مثال :



حلّ مسائل الجَمْعِ عَلَى الكُتْلِ

تعلم :



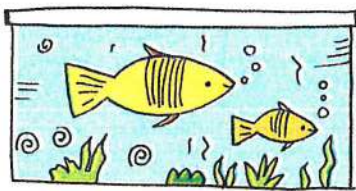
مثال : اشترى فاكهي ٢٥ كيلوجرامًا من البرتقال و ٢٠ كيلوجرامًا من اليوسفي ، كم كيلوجرامًا قام الفاكهي بشرائها من البرتقال واليوسفي ؟

وزن البرتقال واليوسفي = ٢٥ كيلوجرامًا + ٢٠ كيلوجرامًا = ٤٥ كيلوجرامًا .



تدريب ٤ : أَجِبْ عَنِ الْمَسَائِلِ الْكَلَامِيَّةِ الْآتِيَةِ :

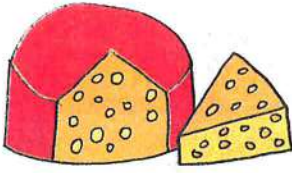
١ حصان يزن ١٢٠ كيلوجرامًا ، ووزن راكب الحصان ٥٦ كيلوجرامًا ، كم وزن الحصان وراكبه ؟



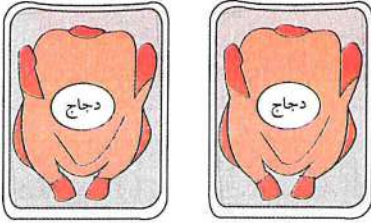
٢ هاني عنده حوض من السمك به سمكتان ، تزن الأولى ١٢٤ جرامًا ، وتزن الثانية ٥٣ جرامًا ، كم وزن السمكتين ؟



٣ في عيد ميلاد ليلي أحضر لها والدها سلسلة من الفضة تزن ٧٥ جرامًا ، وأحضرت لها والدتها خاتمًا من الفضة يزن ٢٤ جرامًا . كم وزن السلسلة والخاتم ؟



د ذهبت هويدا إلى السوبر ماركت واشترت قطعتين
من الجبن ، الأولى وزن ٣٥٠ جرامًا ، والثانية وزن
١٧٥ جرامًا ، كم وزن الجبن الذي اشترته ؟



ه ذهبت سمير إلى السوبر ماركت واشترى دجاجتين وزن
كل منهما ١٣٠٠ جرام . كم وزن الدجاجتين ؟



٩ يذهب شادي إلى المدرسة وهو يحمل حقيبة فوق
ظهره ، فإذا كان شادي وزن ٤٥ كيلو جرامًا ، والحقيبة
تزن ١٤ كيلو جرامًا . فكم وزن شادي والحقيبة معًا ؟



ج ذهبت ماري لزيارة والدتها وكانت تحمل معها ابنها ،
فإذا كان وزن ماري ٦٤ كيلو جرامًا ، ووزن ابنها
٨ كيلو جرامات ، فكم وزن ماري وابنها ؟

حلّ مسائل الجَمْع والطَّرْح على الكُتَل

تعلم :



مثال (١): أحضر والد أمل ٥ كيلو جرامات من المانجو ووضعها في كيسين ، فإذا وضع في الكيس الأول ٣ كيلو جرامات ، فكم كيلو جرامًا وضعه في الكيس الثاني ؟

عدد الكيلو جرامات بالكيس الثاني = ٥ كجم - ٣ كجم = ٢ كجم .



مثال (٢): ذهبت هبة إلى السوق واشترت ٤ كيلو جرامات من الجوافة ، و ٣ كيلو جرامات من العنب ووضعتهما في كيس واحد . كم وزن الجوافة والعنب معًا ؟

وزن الجوافة والعنب = ٤ كجم + ٣ كجم = ٧ كجم .



تدريب ٥: أجِبْ عَنِ الْمَسَائِلِ الْكَلَامِيَّةِ الْآتِيَةِ :

أ) أمام علا قطع من الحلوى تزن ٥٥ جرامًا ، أكلت منها قطعًا تزن ٤٥ جرامًا . ما كمية الحلوى المتبقية ؟

ب) اشترى حسن علبة حلوى تزن ١٠٠ جرام ، وأكل منها ٨٠ جرامًا . كم جرامًا تبقى بالعلبة ؟



ج مع وسيم كيسان من التمر ، الكيس الأول يزن ٤ كيلوجرامات ، والكيس الثاني يزن ٨ كيلوجرامات ، ومع ناصر كيسان من التمر ، يزن الكيس الأول ٦ كيلوجرامات ، ويزن الكيس الثاني ٧ كيلوجرامات . كم كيلوجرامًا من التمر مع وسيم وناصر ؟



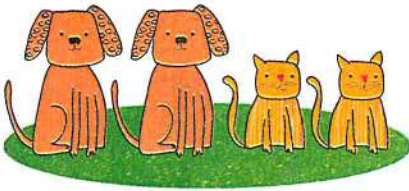
د اشترت أميمة قطعتين من الشيكولاتة ، القطعة الأولى تزن ٥٤ جرامًا ، والقطعة الثانية لها نفس الوزن . كم وزن الشيكولاتة التي اشترتها أميمة ؟



ه في حديقة نجوى شجرة يوسفى ، قامت بجمع اليوسفى ووضعته فى سلتين ، فإذا كان وزن اليوسفى بالسلة الأولى ٤ كيلوجرامات ، ووزنه بالثانية ٥ كيلوجرامات ، فكم كيلوجرامًا من اليوسفى قامت نجوى بجمعه ؟



٩ مع هالة كلبان ، يزن الأول ١٠ كيلوجرامات ، ويزن الثانى ٨ كيلوجرامات . ومع نادية قطتان ، تزن الأولى ٥ كيلوجرامات ، وتزن الثانية ٣ كيلوجرامات . كم وزن الكلاب والقطط التي عند هالة ونادية ؟



إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



١ لَاحِظِ التَّمَثِيلَ الْبَيَّانِيَّ بِالصُّورِ لِلْأَلْعَابِ الْمُفَضَّلَةِ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ التَّلَامِيذِ، وَأَكْمِلِ الْجَدُولَ:

اللعبة المفضلة	عدد التلاميذ
كرة القدم	
كرة السلة	
الكرة الطائرة	
تنس الطاولة	

المفتاح: يمثل ١٠ تلاميذ يمثل ٥ تلاميذ

٢ أَوَّلًا: أَكْمِلْ بِكُتَابَةِ الْعَدَدِ النَّاقِصِ:

٣٠ = ١٨ - = ٢٢ + ٣٥ ٧ = - ١٦

ثانيًا: إذا كانت كرتونة البيض تحتوي على ٣٠ بيضة، وإذا أخذت منها ١٧ بيضة، فما عدد البيض المتبقى بالكرتونة؟

عدد البيض المتبقى = - = بيضة



٣ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْوِزْنِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

• ٢٥٠ جم

• ١٤ كجم

• ١٤ جم

• ٧ كجم



٤ أَرَسِّمْ حَوْلَ الطُّولِ الْمُنَاسِبِ:



٤٠ سم أو ٤ م



٣ سم أو ٣ م



١٥ م أو ١٥ سم

الْوَقْتُ صَبَاحًا وَمَسَاءً

الدَّرْسَان ٦، ٥

تعلم : هُنَاكَ بَعْضُ الْحَقَائِقِ الْهَامَّةِ بِالنَّسْبَةِ لَكَ :



الذهاب إلى المدرسة
الساعة الثامنة صباحًا



تناول وجبة الإفطار
الساعة السابعة صباحًا

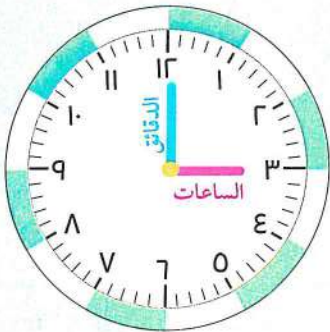


الاستيقاظ
الساعة السادسة صباحًا

- لِكَيْ نَتَعَرَّفَ عَلَى الْوَقْتِ ، يَجِبُ أَنْ نَتَعَرَّفَ عَلَى السَّاعَةِ .
- تُوجَدُ سَاعَتَانِ مُخْتَلِفَتَانِ فِي النَّوعِ ، وَلَكِنَّهُمَا تُخْبِرَانِنَا بِالْوَقْتِ :

٢ السَّاعَةُ ذَاتُ الْعَقَارِبِ

بِهَا عَقْرَبَانِ ، الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ
يُشِيرُ إِلَى **السَّاعَاتِ** ، وَالْعَقْرَبُ
الطَّوِيلُ يُشِيرُ إِلَى **الدَّقَائِقِ** .



١ السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ

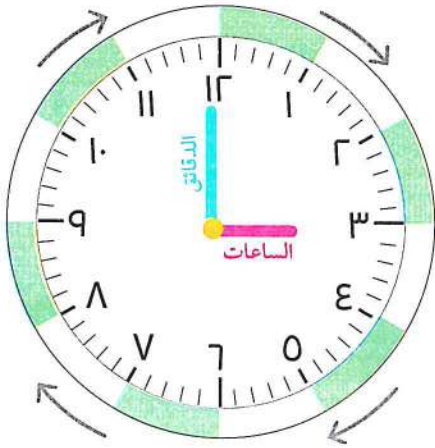
تُوضِّحُ الْوَقْتُ بِاسْتِخْدَامِ الْأَرْقَامِ ،
هُنَاكَ نَقْطَتَانِ ② فِي مُنْتَصَفِ وَجْهِ
السَّاعَةِ ، تُخْبِرُنَا الْأَرْقَامُ الْمَوْجُودَةُ عَلَى
يَسَارِ النُّقْطَتَيْنِ **بِالسَّاعَاتِ** ، وَالْمَوْجُودَةُ
عَلَى يَمِينِ النُّقْطَتَيْنِ **بِالدَّقَائِقِ** .



• فِي هَذِهِ السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ :

- نَجِدُ أَنَّهَا يَسَارَ النُّقْطَتَيْنِ تُعْطَى الرَّقْمَ ٤ ، وَيَمِينِ النُّقْطَتَيْنِ تُعْطَى الرَّقْمَ ٥ .
- أَيْ أَنَّ هَذِهِ السَّاعَةَ الرَّقْمِيَّةُ تُوضِّحُ أَنَّ السَّاعَةَ : **الرَّابِعَةُ وَ ٥ دَقَائِقَ** .

• فِي السَّاعَةِ ذَاتِ الْعَقَارِبِ :



- يَدُورُ عَقْرَبُ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبُ الدَّقَائِقِ حَوْلَ السَّاعَةِ مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ ، وَيُشِيرَانِ إِلَى عَدَدَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ، يُخْبِرُنَا هَذَانِ الْعَدَدَانِ بِالْوَقْتِ .
- عَلَى السَّاعَةِ تُوجَدُ الْأَرْقَامُ ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ حَتَّى تَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ ١٢

• الْيَوْمُ ٢٤ سَاعَةً :

- * يُوجَدُ ٢٤ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ .
- * يُقَسَّمُ الْيَوْمُ الْوَاحِدُ إِلَى جُزْأَيْنِ كُلُّ مِنْهُمَا ١٢ سَاعَةً .

* لَهُذَيْنِ الْجُزْأَيْنِ اسْمَانِ مُخْتَلِفَانِ هُمَا :

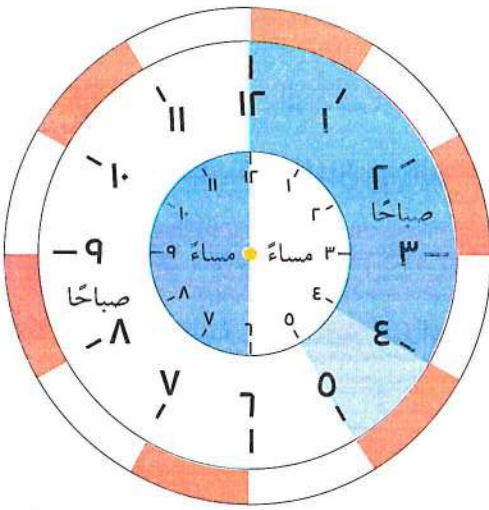
الصَّبَاحُ وَالْمَسَاءُ :

• نِصْفُ الْيَوْمِ الْأَوَّلُ هُوَ الصَّبَاحُ :

- * يَبْدَأُ مِنَ السَّاعَةِ ١٢ فِي مُتَنَصِفِ اللَّيْلِ إِلَى السَّاعَةِ ١٢ ظَهْرًا .

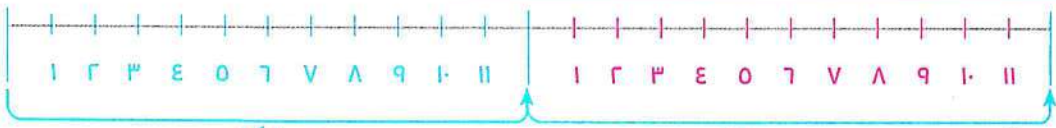
• نِصْفُ الْيَوْمِ الثَّانِي هُوَ الْمَسَاءُ :

- * يَبْدَأُ مِنَ السَّاعَةِ ١٢ ظَهْرًا حَتَّى السَّاعَةِ ١٢ فِي مُتَنَصِفِ اللَّيْلِ .



٢٤ ساعة

$$١٢ \text{ ساعة صباحًا} + ١٢ \text{ ساعة مساءً} = ١ \text{ يوم}$$



صباحًا



مساءً



عندما نجمع ١٢ ساعة في الصباح إلى ١٢ ساعة في المساء نحصل على اليوم الذي عدد ساعاته ٢٤ ساعة .

تدريب ١: اكْمِلْ بِكَلِمَةٍ صَبَاحًا أَوْ مَسَاءً :

ب الساعة ٢ بعد الظهر

أ الساعة ٦ عصرًا

د الساعة ١١ ليلاً

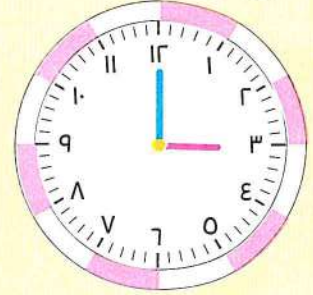
ج الساعة ٥ فجرًا

و الساعة ٣ قبل الفجر

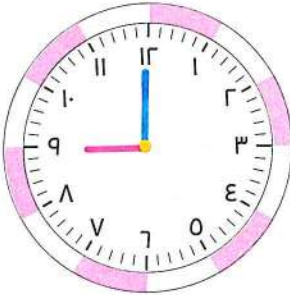
هـ الساعة ١ ليلاً

تدريب ٢: اكْتُبِ الْوَقْتَ كَالْمِثَالِ :

مثال :



الساعة : ٣



الساعة :



الساعة :



الساعة :



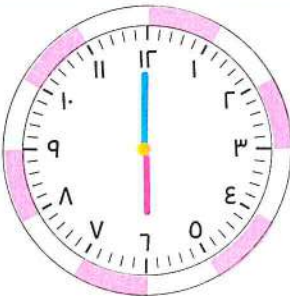
الساعة :



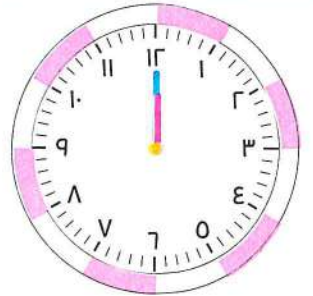
الساعة :



الساعة :

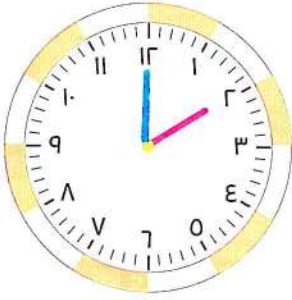


الساعة :



الساعة :

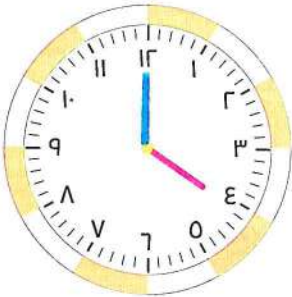
تدريب ٣: صل السَّاعة بِالوَقْتِ الْمُنَاسِبِ :



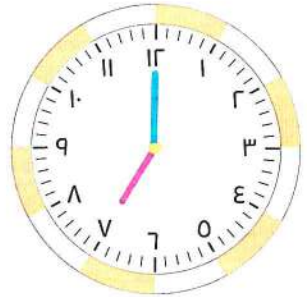
٧:٠٠



٤:٠٠



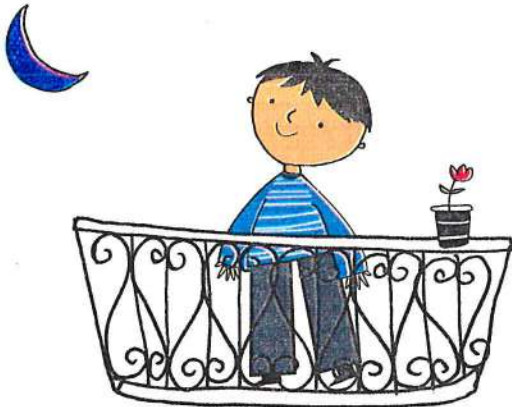
١١:٠٠



٢:٠٠

تدريب ٤: ارسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَالْمِثَالِ :

مثال :



٨ صباحًا ٨ مساءً



١١ صباحًا ١١ مساءً

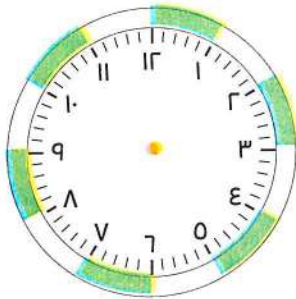


٧ صباحًا ٧ مساءً



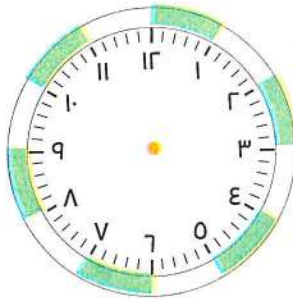
١٠ صباحًا ١٠ مساءً

تدريب ٥: ارسم عقرب الدقائق والساعات لكل ساعة من الساعات التالية :



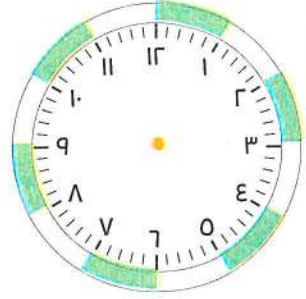
ج

أذهب إلى المدرسة
الساعة ٨ : ٠٠ صباحًا



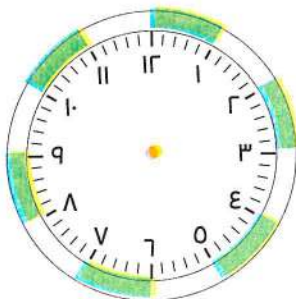
ب

أتناول وجبة الإفطار
الساعة ٧ : ٠٠ صباحًا



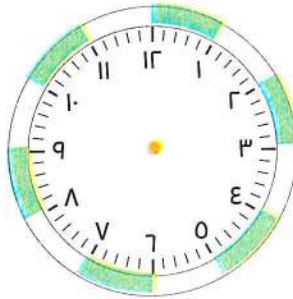
أ

أستيقظ مبكرًا الساعة
٦ : ٠٠ صباحًا



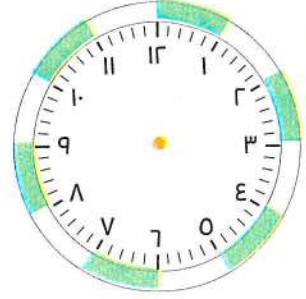
و

أستذكر دروسي الساعة
٥ : ٠٠ مساءً



هـ

أتناول وجبة الغداء
الساعة ٣ : ٠٠ ظهرًا



د

أنصرف من المدرسة
الساعة ١ : ٠٠ ظهرًا

تدريب ٦: اكتب الوقت صباحاً أو مساءً ، وارسم عقربَي الدقائق والساعات :



أتناول وجبة العشاء

الساعة ٨ : ٠٠



أستذكر دروسي

الساعة ٦ : ٠٠



أركب دراجتي

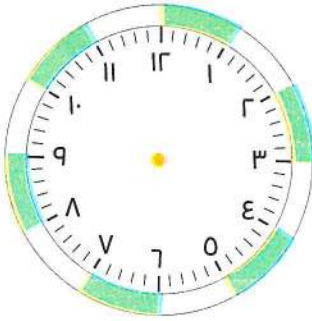
الساعة ٤ : ٠٠



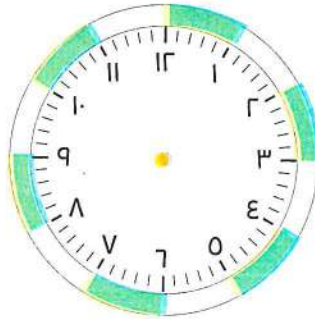
أنام الساعة

١٠ : ٠٠

تدريب ٧: أرسم عقربَي الساعات وعقربَ الدقائق ، كما بالمثال :



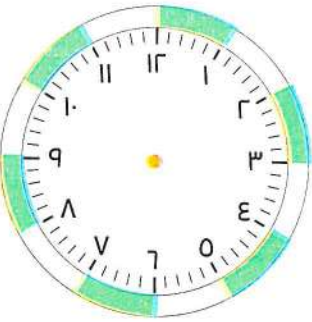
الساعة ٩ :



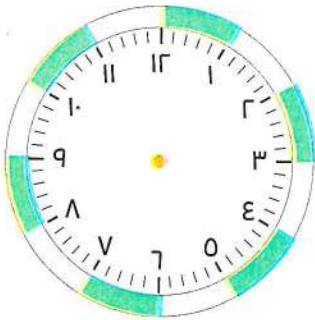
الساعة ٣ :



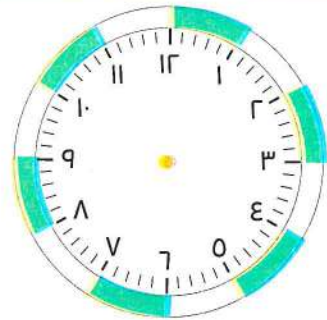
الساعة ٥ :



الساعة ٨ :

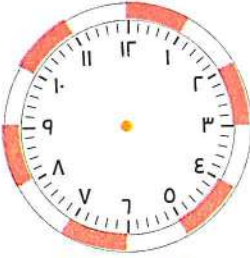


الساعة ٤ :



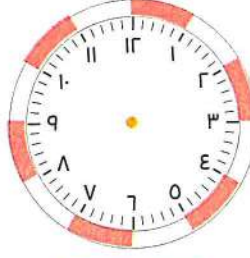
الساعة ٢ :

تدريب ٨: ارسم عقرب الساعات وعقرب الدقائق، واكتب الوقت على الساعة الرقمية :



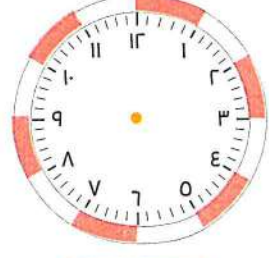
:

الساعة : الساعة



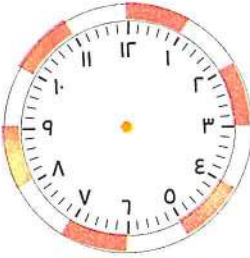
:

الساعة : الحادية عشرة



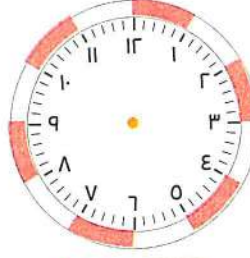
:

الساعة : الساعة



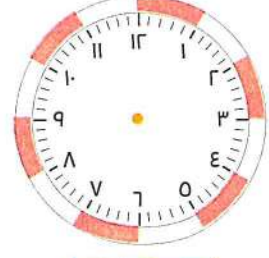
:

الساعة : العاشرة



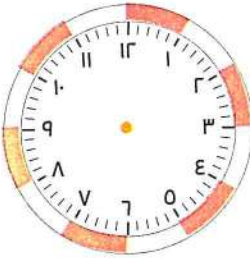
:

الساعة : الثامنة



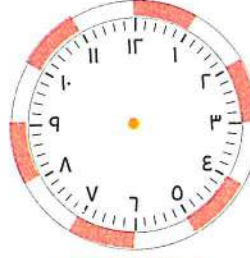
:

الساعة : الثالثة



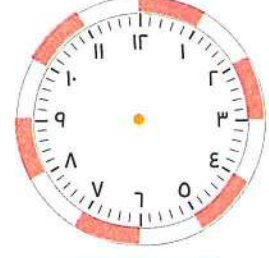
:

الساعة : الخامسة



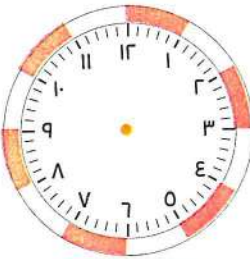
:

الساعة : السادسة



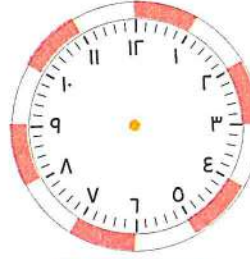
:

الساعة : الواحدة



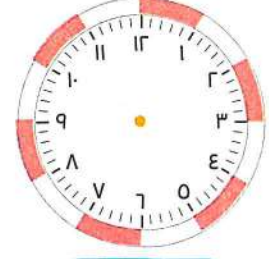
:

الساعة : الثانية



:

الساعة : الثانية عشرة



:

الساعة : الرابعة

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



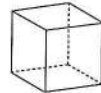
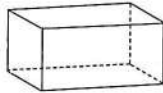
١ صَلِّ بَيْنَ الْأَعْدَادِ الْمُتَسَاوِيَةِ :

$100 + 30 + 5$	خمسمائة وثلاثة عشر	٣١٥
$300 + 10 + 5$	مائة وخمسة وثلاثون	٥١٣
$500 + 10 + 3$	ثلاثمائة وخمسة عشر	١٣٥

٢ أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

- أ (٤٠ أ أ مئاة أ عشرات أ ٤) قيمة الرقم ٤ في العدد ٨٤٢ هي _____
- ب اليوم = _____ ساعة .
- ج المتر = _____ سنتيمتر .
- د العقرب الطويل في الساعة يشير إلى _____ (اليوم أ الشهر أ الدقائق أ الساعات)

٣ صَلِّ كُلَّ شَكْلٍ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ بِاسْمِهِ :



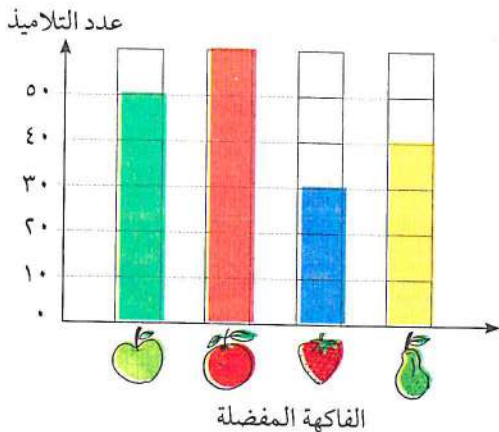
متوازي مستطيلات

مكعب

مربع

مستطيل

٤ مِنَ التَّمْثِيلِ الْبَيَانِيِّ التَّالِيِ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

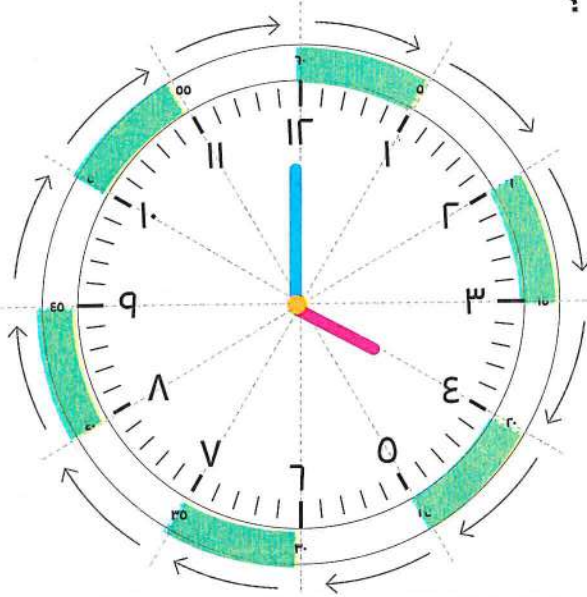


- أ عدد التلاميذ الذين يفضلون التفاح =
- ب عدد التلاميذ الذين يفضلون البرتقال =
- ج عدد التلاميذ الذين يفضلون الفراولة =
- د عدد التلاميذ الذين يفضلون الكمثرى =

الْوَقْتُ بِنِصْفِ السَّاعَةِ

الدَّرْسُ ٧

• عَقَرَبُ الدَّقَائِقِ يُشِيرُ إِلَى ١٢ ، مَا الْوَقْتُ الْآنَ ؟



٤ : ٠٠

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ

• عَقَرَبُ السَّاعَاتِ

يُشِيرُ إِلَى ٤

• وَعَقَرَبُ الدَّقَائِقِ

يُشِيرُ إِلَى ١٢

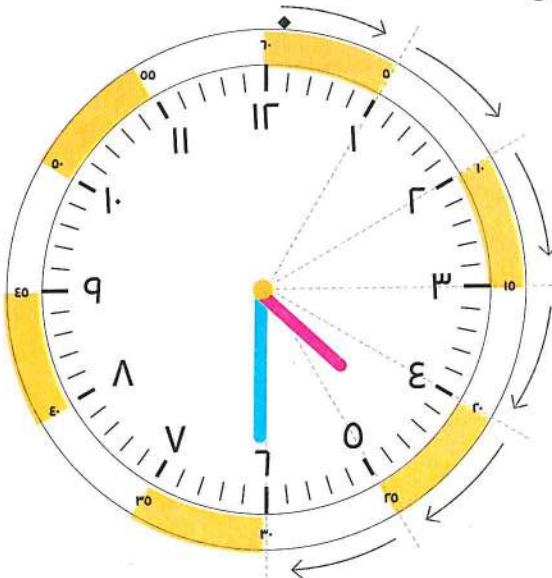


نِصْفُ السَّاعَةِ = ٣٠ دَقِيقَةً

السَّاعَةُ = ٦٠ دَقِيقَةً

الْيَوْمُ = ٢٤ سَاعَةً

• عَقَرَبُ الدَّقَائِقِ لَا يُشِيرُ إِلَى ١٢ ، مَا الْوَقْتُ الْآنَ ؟



٤ : ٣٠

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ

• أَنَا أَرَى عَقَرَبَ

السَّاعَاتِ بَيْنَ ٤ وَ ٥

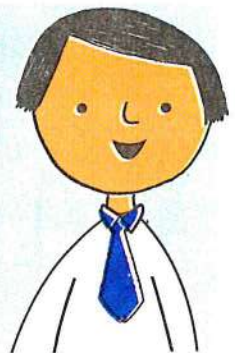


• عَقَرَبُ الدَّقَائِقِ يُشِيرُ

إِلَى ٦

• إِذْنُ : السَّاعَةُ

٤ وَالنِّصْفُ



تدريب ١: اكتب الوقت :



..... :



..... :



..... :



..... :



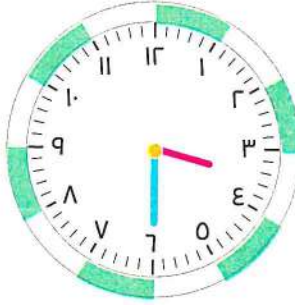
..... :



..... :



..... :



..... :



..... :



..... :



..... :



..... :

تدريب ٢: صل بين الأوقات المتساوية :

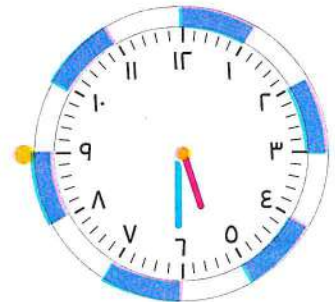
٣ : ٣٠

الحادية عشرة والنصف



١١ : ٣٠

الثالثة والنصف



٥ : ٣٠

التاسعة والنصف



٩ : ٣٠

الخامسة والنصف



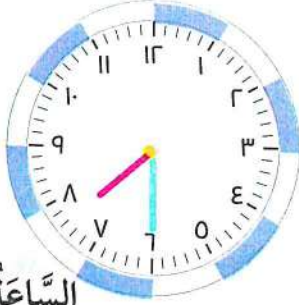
تطبيقات على الوقت

الدرس ٨

تعلم :

- عندما يُشير عقرب الدقائق إلى ٦
- ويقع عقرب الساعات بين ٧ و ٨
- إذن الساعة السابعة والنصف .

٧ : ٣٠



الساعة السابعة والنصف

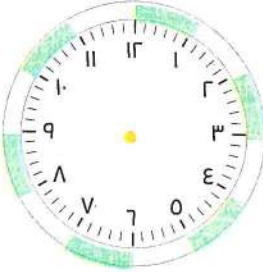
- عندما يُشير عقرب الدقائق إلى ١٢
- ويُشير عقرب الساعات إلى ٧ تمامًا .
- إذن الساعة السابعة .

٧ : ٠٠

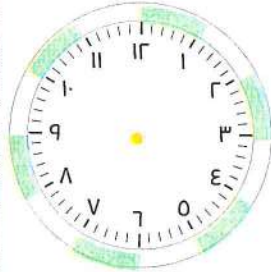


الساعة السابعة

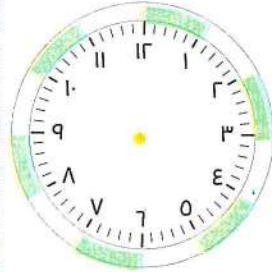
تدريب ١ : ارسم عقرب الساعات وعقرب الدقائق :



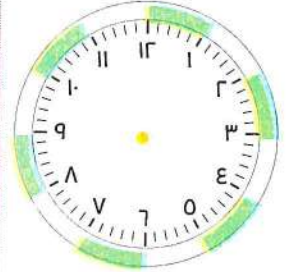
٤ : ٠٠



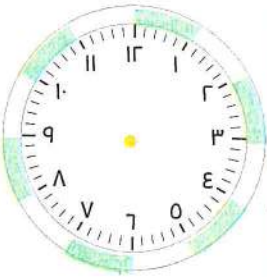
٨ : ٣٠



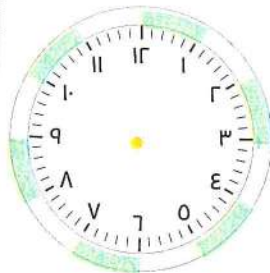
٢ : ٣٠



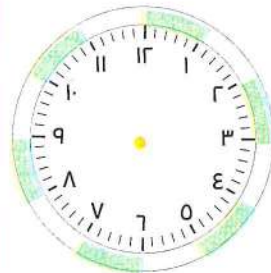
٥ : ٣٠



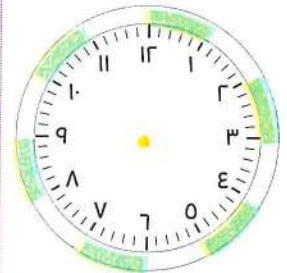
٣ : ٣٠



١٢ : ٠٠



١٠ : ٣٠

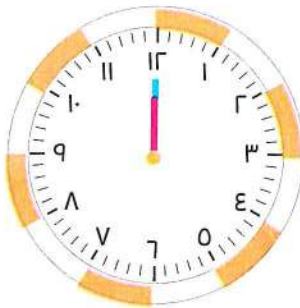


٦ : ٠٠

تدريب ٢: اكتب الوقت :



..... :



..... :



..... :



..... :



..... :

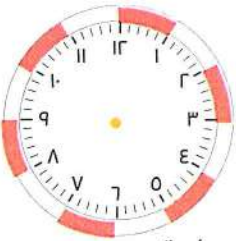


..... :

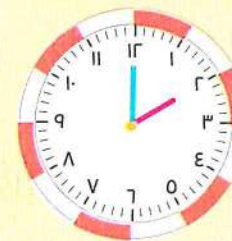
تدريب ٣: كم تكون الساعة بعد مرور الوقت المحدد ، كما بالمثال ؟

(ترسم عقارب الساعة)

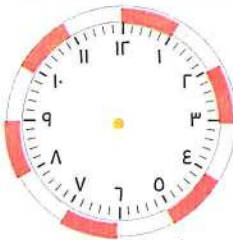
مثال :



بعد نصف ساعة



بعد ٣ ساعات



بعد ساعة ونصف



بعد ساعتين



إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ عَلَى مَا سَبَقْتَ دِرَاسَتَهُ



١ أكتبِ الْوَقْتَ أَتْسْفَلَ كُلِّ سَاعَةٍ :



د



ج



ب



أ

الساعة : :

الساعة : :

الساعة : :

الساعة : :

٢ اشترت هويدا كيس برتقال كتلته ٤ كيلوجرامات ، و كيس عنب كتلته ٥ كيلوجرامات

كم كيلوجراماً اشترت هويدا من البرتقال والعنب ؟

عدد الكيلوجرامات التي اشترتها هويدا = + = كيلوجرامات .

٣ أولاً : اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

ب تقاس كتلة الذهب بوحدة

أ قيمة الرقم ٦ في العدد ٦٤٨ هي

د الساعة = دقيقة

ج اليوم = ساعة

ثانياً : اكْمِلْ بِكِتَابَةِ الْعَدَدِ النَّاقِصِ :

٤١ = ٤٨ - ج

٥٦ = + ٣٢ ب

١٥ = - ٦٤ أ

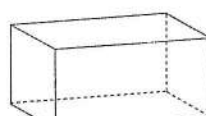
٤ أولاً : لَوِّنِ الْأَشْكَالَ ثَلَاثِيَّةَ الْأُضْعَادِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ وَثُنَائِيَّةَ الْأُضْعَادِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ :



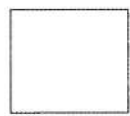
د



ج

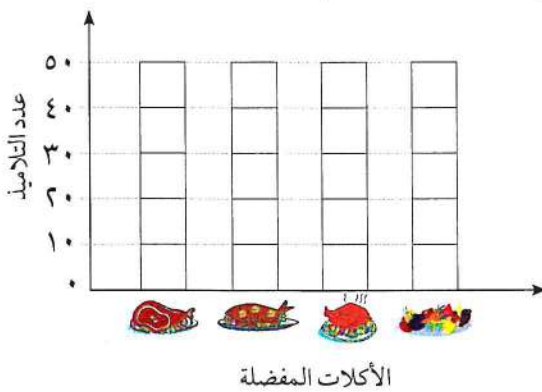


ب



أ

ثانياً : مِنَ التَّمْثِيلِ الْبَيَانِيِّ الْمَصَوِّرِ الْآتِي لَوِّنِ التَّمْثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْأَعْمِدَةِ :

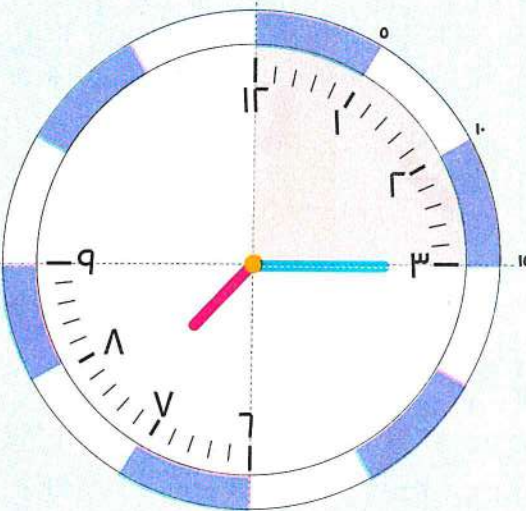


الأكلات المفضلة	
لحوم	40
أسماك	30
طيور	20
خضراوات	10

المفتاح : = ١٠ تلاميذ

الوقت بالدقائق

الدرس ٩



٧:١٥

• عَقَرُ السَّاعَاتِ بَيْنَ ٨ ٦ ٧

• عَقَرُ الدَّقَائِقِ عَلَى ٣

• إِذْنِ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالرَّبْعِ .

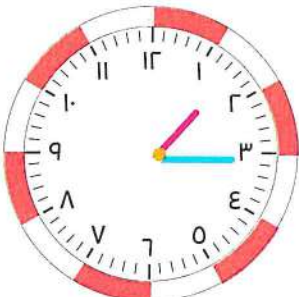


رُبْعُ السَّاعَةِ = ١٥ دَقِيقَةً .

تدريب ١ : اكتب الوقت ، كما بالمثل :



..... :

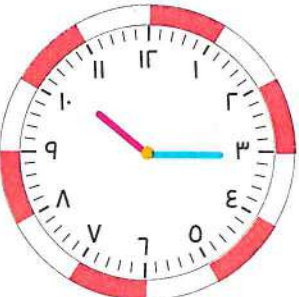


..... :

مثال :



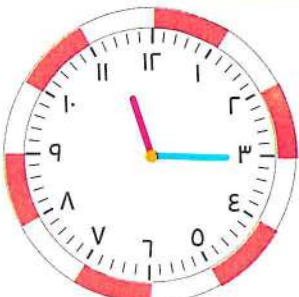
٥ : ١٥



..... :



..... :



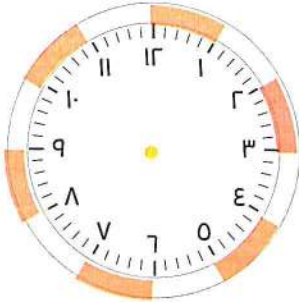
..... :

تدريب ٢: ارسم العقارب لتدلّ على الوقت الصحيح ، كما بالمثل :

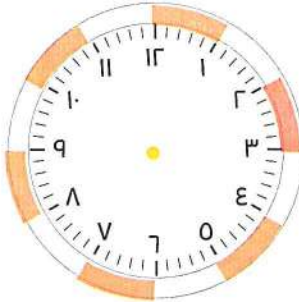
مثال :



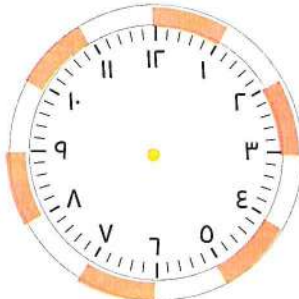
٤ : ١٥



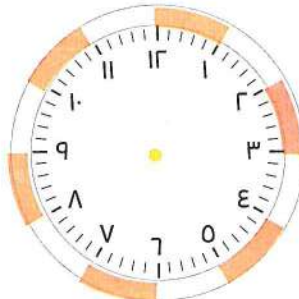
١٠ : ١٥



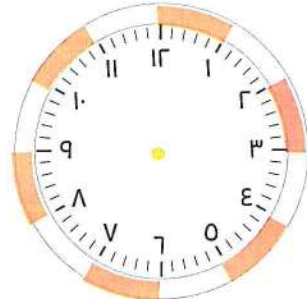
٢ : ١٥



١٢ : ١٥



٨ : ١٥



٦ : ١٥

تعليم : تم تقسيم الساعة إلى أربعة أقسام متساوية :

الرُّبْعُ الأوَّلُ

• يبدأ من الساعة ١٢ إلى ٣ (القفز بمقدار ٥) .

• في الساعة التي أمامك :

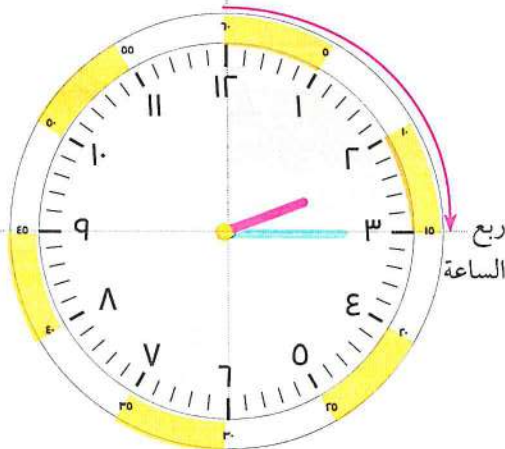
تُلاحظ أن عقرب الساعات تجاوز ٢ قليلاً

وعقرب الدقائق على ٣ ، وأمام الرقم ٣

العدد ١٥ ، وهذا يعني أن عقرب الدقائق

استغرق ١٥ دقيقة للوصول إلى العدد ٣

• وتكون الساعة هي ٢ والرُّبْع أو ٢ : ١٥



نصف الساعة



الرَّبِيعُ الثَّانِي

- وتكونُ السَّاعَةُ هي ٢ والنَّصْفُ أو ٣:٣٠



- وتكونُ السَّاعَةُ ٢ و ٤٥ دَقِيقَةً أو ٢ : ٤٥



- وتكونُ السَّاعَةُ ٣ أو ٣:٠٠

إرشادات وليّ الأمر: على ولي الأمر أن يوضح للتلميذ أن الساعة ٤٥ : ٢ يمكن أن تقرأ ٣ إلا ربعاً .

تدريب ٣ : اكتب الوقت :



..... :



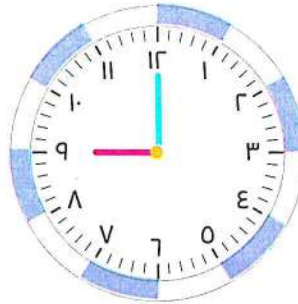
..... :



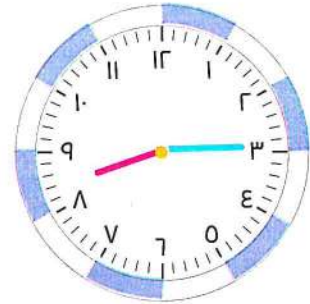
..... :



..... :



..... :



..... :

تدريب ٤ : ارسم عقرب الدقائق :



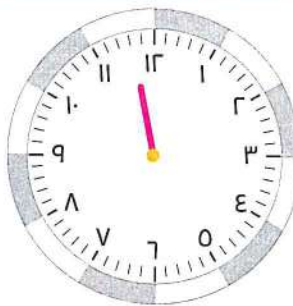
٣ : ٤٥



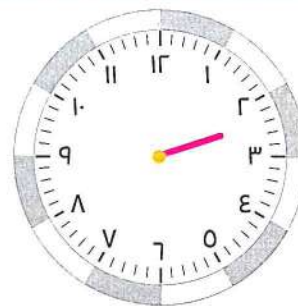
٧ : ١٥



٥ : ٤٥



١١ : ٤٥



٢ : ١٥



٦ : ٤٥

مَزِيدٌ مِنَ التَّطْبِيقَاتِ عَلَى الْوَقْتِ

الدَّرْسُ ١٠

تعلم :

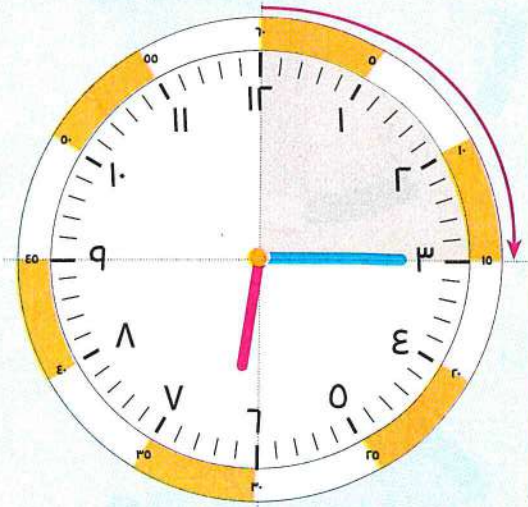
• إِذَا تَحَرَّكَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ رُبْعَ سَاعَةٍ :

عَقْرَبُ السَّاعَاتِ يُشِيرُ إِلَى ٦

بَيْنَمَا يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى ٣

٦ : ١٥

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالرُّبْعُ



• إِذَا تَحَرَّكَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ ثَلَاثَةَ أَرْبَاعِ السَّاعَةِ :

عَقْرَبُ السَّاعَاتِ يَقَعُ بَيْنَ ٦ ، ٧ وَقَرِيبًا مِنْ ٧

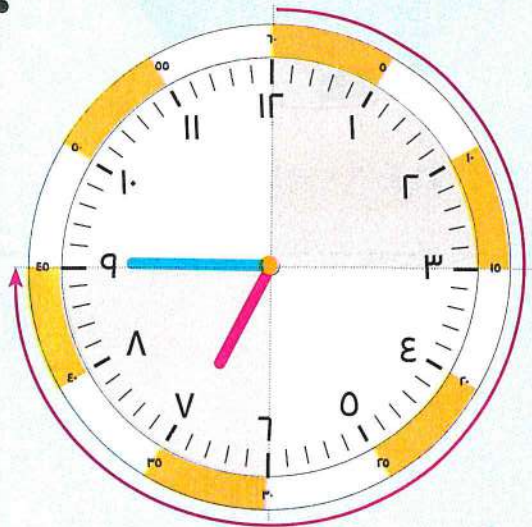
بَيْنَمَا يُشِيرُ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ إِلَى ٩

٦ : ٤٥

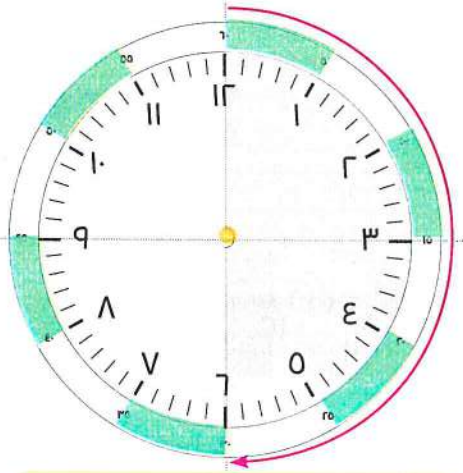
السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَ٤٥ دَقِيقَةً

أَوْ

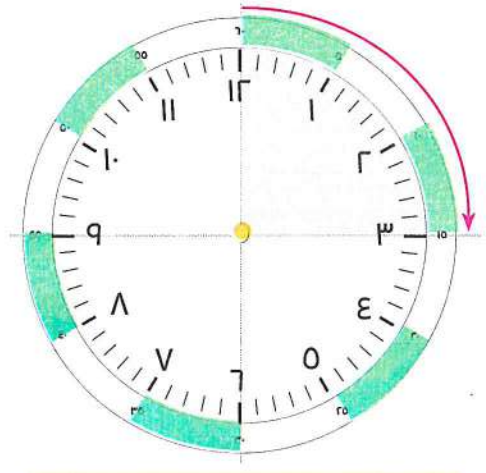
السَّابِعَةُ إِلَّا رُبْعًا



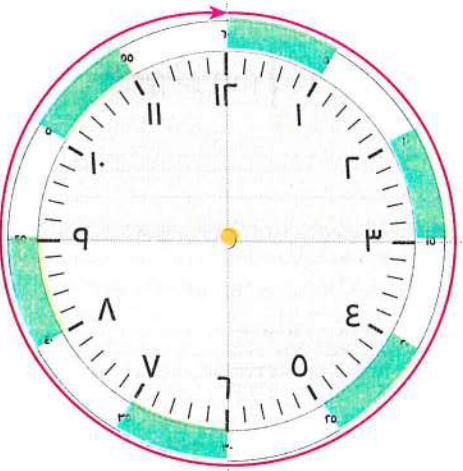
تذكر أن :



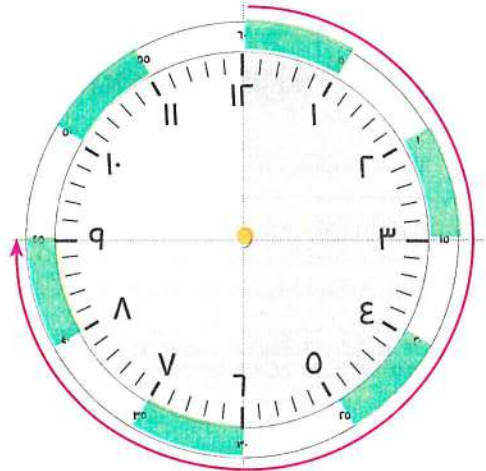
نصف الساعة = ٣٠ دقيقة



ربع الساعة = ١٥ دقيقة



١ ساعة = ٦٠ دقيقة

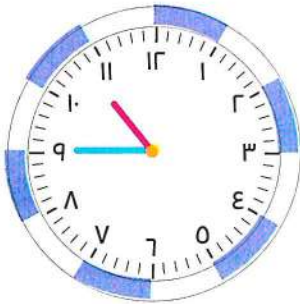


ثلاثة أرباع الساعة = ٤٥ دقيقة

تدريب ١ : استخدام الرَّمزِ الْمُنَاسِبِ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

- | | |
|------------------|--------------|
| ١٥ دقيقة . | أ نصف الساعة |
| ٤٥ دقيقة . | ب ١ ساعة |
| ساعة إلا ربعاً . | ج ٤٥ دقيقة |
| ٤٥ دقيقة . | د نصف الساعة |

تدريب ٢: اختر الإجابة الصحيحة :



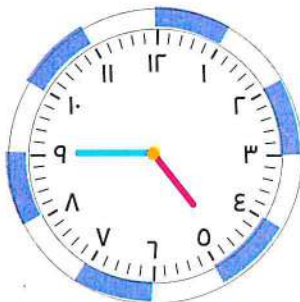
١١ إلاربعا ١١ ورع



٧ إلاربعا ٧ ورع



١ إلاربعا ٢ إلاربعا



٥ إلاربعا ٥ ورع



٨ ورع ٨ إلاربعا



٢ إلاربعا ٢ ورع

تدريب ٣: ارسم عَقْرَبَ الدَّقَائِق :



٣ ورع



١١ ورع



٤ إلاربعا



٦ ورع



١ إلاربعا



٩ ورع

تدريب ٤: صل الأوقات المتساوية :

٦ وربع



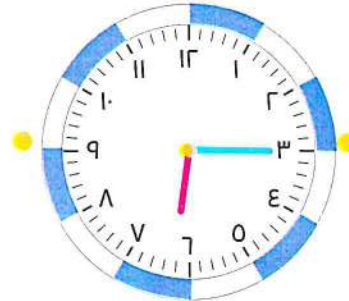
٤ : ٤٥

٥ إلا ربعًا



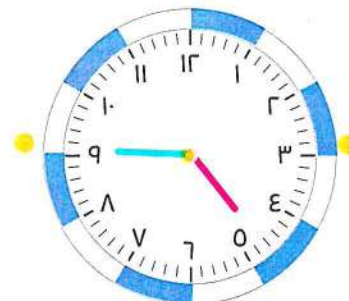
٦ : ١٥

٧ وربع



٨ : ٤٥

٩ إلا ربعًا



٧ : ١٥

تَقْيِيمٌ عَلَى الْفَصْلِ السَّادِسِ



١ ارسُم دائرةً حول وَحْدَةِ الْقِيَاسِ الْمُنَاسِبَةِ لِكُتْلَةِ كُلِّ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ :



جرام كيلوجرام



جرام كيلوجرام



جرام كيلوجرام

٢ اكْتُبِ الْوَقْتَ :



الساعة : ____



الساعة : ____



الساعة : ____



الساعة : ____

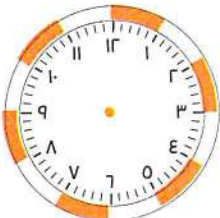


الساعة : ____

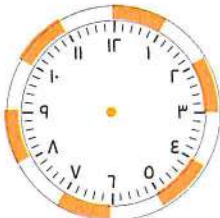


الساعة : ____

٣ ارسُم عَقْرَبِ السَّاعَاتِ وَعَقْرَبِ الدَّقَائِقِ ، وَاكْتُبِ الْوَقْتَ عَلَى السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ :



الساعة : الثامنة والنصف



الساعة : العاشرة والرّبع



الساعة : السابعة

٤ اكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| ١ اليـوم = ساعة . | ب نصف اليوم = ساعة . |
| ج ربع الساعة = دقيقة . | د نصف الساعة = دقيقة . |
| هـ الكيلو جرام = جرام . | و ساعة إلا ربعًا = دقيقة . |

٥ أولًا : رتِّبِ الأوزانَ التَّالِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعِدِيًّا (مِنْ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ) :

٣ كيلو جرامات ، ٣٠٠٦ جرام ، ١٠٠٠٦ جرام ، ٣٠٦ كيلو جرامًا

الترتيب التصاعدي : _____ ٦ _____ ٦ _____ ٦

ثانيًا : ضِعِ الرَّمْزَ الْمُنَاسِبَ (<) أَوْ (>) أَوْ (=) :

- | | |
|---|---|
| ١ ٥٠٠٠ جرام ☐ ٥ كيلو جرامات . | ب ٤٥ دقيقة ☐ ساعة إلا ربعًا . |
| ج ١ ساعة ☐ ٤٥ دقيقة . | د ربع الساعة ☐ ١٥ دقيقة . |

٦ أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

١ مع ليلي علبتان من الشيكولاتة ، وزن الأولى ٥٤٠ جرامًا ، ووزن الثانية ٣٥٠ جرامًا ، وضعتهما معًا في حقيبة . ما كتلة العلبتين معًا ؟

كتلة العلبتين معًا = _____ + _____ = _____ جرامًا .

ب لدى شادي دراجة وزن ٢٤ كيلو جرامًا ، ومع رامز دراجة وزن ٣٥ كيلو جرامًا ، يريد والدهما حملهما معًا . ما مجموع كتلة الدراجتين ؟

مجموع كتلة الدراجتين = _____ + _____ = _____ كيلو جرامًا .

ج مع سحر علبة من البسكويت وزن ٩٦ جرامًا ، أكلت منها ٢٤ جرامًا .

كم جرامًا تبقى في العلبة ؟

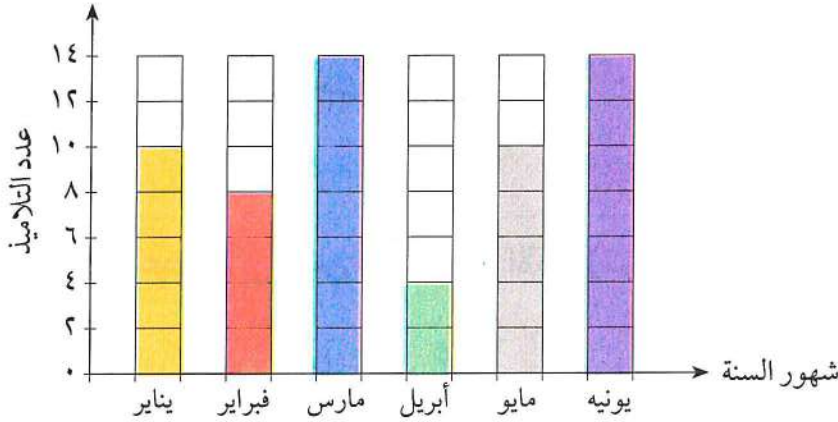
عدد الجرامات المتبقية = _____ - _____ = _____ جرامًا .

تقييمات شاملة على منهج الفصل الدراسي الأول



التقييم الأول

١ التمثيل البياني التالي يبين عدد أعياد ميلاد التلاميذ في الشهور الموضحة :



من التمثيل البياني السابق ، أكمل ما يأتي :

- أ عدد التلاميذ الذين يحتفلون بأعياد ميلادهم في شهر فبراير
- ب عدد التلاميذ الذين يحتفلون بأعياد ميلادهم في شهر مايو
- ج تساوت أعداد أعياد ميلاد التلاميذ في شهرى ،
- د الشهر الذى به أقل عدد من أعياد الميلاد هو

٢ أولاً : أكمل ما يأتي

- أ ٤ مئات = عشرة = آحاد .
- ب ٣٦٥ = آحاد و عشرات و مئات .
- ج القيمة المكانية للرقم ٨ فى العدد : ٤٨٢ هى
- د قيمة الرقم ٩ فى العدد : ٩٣٧ هى

ثانياً : ضع الرمز المناسب (<) أو (>) أو (=) :

- | | | |
|-------------|---------------------|-------------|
| ٣٠٥ ○ ٣١٥ ج | ٩٩ ○ ١٠٨ ب | ٩٧ ○ ٩٤ ا |
| ٢١٦ ○ ٦١٢ د | ٢ - ١٠٢ ○ ١ + ٩٩ هـ | ٦٦٠ ○ ٦٠٦ ز |

٣ أجب عما يلي :

أ مع سلوى ١٠ جنيهات ، وأخذت من والدها ١٥ جنيهًا . كم جنيهًا صار مع سلوى ؟

ما مع سلوى = + = جنيهًا .

ب اشترى سمير أدوات مكتبية بمبلغ ٤٥ جنيهًا ، أعطى البائع مبلغ ٢٥ جنيهًا ، وطلب من

والده أن يدفع باقى المبلغ . كم جنيهًا دفعه والده ؟

ما دفعه والده = - = جنيهًا .

٤ أولًا : رتب كروت الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر (ترتيبًا تصاعديًا) :

٦٨ ٥١٢ ١٢٥ ٩٩ ٢١٥

الترتيب التصاعدي : ٦ ٦ ٦ ٦

ثانيًا : أكمل ما يأتى :

عشرات	آحاد
٥	٧
٣	٨
.....	

+

=

عشرات	آحاد
٩	٤
٧	٢
.....	

-

=

عشرات	آحاد
٥	٣
٢	٤
.....	

+

=

..... = ٣٤ + ٦٥

٥ اكتب الوقت :



الساعة : :



الساعة : :



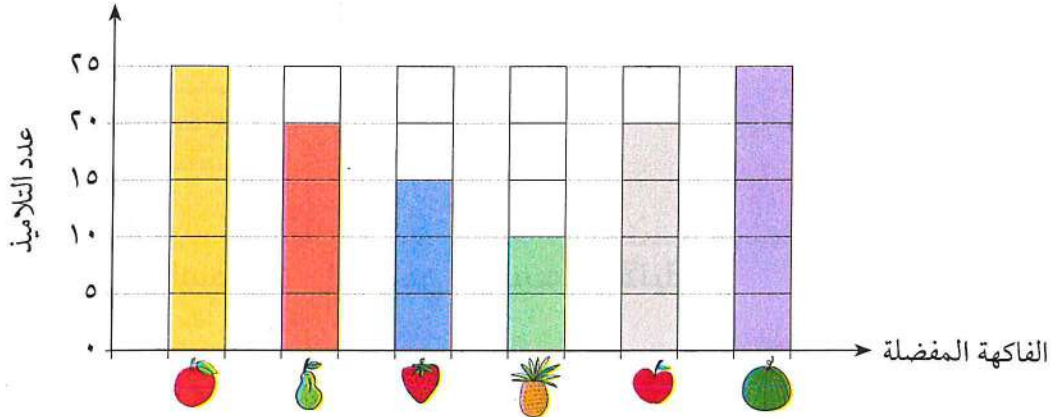
الساعة : :



الساعة : :

التقييم الثاني

١ التمثيل البياني التالي يبين الفاكهة المفضلة لمجموعة من التلاميذ :



من الرسم السابق أكمل الجدول الآتي :

الفاكهة المفضلة	برتقال	كمثرى	فراولة	أناناس	تفاح	بطيخ
عدد التلاميذ						

٢ أولاً : أجب عما يلي :

أ مع سناء ٢٥ ثمرة تين ، تناولت ١٠ ثمرات ، كم ثمرة تبقت معها ؟

عدد الثمار المتبقية = - = ثمرة .

ب عند شادى حوضان لأسماك الزينة ، الأول به ١٢ سمكة ، والثاني به ١٧ سمكة .

ما مجموع الأسماك بالحوضين ؟

مجموع الأسماك = + = سمكة .

ثانياً : رتب الكروت الآتية ترتيباً تنازلياً :

٣١٨ ٢٨١ ٧٥ ٢١٨ ١٨٢

الترتيب التنازلي : ٦ ٦ ٦ ٦

٣ صل الأعداد المتساوية :

ثمانمئة وأربعة وسبعون

٤٧٨

$$٦٠٠ + ٢٠ + ٥$$

٥٢٦

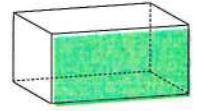
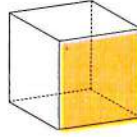
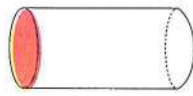
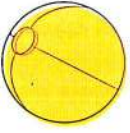
خمسائة وستة وعشرون

٨٧٤

$$٨ + ٧٠ + ٤٠٠$$

٦٢٥

٤ أولًا : اكتب اسم كل مجسم من المجسمات الآتية :



ثانيًا : أكمل ما يأتي :

١ الكرة ليس لها ب لها قاعدتان دائريتان متطابقتان .

ج عدد أحرف المكعب = عدد أحرف

٥ أولًا : أكمل الجدول الآتي :

الشكل	الاسم	عدد الرؤوس	عدد الأضلاع

ثانيًا : أوجد ناتج ما يلي :

٨٧

٣٤ -

١٥

٦٩ +

٦٨

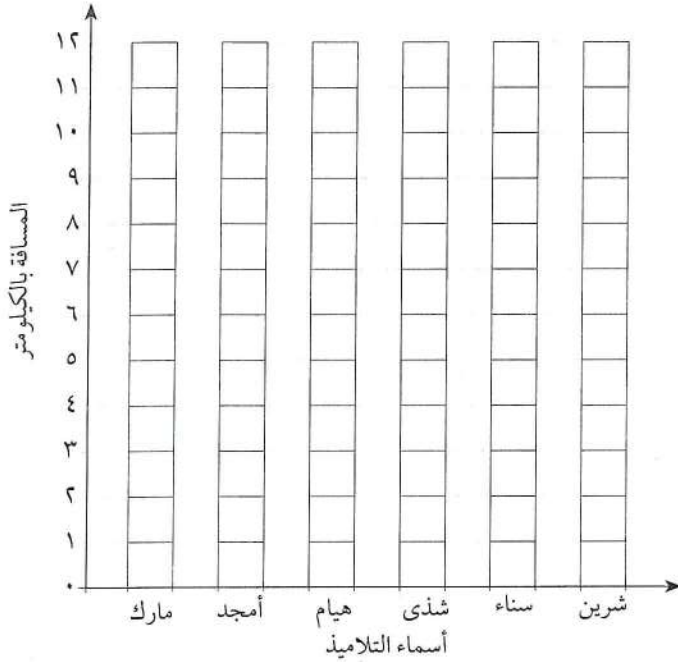
٢٥ -

٣٧

٥٢ +

التقييم الثالث

١ أولاً : مثل بيانات الجدول التالى بالأعمدة للمسافات التى يقطعها التلاميذ :



الاسم	المسافة بالكيلومتر
مارك	٨
أمجد	١٢
هيام	٦
شذى	٤
سناء	٨
شرين	١٠

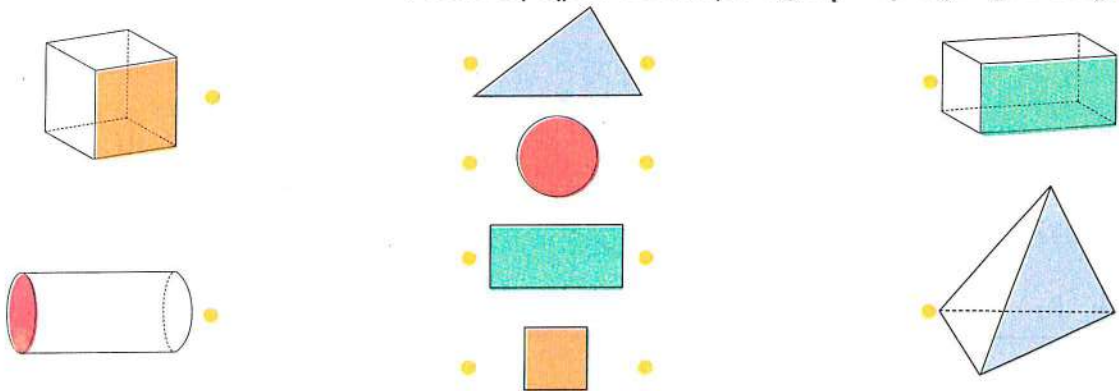
ثانياً : أكمل ما يأتى :

أ شكل هندسى له ٣ أضلاع و ٣ رؤوس

ب شكل هندسى له ٤ أضلاع و ٤ رؤوس وليس مربعاً ولا مستطيلاً

ج شكل هندسى فيه ضلعان متوازيان

٢ أولاً : صل كل مجسم من المجسمات الآتية بقاعدته :



ثانياً : قارن باستخدام (<) أو (>) أو (=) :

١٥٠ - ٧٥٠ ○ ٣٢ + ٦١٨ ب

٤٠٦ ○ ٤١٦ ا

٦٧ + ٢٤ ○ ٦٤ + ٢٨ د

٨٥٢ ○ ٨٣٢ ج

٣ صل الأوقات المتساوية :

٦ : ٣٠

الخامسة والربع



٢ : ٤٥

الثامنة



٥ : ١٥

السادسة والنصف



٨ : ٠٠

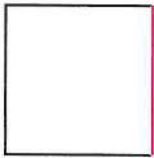
الثالثة إلا ربعًا



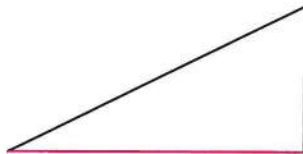
٤ أولًا : اشترت وفاء ٥٤ قطعة بسكويت بالشيكولاتة ، و ٣٥ قطعة بسكويت بالقانيليا .
كم قطعة من البسكويت اشترتها وفاء ؟
عدد قطع البسكويت = + = قطعة .

ثانيًا : في مقصف المدرسة ٦٤ زجاجة مياه معدنية ، بيع منها ٣٤ زجاجة .
كم زجاجة تبقت بالمقصف ؟
عدد الزجاجات المتبقية = - = زجاجة .

٥ أولًا : باستخدام المسطرة أوجد طول الضلع الملون في كل شكل من الأشكال الآتية :



سم



سم



سم

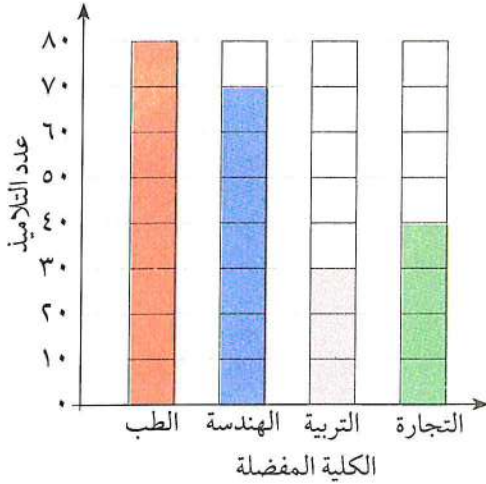
ثانيًا : أكمل ما يأتي :

- أ اليوم = ساعة .
ب الساعة = دقيقة .
ج ربع الساعة = دقيقة .
د ثلاثة أرباع الساعة = دقيقة .

نظفوا

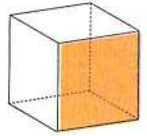
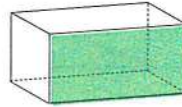
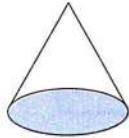
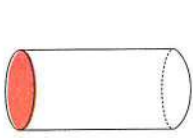
التقييم الرابع

١ أولاً : من الرسم البياني الآتي أجب عما يأتي :



- أ عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية الطب
- ب عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية الهندسة
- ج عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية التجارة
- د عدد التلاميذ الذين يفضلون كلية التربية

ثانياً : صل كل مجسم باسمه :



متوازي مستطيلات

مكعب

أسطوانة

مخروط

٢ أولاً : قدر ناتج ما يأتي باستخدام القيمة المكانية :

ج $74 - 89$

↓ ↓

□ - □

□ التقدير هو

ب $54 + 36$

↓ ↓

□ + □

□ التقدير هو

أ $57 - 94$

↓ ↓

□ - □

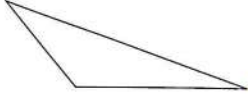
□ التقدير هو

ثانياً : اشترت هويدا ١٥ كيلو جراماً من الطماطم ، وقامت بعصر جزء منها ، وقامت بوزن

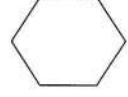
الجزء المتبقى فوجدته ٤ كيلوجرامات . كم كيلوجراماً قامت بعصره ؟

عدد الكيلوجرامات التي تم عصرها = _____ - _____ = _____ كيلو جراماً .

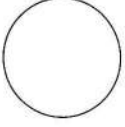
٣ أولاً : صل كل شكل باسمه :



مستطيل



شبه منحرف



مربع



سداسي

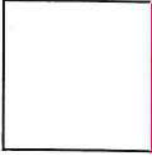


مثلث

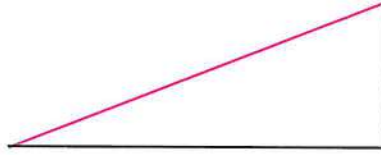


دائرة

ثانياً : استخدم المسطرة في قياس الطول للضلع الملون :



سم

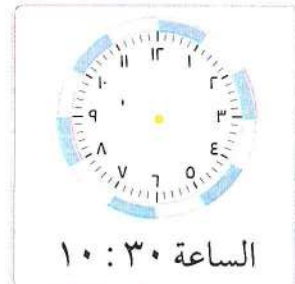
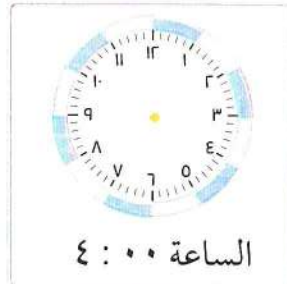


سم

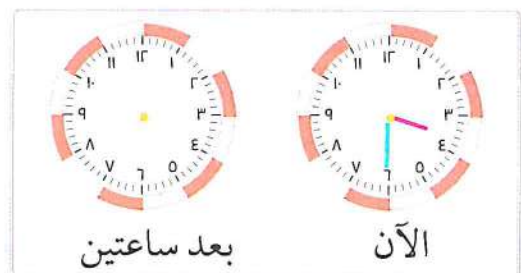
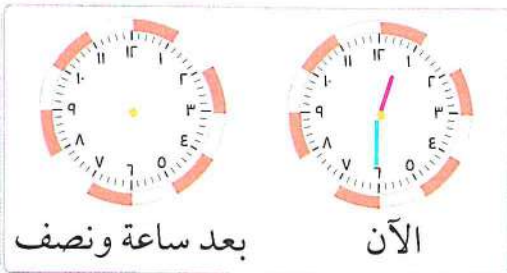


سم

٤ أولاً : ارسم عقربى الساعة لتوضيح الوقت المعطى :



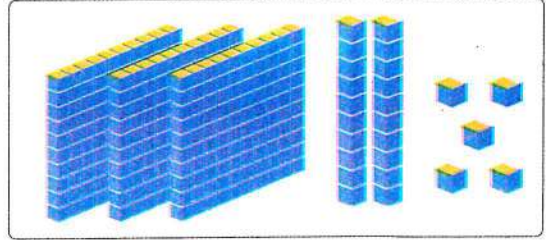
ثانياً : كم تكون الساعة بعد مرور الوقت المحدد ؟



التقييم الخامس

١ أكمل بكتابة العدد :

آحاد	عشرات	مئات



الصيغة الرمزية هي :

الصيغة الممتدة هي : + +

٢ أولاً : أكمل ما يأتي :

أ) إذا كانت القيمة المكانية للرقم ٨ هي مئات ، فإن القيمة العددية للرقم ٨ هي

ب) إذا كانت قيمة الرقم ٣ هي ٣٠ ، فإن القيمة المكانية للرقم ٣ هي

ثانياً : اشترت شيرى ١٥ بالونة وأعطت سهام ٧ بالونات ، ما عدد البالونات المتبقية مع شيرى ؟

$$\text{عدد البالونات المتبقية} = \boxed{} - \boxed{} = \boxed{} \text{ بالونات}$$

٣ أولاً : أوجد ناتج ما يأتي :

د) ٥٦
٨ -
.....

ج) ٥٨
٩ +
.....

ب) ٥٤
٤ -
.....

أ) ٣٢
٧ +
.....

ثانياً : اجمع أو اطرح ، ثم صل النواتج المتساوية :

٣٤ + ٦

٥٠

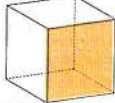
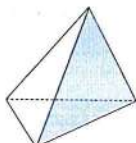
٣ - ٤٣

٣ - ٥٣

٤٠

٣ + ٤٧

٤ أولاً : أكمل الجدول الآتي :

المجسم	اسم المجسم	عدد الرؤوس	عدد الأحرف	عدد الأوجه
				
				
				

ثانياً : اشترت نفين ٤ كيلوجرامات من الموز و ٣ كيلوجرامات من اليوسفي .
 كم كيلوجراماً قامت نفين بشراؤه من الموز واليوسفي ؟
 وزن الموز واليوسفي = + = كيلوجرامات .

٥ أولاً : أكمل بكتابة كلمة صباحاً أو مساءً :

أ الساعة ٥ عصرًا
 ب الساعة ٤ بعد الفجر
 ج الساعة ٣ قبل الفجر
 د الساعة ٢ ليلاً

ثانياً : ارسم عقري الساعات والدقائق :



٦ أولاً : حلل الأعداد الآتية ، ثم اطرح :

أ

— — —	=	٣٢ — —	-	٧٥ — —
— — —	=	٥٩ — —	-	٨٩ — —

ب

التقييم السادس

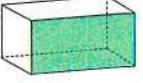
١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ قيمة الرقم ٧ فى العدد ٦٧٢ هى
(٧٠٠ أ، ٧٠ ب، ٧٠٠٠ ج، ٧٠٠٠٠ د)
- ب ٢ أحاد ، و ٨ عشرات ، و ٩ مئات =
(٨٢٩ أ، ٩٨٢ ب، ٩٨٠٠ ج، ٩٨٠٠٠ د)
- ج = ٤٠٠ + ٦٠ + ٧
(٤٧٦ أ، ٧٦٤ ب، ٤٦٧ ج، ٤٦٠٠ د)
- د ربع الساعة = دقيقة .
(٣٠ أ، ٢٠ ب، ١٥ ج، ١٠ د)
- هـ شكل ثنائى الأبعاد له ٣ أضلاع ، و ٣ رؤوس يسمى
(مربعاً أ، مثلثاً ب، دائرة ج، مستطيل د)
- و الأسطوانة لها قاعدتان على شكل
(مستطيل أ، مربع ب، دائرة ج، دائرة د)
- ز الوحدة المناسبة لقياس ارتفاع شجرة هى
(السنتيمتر أ، المتر ب، الكيلوجرام ج، الكيلومتر د)

٢ أولاً : ضع علامة (<) أو (>) أو (=) :

- أ كتلة التفاحة  كتلة البطيخة 
ب ١ ساعة  ٦٠ دقيقة 
ج ٣٢ + ١٨  ١٨ + ٣٢ 
د ربع الساعة  نصف الساعة 

ثانياً : أكمل ما يأتى :

- أ = ٨٧٥ - ٥١٢
ب الجسم  يسمى
ج ٨ + ٧ = (..... +) = (الجمع بتكوين العشرات)
د أكبر عدد مكون من الأرقام ٦ ٥ ٦ ٧ هو
هـ العدد : ٢٤٣ يكتب بالحروف
و الجسم  يسمى

٣ أولًا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ) الصورة الرمزية للعدد : « ستمائة وخمسة وثلاثون » هي

(٥٦٣ أ ٥٣٦ ب ٦٣٥)

(١٢ أ ٢٤ ب ٣٠)

(٣٦ أ ٨١ ب ١٣٦)

(٣٠٠ أ ٣٠٠ ب ٣)

ب) نصف اليوم = ساعة .

ج) = ٥٠ - ٨٦

د) قيمة الرقم ٣ في العدد : ٩٣٨ هي

هـ) الوقت الذي تشير إليه عقارب الساعة



المقابلة هو

و) أصغر رقم مكون من الأرقام ٤ ٦ ٠ ٦ ٤ هو

ز) الوحدة المناسبة لقياس ارتفاع شجرة هي

(السنتيمتر أ المتر ب الكيلوجرام)

ثانيًا : أوجد ناتج كل مما يأتي :

د

$$\begin{array}{r} ٧٣ \\ ٣٧ + \\ \hline \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} ٩٢ \\ ١٨ - \\ \hline \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} ٧٨ \\ ٣٥ - \\ \hline \end{array}$$

أ

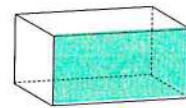
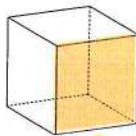
$$\begin{array}{r} ٧٤ \\ ٢٥ + \\ \hline \end{array}$$

٤ أولًا : إذا كان عدد تلاميذ فصل دراسي ٣٤ تلميذًا وتلميذة ، وكان عدد الأولاد

٢٠ تلميذًا ، فكم عدد البنات ؟

الحل : عدد البنات = = بتًا .

ثانيًا : صل كل مجسم باسمه :



متوازي مستطيلات

كرة

مكعب

امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسي الأول



(١) محافظة القاهرة : إدارة النزهة التعليمية

نموذج (أ)

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(٣٤٥ أ، ٤٣٥ ب، ٥٤٣ ج)

أ $300 + 40 + 5 =$

($<$ أ، $>$ ب، $=$ ج)

ب ٦٥٠ ستماية وخمسون .

(٦٥ أ، ٥٥ ب، ٥٠ ج)

ج العدد التالى فى النمط : (٢٥ ، ٣٥ ، ٤٥ ،)

(٣٠ أ، ٢٠ ب، ١٥ ج)

د ثلث الساعة = دقيقة .

٢ أكمل ما يأتى :

أ الجسم يسمى يسمى

ب القيمة المكانية للرقم ٦ فى العدد ٦٨ هى

ج $12 + 64 =$

د الترتيب التصاعدى للأعداد : ٧٢ ، ٣٥ ، ٤٨ هو ، ، ،

٣ أولًا : أوجد ناتج كل مما يأتى :

ج
$$\begin{array}{r} 65 \\ + 24 \\ \hline \end{array}$$

ب
$$\begin{array}{r} 78 \\ - 28 \\ \hline \end{array}$$

أ
$$\begin{array}{r} 54 \\ + 30 \\ \hline \end{array}$$

ثانيًا : باستخدام استراتيجيه مضاعفات الأعداد أكمل ما يأتى :

أ $_____ = _____ - 12 = 1 - (6 + _____) = (1 - _____) + 6 = 5 + 6$

ب $_____ = _____ - 18 = _____ - (_____ + 9) = (_____ - 9) + _____ = 8 + 9$

(٢) محافظة القاهرة : إدارة النزهة التعليمية

نموذج (ب)

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ أ $٥٠٠ + ٢٠ + ٦ =$ (٥٢٦ أ، ٢٥٦ ب، ٦٥٢ ج)

٢ ب ٣٤٠ ثلاثمائة وأربعون . ($<$ أ، $>$ ب، $=$ ج)

٣ ج العدد التالي في النمط : ٨٤ ، ٨٢ ، ٨٠ ، (٨٦ أ، ٧٩ ب، ٧٨ ج)

٤ د ٤٥ دقيقة = الساعة . (نصف أ، ثلث ب، ثلاثة أرباع ج)

٢ أكمل ما يأتي :

١ أ المجسم () يسمى ()

٢ ب القيمة المكانية للرقم ٩ في العدد : ٩٦ هي ()

٣ ج $١٦ + ١٢ =$ ()

٤ د الترتيب التنازلي للأعداد : ٤٧ ، ٧٤ ، ٩٢ هو ()

٣ أولاً : أوجد ناتج كل مما يأتي :

٣ ج
$$\begin{array}{r} ٨٤ \\ - ٦٢ \\ \hline \end{array}$$

٢ ب
$$\begin{array}{r} ٩٦ \\ - ٩٠ \\ \hline \end{array}$$

١ أ
$$\begin{array}{r} ٧٢ \\ + ١٨ \\ \hline \end{array}$$

ثانياً : باستخدام استراتيجية مضاعفات الأعداد أكمل ما يأتي :

١ أ $..... = ١ + = + (٧ + ٧) = (١ +) + ٧ = ٨ + ٧$

٢ ب $..... = + ١٢ = ١ + (..... + ٦) = (..... + ٦) + = ٧ + ٦$

(٣) محافظة الجيزة : إدارة العمرانية التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ قيمة الرقم ٩ فى العدد : ٩٤٥ هى (٩ أ، ٩٠ أ، ٩٠٠)

ب خمسون ٥٠ (< أ، > أ، =)

ج ٤ آحاد + ٨ عشرات + ٥ مئات = (٥٨٤ أ، ٨٥٤ أ، ٤٥٨)

د المربع له أضلاع . (٥ أ، ٤ أ، ٣)

هـ المجسم الذى له وجهان دائريان يسمى

(كرة أ، أسطوانة أ، مكعبًا)

٢ أكمل ما يأتى :

أ + ١٥ = ١٥ + ٣٥

ب القيمة المكانية للرقم ٣ فى العدد : ٥٣٨ هى

ج = ٧٠ + ٦٠٠ + ٤ بالصيغة الرمزية .

د متوازى المستطيلات له أوجه .

٣ أولًا : اشترى شادى ٥ كيلو جرامات من اللحم واشترى أيضًا دجاجة كتلتها

٣ كيلو جرامات . فما كتلة اللحم والدجاجة معًا ؟

كتلة اللحم والدجاجة = + = كجم .

ثانيًا : اكتب الوقت كما يظهر فى الساعة :



ب



أ

..... :

..... :

(٤) محافظة الغربية : إدارة شرق طنطا التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١٠ أ، ١٠٠ أ، ١٠٠٠ أ)

١ كيلو جرام = جرام .

(٨ أ، ١٠ أ، ١١ أ)

٢ ٩ + = ١٩

(١ أ، ٣ أ، ٤ أ)

٣ المثلث له رؤوس .

(٢٠ أ، ١٠ أ، ٤٠ أ)

٤ العدد : ١٩ أقرب إلى العدد :

٢ أوجد الناتج، ثم قارن باستخدام (> , < , =) :

٥ + ٥ ○ ٢ - ٩

٥ + ٢ ○ ٤ + ٤

٧ - ١٦ ○ ٤ - ١٣

٩ + ٨ ○ ٧ + ١٢

٣ اكتب الأعداد الآتية بالصيغة اللفظية :

..... ٨٥٦

..... ٣٠٨

..... ٤٥٦

..... ٩٨٧

٤ أوجد ناتج جمع كل مما يأتي :

..... = + = ١٢ + ٢٨ + ٦ + ١٤

..... = + = ١٦ + ٣٤ + ١٣ + ٢٥

..... = + = ٤٠ + ٣٥ + ١٣ + ٨

..... = + = ١١ + ٢٨ + ١٦ + ٣٢

٥ اقرأ ثم أجب :

١ إذا كان عدد تلاميذ الفصل ٣٤ تلميذًا وتلميذة، وكان عدد الأولاد

٢٠ تلميذًا . فما عدد البنات في الفصل ؟

عدد البنات = - = تلميذة .

٢ اشترت سارة خضراوات بثمن ١٨ جنيهاً وفاكهة بثمن ٣٥ جنيهاً .

فما المبلغ الكلى الذى دفعته سارة ؟

ما دفعته سارة = + = جنيهاً .

(٥) محافظة الإسكندرية : مديرية التربية والتعليم

نموذج (أ)

١ أولًا : ارسم مربعات صغيرة للآحاد وعصيًا للعشرات لتمثيل الأعداد :

أعد تجميع الآحاد ثم أوجد المجموع :
 $36 + 21 =$

آحاد	عشرات

آحاد	عشرات

ثانيًا : اكتب القيمة المكانية للرقم (٦) في العدد : ٦١٤
 القيمة المكانية هي : _____

٢ أولًا : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ عدد به ٩ في خانة العشرات و ١ في خانة المئات فما هو ؟ _____

(١٩٠ ، ٩١ ، ١٥٩)

ب أربعة وثلاثون تكتب _____

(١٤ ، ٤٣ ، ٣٤)

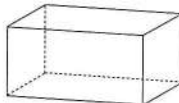
ج $700 + 50 + 1$  ٩٨١

($<$ ، $>$ ، $=$)

ثانيًا : باستخدام استراتيجية المضاعفات أوجد ناتج :

$$7 + 4 = (\quad + \quad) + \quad = \quad + \quad = \quad$$

٣ أكمل الجدول التالي :

الاسم	الشكل	عدد الأحرف	عدد الرؤوس	الوجه على شكل
				

(٦) محافظة الإسكندرية : مديرية التربية والتعليم

نموذج (ب)

١ أولاً : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ عدد به ٥ فى خانة العشرات و ٧ فى خانة المئات فما هو

(٧٥٠ أ، ٧٥٠٠ أ، ٧٠٥)

ب خمسة وعشرون تكتب

(١٥ أ، ٥٢ أ، ٢٥)

ج $٢ + ١٠ + ٦٠٠$ $\bigcirc$ ٩١٢

(< أ، > أ، =)

ثانيًا : باستخدام استراتيجية المضاعفات أوجد ناتج :

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + (\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}) = ٩ + ٨$$

٢ أولاً : ارسم مربعات صغيرة للآحاد وعصيًا للعشرات لتمثيل الأعداد :

أعد تجميع الآحاد ثم أوجد المجموع :

$$\underline{\hspace{2cm}} = ٤٣ + ٥٦$$

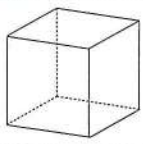
آحاد	عشرات

آحاد	عشرات

ثانيًا : اكتب القيمة المكانية للرقم (٨) فى العدد : ٨٣٤

القيمة المكانية هى

٣ أكمل الجدول التالى :

الاسم	الشكل	عدد الأوجه	عدد الأحرف	الوجه على شكل
				

(٧) محافظة الدقهلية : إدارة طلخا التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ) اليوم = ساعة .
 ب) ربع ساعة = دقيقة .
 ج) الشكل الرباعي له أضلاع .
 د) العدد التالي في النمط (٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ،)
 هـ) المجسم الذى له وجهان دائريان يسمى
 و) الشكل الذى له ٣ أضلاع و ٣ رؤوس هو (المربع ، المعين ، المثلث)

٢ أوجد ناتج كل مما يلى :

ج)
$$\begin{array}{r} ٢٩ \\ + ٤١ \\ \hline \end{array}$$

ب)
$$\begin{array}{r} ١٧ \\ + ٢١ \\ \hline \end{array}$$

أ)
$$\begin{array}{r} ٣٢ \\ + ١٧ \\ \hline \end{array}$$

٣ اشترت ياسمين كيساً من السكر كتلته ٩٧٠ جراماً ثم استخدمت منه ٣٥٠ جراماً لعمل البسكويت . فكم جراماً من السكر تبقى معها ؟
 المتبقى معها = - = جراماً .

٤ أكمل ما يأتى بالإجابة المناسبة :

- أ) مائة وأربعة وخمسون تكتب بالأرقام
 ب) عدد أحرف المكعب = حرفاً . ج) طول الفصل يقاس بالـ
 د) المربع له أضلاع متساوية فى الطول .
 هـ) المتر = سم .
 و) العدد : ٤٠ يكتب بالحروف
 ز) الترتيب التصاعدي للأعداد : ٢٤ ، ١٥ ، ٧٧ هو : ، ،

٥ أوجد ناتج كل مما يلى :

ج)
$$\begin{array}{r} ٨٥ \\ + ٣٢ \\ \hline \end{array}$$

ب)
$$\begin{array}{r} ٥٧ \\ - ٢٣ \\ \hline \end{array}$$

أ)
$$\begin{array}{r} ٩٧ \\ - ٥٤ \\ \hline \end{array}$$

(٨) محافظة بنى سويف : إدارة بنى سويف التعليمية

نموذج (أ)

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :



هو

١ الوقت المشار إليه فى عقارب الساعة

(٩:٠٠ أ، ٩:١٥ أ، ٩:٣٠ أ)

(جم أ، كجم)

ب تقاس كتلة الحروف بـ

(٣ أ، ٣٠ أ، ٣٠٠)

ج قيمة الرقم ٣ فى العدد : ٢٣٥ =

٢ أكمل ما يأتى بالإجابة المناسبة :

١ ١٥ - = ١٠

ب ٤٣١ = + + بالصيغة الممتدة

ج عدد رءوس المثلث = رءوس .

د لدى نورا ٥٠٠ جم من الدقيق، استخدمت منها ٣٠٠ جم، كم جرامًا تبقى ؟

عدد الجرامات المتبقية = - = جم .

٣ أولًا : أوجد ناتج ما يأتى :

$$\begin{array}{r} 99 \\ - 19 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ - 24 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 86 \\ + 12 \\ \hline \end{array}$$

ثانيًا : باستخدام استراتيجيات مضاعفات الأعداد أكمل ما يأتى :

١ $1 + = + (+ 4) = 5 + 4$ ب $1 - = 1 - (+ 5) = (1 -) + 5 = 4 + 5$

(٩) محافظة بنى سويف : إدارة بنى سويف التعليمية

نموذج (ب)

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ الشكل المقابل يسمى (معيناً أ، خماسياً أ، مربعاً)



ب يقاس طول الباب بوحدة (المتراً أ، السنتيمتر أ، المليمتر)

ج ٢٥٣ > ٢٣٥

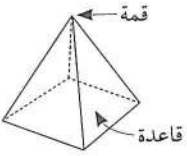
د الوقت الذى تشير إليه عقارب الساعة = (٣ أ، ٤ أ، ٥)



٢ أكمل ما يأتى بالإجابة المناسبة :

أ $9 + \underline{\hspace{2cm}} = 5 + 9$

ب $300 + 60 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$ بالصيغة الرمزية .



ج عدد رؤوس الشكل المقابل = $\underline{\hspace{2cm}}$

د مع مريم كلب كتلته ١٠ كجم وقطة كتلتها ٥ كجم . ما إجمالى كتلة الاثنين معاً ؟

كتلة الاثنين معاً = $\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}}$ كجم

٣ أولاً : أوجد ناتج ما يأتى :

أ $\begin{array}{r} 94 \\ - 53 \\ \hline \end{array}$

ب $\begin{array}{r} 32 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$

ج $\begin{array}{r} 49 \\ - 40 \\ \hline \end{array}$

د $\begin{array}{r} 31 \\ + 67 \\ \hline \end{array}$

ثانياً : باستخدام استراتيجيات المضاعفات أوجد ناتج :

$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + (\underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}) = 9 + 6$

(١٠) محافظة كفر الشيخ : إدارة دسوق التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ قيمة الرقم ٧ فى العدد ٦٧٣ هى
 ب ٢ آحاد و ٨ عشرات و ٣ مئات =
 ج = ٣٠٠ + ٨٠ + ٩
 د وحدة الوزن المناسبة لخاتم ذهب هى
 ه ربع ساعة = دقيقة .
 (الجرام أ، الكيلوجرام أ، السنتيمتر)
 (٣٠ أ، ٢٠ أ، ١٥)

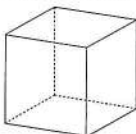
٢ أكمل بالصيغة الممتدة والصيغة الرمزية :

- أ + + = ٧٤٥
 ب + + = ٩٠٣
 ج = ١٠٠ + ٣٠ + ٧
 د = ٩٠٠ + ٩٠ + ٠

٣ أولًا : اقرأ ثم أجب :

مع خالد ٤٨ جنيهًا، ومع أخته ٢٦ جنيهًا، ما إجمالى ما معهما؟
 إجمالى ما معهما = + = جنيهًا .

ثانيًا : أكمل الجدول التالى :

الاسم	الشكل	عدد الأحرف	عدد الرؤوس	الوجه على شكل
_____		_____	_____	_____

(١١) محافظة المنيا : إدارة مطاى التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ هو شكل ثلاثى الأبعاد جميع أوجهه مربعات .

(المكعب أ، الكرة أ، متوازي المستطيلات)

٢ (< أ، > أ، =) ١٩٨ ○ ٢٠٤

٣ (٤٤ أ، ٢٤ أ، ٣٥) = ١٠ + ٣٤

٤ (٥٦ أ، ٥٦٠ أ، ٥٠٦) = ٦ آحاد، و ٥ مئات

٥ (٣٠ أ، ٢٠ أ، ١٥) نصف الساعة = دقيقة .

٢ رتب الأعداد الآتية تنازلياً :

٩٠ ، ٢٥٠ ، ٧٦٠ ، ٧٠٠ ، ٣٩٠

الترتيب هو : ٦ ٦ ٦ ٦ ٦

٣ أكمل الآتى :

١ عدد أضلاع المربع =

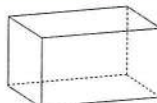
٢ سبعمائة وأربعة وثلاثون تكتب بالصيغة القياسية

٣ القيمة المكانية للرقم ٥ فى العدد : ٥٦٨ هى

٤ أولاً : مزرعة بها ١٣ أرنباً ، خرج منها ٩ أرانب فكم عدد الأرانب التى تبقت ؟

ما تبقى = - = أرانب .

ثانياً : أكمل الجدول التالى :

الاسم	الشكل	عدد الأحرف	عدد الرؤوس	الوجه على شكل
				

(١٢) محافظة أسيوط : إدارة الغنايم التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ الوقت المشار إليه بعقارب الساعة هو (٢:١٥ ، ٢:٣٠ ، ٢:٤٥) 
- ب $4 =$ (٣ + ٣ ، ٤ + ٤ ، ٢ + ٢)
- ج $54 + 28 =$ (٧٢ ، ٨٢ ، ٧٤)
- د شكل ثنائي الأبعاد له ٥ أضلاع و ٥ رؤوس (المعين ، الخماسي ، السداسي)
- هـ ٣ مئات  ٢٥٦ ($<$ ، $>$ ، $=$)
- و طول القلم يقاس بـ (السنتيمتر ، الجرام ، المتر)
- ز $40 + 900 + 5 =$ (٩٥٤ ، ٩٤٥ ، ٤٩٥)

٢ أكمل ما يأتي :

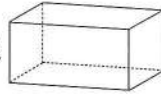
- أ $589 - 228 =$
- ب المجسم  يسمى
- ج $6 + 8 =$ ($+$ ، $-$) الجمع بتكوين العشرات
- د أتناول وجبة الإفطار (صباحاً - مساءً) أكمل باستخدام
- هـ أكبر عدد مكون من الأرقام ٥ ، ٢ ، ٦ هو
- و العدد ٥٣٩ يكتب بالحروف
- ز الشكل المقابل يسمى 

٣ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- أ الصورة الرمزية للعدد (خمسمائة وأربعون) هي
- ب نصف اليوم = ساعة
- ج $38 - 53 =$ (١٥ ، ٩١ ، ٢٤ ، ٣٠)
- د قيمة الرقم ٦ في العدد ٥٦٧ هي (٦ ، ٦٠ ، ٦٠٠)

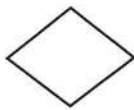
(١٣) محافظة سوهاج : إدارة ساقطة التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ ٣ عشرات = _____ (٣ ، ٣٠ ، ٣٠٠)
 ب ٨٠ - ٣٩ = _____ (٤١ ، ٥١ ، ٥٩)
 ج يوزن الذهب بـ _____ (الستيمتر أ، الكيلو جرام أ، الجرام)
 د ٤٧٦ ٧٦٤ (< أ، > أ، =)
 هـ مائة واثنان وخمسون = _____ (١٢٥ ، ١٥٢ ، ٥٢١)
 و الشكل  يسمى _____ (مكعبًا أ، مستطيلًا أ، متوازي مستطيلات)
 ز قيمة الرقم ٤ في العدد ٥٦٤ هي _____ (٤ ، ٤٠ ، ٤٠٠)

٢ أكمل ما يأتي :

- أ ٧٥٦ - ٥١٣ = _____
 ب ٤ + ٩ = (_____ + _____) + _____ = _____ بتكوين العشرات .
 ج أتناول وجبة الغداء _____ أكمل باستخدام : (صباحًا - مساءً)
 د ٧ + ٩ = ٧ + _____
 هـ ٤ آحاد و ٦ عشرات و ٣ مئات = _____
 و ٣ أمتار = _____ سم
 ز الشكل المقابل يسمى _____



٣ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ الوقت الذي تشير إليه عقارب الساعة  هو _____ : _____ (٤:١٥ ، ٤:٣٠ ، ٤:٤٥)
 ب أصغر عدد مكون من الأرقام ٥ ، ٢ ، ٧ هو _____ (٢٧٥ ، ٢٥٧ ، ٥٧٢)

(١٤) محافظة الأقصر : إدارة الطور التعليمية

١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(٢ أ، ٣ أ، ٥)

٢ + ٣ = _____ + ٢ **أ**

(٨ أ، ٩ أ، ١٠)

٩ = _____ - ١٩ **ب**

(صفراً أ، ١ أ، ٤)

عدد رؤوس الدائرة = _____ **ج**

(< أ، > أ، =)

٥٢٦ ○ ٥٢٧ **د**

٢ أولاً : أكمل :

٥٦٧ = _____ + _____ + _____ (بالصيغة الممتدة) **أ**

ضعف العدد : ١٠ هو _____ **ب**

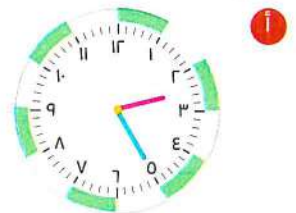
المكعب له _____ أوجه . **ج**

قيمة الرقم ٥ فى العدد : ٥٣٢ هى _____ **د**

ثانياً : اكتب الوقت الذى تشير إليه عقارب الساعة :



_____ : _____ **ب**



_____ : _____ **أ**

٣ صل :

٤:١٥ صباحاً

أتناول الغداء

٣:٣٠ مساءً

أخلد إلى النوم

٩:٠٠ مساءً

أقوم لصلاة الفجر

٤ اقرأ خالد ٥ قصص فى الأسبوع الأول و ٨ قصص فى الأسبوع الثانى . فكم قصة قرأها

خالد فى الأسبوعين ؟

عدد القصص = _____ + _____ = _____ قصة .

نظفنا

فهرس محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٩٤	الدرس ٣ : الصيغة الرمزية والصيغة الممتدة	٢	المقدمة
٩٨	اختبر نفسك حتى الدرس الثالث		الفصل الأول
٩٩	الدرس ٤ : الصيغة الكلامية للأعداد		الدروس ١ : ٤ : قراءة وجمع وتمثيل وتفسير
١٠١	الدرس ٥ : مزيد من الصيغة الكلامية للأعداد		ومقارنة البيانات
١٠٤	الدرس ٦ : كتابة الأعداد بصيغ مختلفة	٤	اختبر نفسك حتى الدرس الرابع
١٠٥	اختبر نفسك حتى الدرس السادس	١٤	الدرس ٥ : تمثيل البيانات بمقياس ١
١٠٦	الدرس ٧ : مقارنة الأعداد	١٦	اختبر نفسك حتى الدرس الخامس
١٠٩	الدرس ٨ : مزيد من مقارنة الأعداد	٢٠	الدرس ٦ : تمثيل البيانات بمقياس ٢
١١١	اختبر نفسك حتى الدرس الثامن	٢٣	الدرس ٧ : تمثيل البيانات بمقياس ١٠
١١٢	الدرس ٩ : ترتيب الأعداد	٢٨	الدروس ٨ : ١٠ : التمثيل البياني بالأعمدة والصور
١١٦	الدرس ١٠ : مزيد من ترتيب الأعداد		وعناصر التمثيل البياني
١١٩	تقييم على الفصل الثالث	٣٥	تقييم على الفصل الأول
	الفصل الرابع	٤١	الفصل الثاني
١٢٣	الدرس ١ : خاصية الإبدال في عملية الجمع		الدرس ١ : الجمع بالمضاعفة
	الدرس ٢ : مزيد من التطبيقات الذهنية على الجمع	٤٣	الدرس ٢ : الجمع أو الطرح بالعد
١٢٧	والطرح	٤٨	اختبر نفسك حتى الدرس الثاني
١٣١	الدرس ٣ : تحليل الأعداد إلى آحاد وعشرات	٥١	الدرس ٣ : جمع أو طرح العدد ١٠
١٣٣	الدرس ٤ : الجمع بدون إعادة التجميع	٥٢	الدرس ٤ : الجمع والطرح بتكوين العشرات
١٤٢	اختبر نفسك حتى الدرس الرابع	٥٧	اختبر نفسك حتى الدرس الرابع
١٤٣	الدرس ٥ : الطرح بدون إعادة التجميع	٦٥	الدرس ٥ : مسائل كلامية على الجمع
١٤٩	الدرس ٦ : تقدير نواتج الجمع والطرح	٦٦	الدرس ٦ : مسائل كلامية على الطرح
١٥٤	اختبر نفسك حتى الدرس السادس	٦٨	اختبر نفسك حتى الدرس السادس
١٥٥	الدرس ٧ : مقارنة المجموع والتقدير	٧٢	الدرس ٧ : تطبيقات ذهنية على الجمع
١٥٨	اختبر نفسك حتى الدرس السابع	٧٣	الدرس ٨ : تطبيقات ذهنية على الطرح
١٥٩	الدرس ٨ ، ٩ : الجمع بإعادة تجميع الآحاد	٧٦	اختبر نفسك حتى الدرس الثامن
	الدرس ١٠ : جمع أكثر من عددين بإعادة تجميع	٧٩	الدرس ٩ : تطبيقات ذهنية على الجمع والطرح
١٦٢	الآحاد	٨٠	الدرس ١٠ : الجمع باستخدام مخطط ١٢٠
١٦٤	تقييم على الفصل الرابع	٨١	تقييم على الفصل الثاني
		٨٢	الفصل الثالث
			الدرس ١ ، ٢ : الأعداد المكونة من ٣ أرقام
		٨٦	ومزيد من الأعداد المكونة من ٣ أرقام

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الفصل الخامس		الفصل السادس	
الدرس ١ : خواص الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد ١٦٧		الدرس ١ ، ٢ : قياس الكتلة ووحدات قياس الكتلة ٢٠٦	
الدرس ٢ : تصنيف الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد ١٧١		الدرس ٣ ، ٤ : مزيد من التطبيقات على قياس الكتلة ٢١٢	
اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ١٧٤		اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ٢٢٠	
الدرس ٣ : رسم الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد ١٧٥		الدرس ٥ ، ٦ : الوقت صباحاً ومساءً ٢٢١	
الدرس ٤ : تكوين صور باستخدام الأشكال الهندسية ثنائية الأبعاد ١٧٨		اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ٢٢٨	
اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ١٨١		الدرس ٧ : الوقت بنصف الساعة ٢٢٩	
الدرس ٥ : قياس الأطوال بالستيمترات الكاملة ١٨٢		الدرس ٨ : تطبيقات على الوقت ٢٣٢	
الدرس ٦ : تقدير الأطوال بالمتر والستيمتر ١٨٥		اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ٢٣٤	
اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ١٨٨		الدرس ٩ : الوقت بالدقائق ٢٣٥	
الدرس ٧ : قياس طول ضلع الشكل الهندسي ثنائي الأبعاد ١٨٩		الدرس ١٠ : مزيد من التطبيقات على الوقت ٢٣٩	
الدرس ٨ : خواص الأشكال ثلاثية الأبعاد ١٩١		تقييم على الفصل السادس ٢٤٣	
اختبر نفسك على ما سبقت دراسته ١٩٦		تقييمات شاملة على منهج الفصل الدراسي الأول ٢٤٥	
الدرس ٩ : تصنيف الأشكال ثلاثية الأبعاد ١٩٧		امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسي الأول ٢٥٧	
الدرس ١٠ : تكوين الأشكال ثلاثية الأبعاد ١٩٩			
تقييم على الفصل الخامس ٢٠١			

تم بحمد الله وعونه ، مع أطيب التمنيات بالنجاح والتفوق